



Page 1

1

John Adams Library.



IN THE CUSTODY OF THE
BOSTON PUBLIC LIBRARY.



SHELF N^o.

ADAMS

124





RELATIONI DELLE CITTA'

DI

BOLOGNA, FIORENZA,
GENOVA, E LVCCA,

DEL CO. GALEAZZO GUALDO
PRIORATO.



RELATIONI DELLE CITTA'

DI

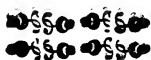
BOLOGNA, FIORENZA,
GENOVA, E LVCCA,

Con la notitia di tutte le cose
più degne, e curiose
delle medesime,

DESCRITTE DAL CO.

GALEAZZO GUALDO
PRIORATO.

AL REVERENDISS. PADRE
IL P. D. RIDOLFO
P R A T I
ABBATE OLIVETANO.

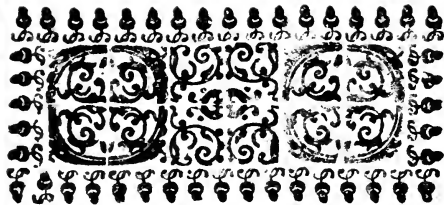


In Bolog. per Giacomo Monti. 1675.
Con licenza de' Superiori.

174.15

174.15

174.15



REVERENDISS. P.

SIGNORE,

e Padron Colendiss.



*Io porto , e depongo à
piedi di V. P. Reue-
rendissima un tratto
della gran penna del
Co. Gualdo , che vale à dire del-
la Fenice de gl' Istorici del nostro
Secolo . Hà egli compendiato nel-
le presenti Relationi lo stato de'
più riguardeuoli fiori , che ador-
nino il Giardino della nostra Ita-
lia ; ed io mi veggio tenuto à con-
sagrarli à V. P. Reuerendiss. la*

quale non solamente è il Compendio della Perfezion Religiosa , mà è un PRATO fioritissimo, tempestatto delle più nobili piante, che vengano , ò coltivate, ò inestate dal merito . Degnisi V. P. Reuerendissima di gradire nella debolezza di questa offerta l'immensità della mia diuozione , per mezzo della quale, mentre le riprotesto un' ossequio riuerentissimo , ardisco ancora di sottoscriuermi

Di V. P. Reuerendiss.

Humiliss. ed Vobligatiss. Ser.

Giacomo Monti .

I N D I C E

Delle cose notabili.

B O L O G N A .

S. A Gostino , Monache Agostiniane .	
pag.	34
S. Agnese , Monache Domenicane .	ivi.
Ambasciatore in Roma .	83
Ambra gialla , oue se ne troui .	90
S. Anna, Hospitio de' PP. Certosini .	26
S. Andrea de' Padri Barnabiti Peniten- tieri .	ivi.
Santiss. Annunciata de' Padri Minori Of- seruanti Francescani .	55
Archiuio Publico .	79
Arcivescouo , e sua Giurisditione .	94
Armerie del Pontefice , e del Senato .	15
Affonteria di Magistrato .	79
Affonterie diuerse del Senato .	77
Auditore Generale della Legatione .	95
Auditore Criminale del Torrione .	96
Auditori della Sacra Rota Romana Bolo- gnesi .	72
Auditori della Rota di Bologna .	82
Bagni della Poretta .	88
S. Barbatiano de' Padri Geronimiani .	26
S. Bartolomeo de' Padri Teatini .	27
S. Benedetto de' Padri Minimi di S. Fran- cesco di Paola .	ivi.
S. Bernardo de' Monaci Oliuetani .	ivi.

S. Bernardino , Monache Minore Offeruante Francescane .	35
S. Biagio de' Padri Eremitani Offeruanti di S. Agostino .	27
Bologna fondata da Toscani 1. Chiamata Boionia. iui. Colonia de' Romani. iui. Venne alla Fede Christiana 2. Si sottopone all' Imperio. iui. Sotto la Protezione de' Pontefici 3. Capitola con Nicola IV. 8. Quante persone vi habitano , e quante robbe manducatiue si consumano ogni Anno .	85
Canale fatto in Bologna dal Card. Albornozzi , e quanti Edificj operano con esso .	12
Canape , e quanto se ne raccolghi ogn' Anno .	86
Capella di S. Domenico .	22
Capitaniati Maggiori .	90
Capitaniati Minori .	93
Cardinali Bolognesi .	71
Casa de' Catecumeni .	51
Case , e Contrade della Città , quante siano .	14
Cale Senatorie .	81
Castello di Galliera spianato 5. Rifatto di nuouo .	6
S. Cattarina, Monache di Vallombrosa. 35	
Cauallerizza .	64
S. Christina, Monache Camaldolensi .	36
Citelle di S. Maria del Baraccano .	53
Altre di S. Croce .	iui.
Altre di S. Gioseffo .	iui.
Altre di S. Marta .	54
Cor-	

Corpus Domini, Monache Minore Offeruante Francescane .	35
Cose pregiate , che si fabbricano nella Città .	86
Collegio di Spagna .	65
Collegio Ancarano .	iui.
Collegio Fiesco .	66
Collegio Viues .	iui.
Collegio Ongaro .	iui.
Collegio Ferrerio .	iui.
Collegio Poeti .	67
Collegio Seminario .	iui.
Collegio Montalto .	iui.
Collegio Pallantieri .	iui.
Collegio Dosio .	68
Collegio Fiamengo .	iui.
Collegio Comelli .	iui.
Collegio dell'Accademia .	iui.
Collegio di S. Francesco Xauerio .	iui.
Collegio del B. Luigi Gonzaga .	69
Collegio di S. Tomaso d'Acquino .	iui.
Collegio Panolino per Putti Orfanelli Bolognesi , in strada S. Donato , fondato da Francesco Panolini nella propria Casa , ed aperto l' Anno 1617. è gouernato da quattro Vfficiali principali della Congregatione de gli Esposti .	
Confaloniere , & Anuani con qual' ordine elcano in publico .	75
Confraternità , che vanno alle publiche Processioni .	45. e 46.
Altre , che non vanno alle sudette Processioni .	iui.
Congregatione de' Vergognosi .	61
a 5	Con.

Congregazione di Donne Orsoline .	49
Congregationi Spirituali .	47. e 48
Coronatione dell'Imperatore Carlo V. 11.	
SS. Cosmo , e Damiano de' Monaci Ca- maldolensi .	28
Cristallo di Monte oue si troui .	90
Croce dedicata à Tutti li Santi .	55
Altra de' SS. Apost. & Euāgelisti. iui.	
Altra de' SS. Martiri .	iui.
Altra delle Sante Vergini .	iui.
S. Domenico de' Padri Domenicani .	21
Duca d' Urbino uccide il Legato .	9
Elemosine , che si fanno nella Città ogn' Anno .	85
S. Elena di Monache Agostiniane .	36
Entio Rè di Sardegna fatto prigionie 4.	
Sua Sepoltura in S. Domenico .	22
Entrata di Clemente VII. e Carlo V. in Bologna .	10
Errario Publico .	79
Esposti, ouero Bastardini .	73
Forte Urbano .	91
Gabella .	63
Gabelle del Pontefice .	83
S. Gabrielle, Monache Carmelit. Scalze. 36	
S. Francesco de' PP. Minori Conuent. 23	
SS. Geruasio , e Protasio , Monache Nere Benedittine .	37
Gesso doue se ne troui .	90
S. Giacomo de' Padri Eremitani di S. Ago- stino .	24
SS. Giacomo, e Filippo, Monache Carme- litane Conuertite .	37
Giardino del Publico .	15

Gie.

Giesù Maria , Monache Agostiniane .	37
Giouanni Bentiuogli Signore di Bologna.	5
S. Giouanni in Monte de' Canonici Lateranensi .	28
S. Gio. Battista de' Monaci Celestini .	iii.
S. Gio. Battista, Monache Domenicane.	37
S. Giorgio de' Padri Seruiti .	28
S. Girolamo de' Monaci Certosini .	56
S. Gioseffo de' Padri Seruiti .	iii.
Giulio II. in Bologna 8. In pericolo d'esser fatto prigione .	9
Giudice dell' Orso .	82
Guochi della Città .	64
S. Gregorio , e Siro de' Chierici Regolari Ministri de gl' Infermi .	29
S. Gregorio luogo di Putte Mendicante.	57
S. Guglielmo, Monache Domenicane .	38
S. Homobono , Monache Seruite .	iii.
S. Ignatio Collegio de' Padri Giesuiti .	29
Ingresso del Confaloniero, & Antiani.	74
Legato di Bologna, e sua autorità .	95
S. Leonardo, Monache Cisterciensi .	38
Lecture Publiche .	80
Linea Meridionale in S. Petronio .	21
S. Lodouico, Monache di S. Chiara .	38
S. Lorenzo Monache Lateranensi .	39
S. Lucca Monache Domenicane .	57
S. Lucia, Collegio de' Padri Giesuiti .	30
Madonna di Galliera de' Padri dell' Oratorio di S. Filippo Neri .	iii.
Madonna delle Lagrime , de' Padri Carmelitani Scalzi di S. Teresa .	58
Madonna del Monte de' Monaci Neri Benedittini .	iii.

S. Maria Maggiore Collegiata .	21
S. Maria de' Serui de' Padri di detto Or- dine .	25
S. Maria della Carità de' Padri del Terz' Ordine di S. Francesco .	30
S. Maria delle Grazie de' Padri Carmeli- tani dal Capel Nero .	31
S. Maria Nuova , Monache Domenicane pag.	39
S. Maria della Conceptione , Monache A- gostiniane .	iii.
S. Maria degli Angeli, Monache Agosti- niane .	40
S. Maria della Misericordia de' Padri Ere- miti Offeruanti di S. Agostino .	58
S. Maria Maddalena , Monache Domeni- cane .	39
S. Margherita , Monache Nere Beneditti- ne .	40
S. Martino Maggiore de' Padri Carmeli- tani della Congregatione di Mantova . pag.	31
S. Matitia Monache Domenicane .	40
S. Michele in Bosco de' Monaci Oliuetani, e particolarità del Conuento .	59. e 60
Militie del Territorio di Bologna .	93
Miniere, che sono nel detto Territorio.	88
Monte Caluario de' Padri Capuccini .	56
Monte del Matrimonio .	62
Monti di Pietà nella Città, e Territorio , quanti siano, e da chi gouernati.	62. e 63.
Montagna del Mercato .	64
SS. Naborre , e Felice , Monache di Santa Chiara .	41

Natività della B. Vergine , Monache Ca-	
puccine .	41
Notari Criminali da chi eletti .	96
Ospitale dell'Archiconfraternità di S. Ma-	
ria della Vita .	49
Ospitale dell'Arciconfraternità di S. Maria	
della Morte .	50
Ospitale di S. Antonio de' Frati del Beato	
Giovanni di Dio , detti della Sporta. iui.	
Ospitale di S. Giobbe .	iui.
Ospitale della Santiss. Trinità per Conua-	
lescenti .	51
Ospitale de' Sacerdoti .	iui.
Ospitale di S. Francesco per Pellegrini. iui.	
Ospitale di S. Maria de' Servi per gl' istessi .	
iui .	
Ospitale di S. Giuseppe per Vecchi Set-	
tuagenarj .	iui.
Ospitale di S. Orsola per gl' incurabili. 60	
Orfanelli di S. Giacomo .	52
Altri de' Mendicanti .	iui.
Altri di S. Maria Maddalena .	iui.
Altri di S. Bartolomeo .	53
Palazzo del Publico .	14
Palazzo vecchio oue habita il Podestà. 15	
S. Paolo de' Padri Barnabiti .	31
S. Paolo del Soccorso Casa per Donne. 53	
S. Paolo in Monte de' Padri Minori Osser-	
uanti Riformati .	60
Parocchie della Città .	43. e 44
S. Petronio mandato à Bologna .	2
S. Petronio Collegiata .	19
Piazze principali della Città .	17. e 18
S. Pietro Metropolitana .	18
	S. Pie-

S. Pietro Martire, Monache Domenic.	42
Pietre pretiose di varie sorti , che sono nel	
Territorio di Bologna .	89
Podestà, e sua Entrata solenne in vfficio.	81
Podestarie .	91
Pontefici , che hanno alloggiati nel Moni-	
stero di S. Michele in Bosco .	60
Pontefici Bolognesi .	70
Pozzi salutiferi .	16
Prerogative, che gode il Confaloniere.	76
Prerogative godute da' Bolognesi .	84
Processione, e Caualcata annua alla Beata	
Vergine del Monte .	7
S. Procolo , Chiesa , e Conuento de' Mo-	
naci Neri Cassinensi di S. Benedetto n-	
strada S. Mamolo . Vi sono li Corpi de'	
SS. Procolo Vescouo , e Procolo Ca-	
ualiere Bolognese , e de' SS. Diodoro ,	
e Crispino tutti quattro Martiri, e molt'	
altre insigni Reliquie. Le Pitture sono di	
Gineura Cantofoli , Bartolomeo Ceci ,	
Francesco Correggio , & altri.	
Quartieri della Città .	13
Riformatori dello Studio .	80
Sala del Rè Entio .	16
S. Salvatore de' Canonici Regolari .	32
Suore dette Pizzoccore .	42
Senato di Bologna .	73
Scuole Pie .	54
Sito della Città di Bologna .	12
Spirito Santo de' PP. Chierici Minori .	32
S. Stefano Basilica de' Monaci Celestini.	
pag.	33
Studio de' più celeberrimi d' Italia .	3

Studio dell'Aldrouandi .	15
Territorio di Bologna, suoi Confini, quante persone vi habitano .	87
Torri de' gli Asinelli , e de' Garisendi, sua altezza .	65
Tribuni della Plebe .	78
Santis. Trinità, Monache del B. Gio. Colombino .	42
Vasto de' Bentiuogli .	64
Vfficiali della Militia da chi eletti .	79
Vfficiali eletti dal Pontefice .	84
Vicariati .	92
Vicelegato di Bologna da chi eletto .	95
Vittoria ottenuta contro Bernabò Visconte .	4
S. Zama Vescouo di Bologna .	2
Zecca .	63

F I O R E N Z A .

Accademie .	48
Santis Annunciata de' Padri Seruiti .	28
S. Antonio de' Sacerdoti Francesi .	29
S. Apostolo Chiesa fondata da Carlo Magno .	32
Arcivescouati .	58
Badia de' Monaci Neri Benedittini .	31
Battaglione .	61
Cardinali Fiorentini .	18
Caualleria dell' Ordinanze .	63
Cauallieri di S. Stefano .	65
Chiese, e Conuenti fuori della Città .	32
Chiese, e Conuenti di Monache fuori della Città .	32
Chie.	

Chiese , e Conuenti di Citelle, Orfanelli, e Mendicanti della Città .	41. e 42
Collaterali per Soldatesche .	61
Confini della Toscana .	58
Corte de' Serenissimi Gran Duca, Gran Du- chessa, Gran Principe, Gran Principessa, Principe Mattias, Principe Leopoldo.	73
Cortile vaghissimo .	7
Cosmo de' Medici Gran Duca	65
Cosmo III. sua nascita , e qualità .	69
Corrieri , e Poste .	80
Descrizione della Città .	1
Ferdinando II. sua nascita , e qualità .	66
S. Fiorenzo de' Padri della Congregazione di S. Filippo Neri .	32
Fonderia .	55
Fortezza in Città .	52
Dette fuori della Città .	59
S. Fridiano de' Monaci Cisterciensi .	31
S. Giacomo de' Padri Agostiniani Offer- uanti .	30
S. Giacomo tra Fossi de' Canonici Rego- lari di S. Agostino .	iii.
Giardino del Gran Duca .	9
S. Gio. Battista .	21
S. Giovanni di Dio Padri della Sporta.	31
S. Giouannino de' Padri della Compagnia di Giesù .	iii.
Homaggio prestato al Gran Duca da' suoi Suditi li 23. Giugno .	13
Livorno Porto celebre .	60
S. Loeftano de' Padri Agostiniani .	29
Loggia de' Pilani .	12
S. Lorenzo .	23
S. Mar	

S. Marco de' Padri Domenicani .	28
S. Maria del Carmine de' Padri Carmelitan .	27
S. Maria del Fiore , Domo della Città .	19
S. Maria Maggiore de' Padri Carmelit. .	28
S. Maria Nouella de' Padri Domenicani. .	26
S. Michele de' Monaci Celestini .	30
Michelino de gli Antinori de' Padri Teatini .	31
Ministri de' Prencipi .	80
Ministri del Gran Duca appresso diuersi Potentati .	81
S. Nicolò .	30
Numero dell' Anime .	81
Ogni Santi de' Padri Zoccolanti Francescani .	28
Ospitali num. 13. nella Città .	42
Detti fuori della Città .	47
Palazzo del Gran Duca .	4
Palazzi riguardeuoli .	8. fino all' 11
Palazzi di Sua Altezza Sereniss. in Campagna .	56
S. Pancratio de' Monaci Valombrosani. .	29
S. Paolino de' Padri Carmelitani Scalzi. .	31
Piazze principali .	11. fino al 13
Ponti num. 4. .	2
Pontefici Fiorentini .	17
Porte della Città .	3
Prencipi della Casa Medici .	69
Qualità de' Fiorentini .	64
S. Salvatore Nouiziato de' Giesuiti .	31
S. Spirito de' Padri Agostiniani .	27
Statue riguardeuoli .	6. e 12
Altre nella Piazza del Gran Duca .	12

Stinche .	50
Santissima Trinità de' Monaci Valombrosani .	29
Vescovati sottoposti all' Arcivescovo di Fiorenza .	58
Vescovati liberi .	59
Vestiti de' Fiorentini .	65
Vittoria della Rouera Gran Duchessa di Toscana , e sue qualità .	69
Zecca .	50

G E N O V A .

S. A Gnese Parocchia .	106
S. Agostino de PP. Agostiniani .	112
S. Ambrogio de' PP. Giesuiti .	ivi.
S. Antonio Parocchia .	108
Santis. Annunciata de' Padri Agost.	110
Santis. Annunciata de' Padri Minori Osservanti .	117
S. Anna de' Padri Carmelitani Scalzi .	120
Arcivescovi .	143. e 144
S. Bartolomeo de gli Armeni de' PP. Barnabiti .	119
S. Barnaba de' Padri Capuccini .	121
S. Benedetto de' Padri Trinitarij .	122
S. Benigno Abbazia de' Monaci Benedittini .	96
S. Bernardo de' Monaci Fultignani .	116
Borghi , e Terre della Riviera di Levante	pag. 99
Capitaniati .	146
S. Carlo de' Padri Carmelitani Scalzi di S. Teresa .	118
S. Cat-	

S. Cattarina de' Monaci Benedittini .	116
Chiese , e Conuenti della Città .	105
Chiese , e Conuenti ne' Suburbj .	99
Chiese , e Conuenti fuori del vecchio Re- cinto .	119
Città, e Terre della Riuiera di Ponète .	96
Collegi diuerfi .	139
Commiffariati .	145
Concettione de' Padri Capuccini .	119
Confini del Genouefe .	145
Corfica Regno, e sua Descrittione .	168
Santifs. Crocefisso de' Padri Agostiniani . pag.	122
S. Croce de' Padri Hospitalari .	116
S. Croce in Sarzano .	118
Difesa del Porto .	84
Dogana .	135
S. Donato Parocchia .	107
Elettione del Doge .	154
Famiglie c' hanno hauuto Cardinali .	141.
e 142	
Famiglie Nobili di Genoua .	165
S. Fede de' Padri Chierici Minori .	116
S. Filippo de' Padri della Congregatione dell' Oratorio .	118
Finale Fortezza del Rè Cattolico .	98
Fortificatione intorno alla Città .	85
S. Francesco de' Padri Minori Conu. .	116
Galere della Republica .	150
Genoua inespugnabile .	86
Ghetto per gli Hebrei .	137
S. Giacomo de' Padri Agostiniani .	118
Giesù Maria de' Padri di S. Francesco di Paola .	126
S. Gio: .	

Siti di Genoua.	83
Spetie Terra grossa .	103
S. Stefano de' Monaci Oliuetani .	108
Strade , e qualità loro .	90
Strada offeruabile sotto Ripa .	135
S. Teodoro de' Canonici Lateranensi.	121
Titoli del Doge de' Collegi, e de' Sena- tori .	161
S. Torpete Parocchia .	108
Valli , e loro qualità .	148
Vascelli della Republica .	151
S. Vincenzo Parocchia .	122
S. Vito Parocchia .	106
Zecca , e che Monete si battono in essa . pag.	135

L V C C A .

A Bbatie .	213
S. Agostino de' PP. Agostiniani .	197
Armeria , e Prouigioni da bocca , e da Guerra .	189
Bagni , e Laghi .	209
Cancellieri, e loro vfficio .	184
Chiese , e Conuenti di Monache .	202.
e 203	
Circuito della Città .	180
Commisarij, e loro autorità ne' Vicariati . pag.	212
Conduttieri , e loro vfficio .	183
Confaloniere , & Antiani 181. Loro Au- torità .	182
Confini del Dominio .	207
Corpi Santi .	196

Don.

Donne Lucchesi, e loro qualità .	194
Edificj , e Contrade .	189
Elettione del Senato .	185
Fortificationi .	178
Fonderia .	205
S. Francesco de' Padri Offeruanti Frances- cani .	199
S. Frediano de' Canonici Regolari Late- ranensi .	196
Guardie, e Ronde .	179
Guardia de' Suizzeri .	187
Habitanti Armati .	189
Habito del Confaloniere .	184
Habiti de' Senatori .	193
Hospitali .	205
Leopoldo I. Imperatore regalato dalla Repubblica .	192
Magistrati diuersi .	185
S. Maria Forisporta de' Canonici Rego- laridi S. Salvatore .	200
S. Maria de' Serui de' Padri di quest' Or- dine .	lui.
S. Maria de' Padri Regolari detti della Ma- dre di Dio .	201
S. Martino Protettore della Città , Chiesa Cattedrale .	194
Mercantie , e loro qualità .	192
S. Michele Collegiata .	202
Miracolo del Santiss. Crocefisso .	201
Altro della B. Vergine .	204
Monte di Pietà .	205
Palazzi della Repubblica .	181
S. Paolino Martire Protettore di Lucca .	201
Piazze .	206
S. Pie-	

S. Pietro de' Padri Carmelitani .	201
Podestà , e Rota di Giustizia .	187
Pontefici , Cardinali , Santi , e Vescovi	
 Lucchesi .	190
S. Pontiano de' Monaci Olivetani .	198
Porte della Città .	179
Poste, e Corrieri .	207
Qualità de' Signori Lucchesi .	190. e 191
S. Romano de' Padri Domenicani .	199
Scuole .	206
Senato .	182
Sito dalla Città .	177
Soldatesche , e Militie dello Stato .	189
Vescovo, e sua Giurisdizione .	213
Vicariati sottoposti alla Repubblica .	210

I L F I N E.

S I auvertisce il Lettore, che queste Relationi furono scritte nel principio dell'Anno 1666. onde se le Chiese, Conuenti, e Soggetti, che all' hora vi erano fossero stati mutati, ò mancati di vita, non si deue ascrivere ad equiuoco dell' Autore, il quale hà fatta la Relatione di quello, ch' egli stesso à quel tempo hà veduto.

RELATIONE^I Della Città , e Stato D I BOLOGNA:



Rà le Città piantate da gli antichi Toscani molto prima del nascimento di Roma nel paese di Lombardia, questa fù delle principali in cui diversi Rè habbetero i loro Seggi.

Felsino la chiamò Felsina, e Bonno di lui tucceffore gli diede il nome di Bononia.

Furono scacciati i Toscani da' Francesi detti Galli Boi, e questi la chiamarono Boionia.

I Romani sotto Scipione Naffico scacciarono i Galli, e la fecero loro Colonia, mandandoui ad habitare 3. mila de' loro Cittadini cō Privilegi tali, che senza toccom- bere alle Leggi potessero da se stessi gouernarli. I Liguri hoggi Genouesi, scorsero il Bolognese; e doppo, che Bruno v. cise Cesare

*Fondata
da' Tos-
cani.*

*Chiamata Boio-
nia.*

*Fatta Co-
lonia de'
Romani.*

2 *Relatione della Città,*

vi furono Guerre grandissime; &

Venne al. al Lauino si fece il Trionvirato.
la Fede Venne alla Fede Christiana l' An-
Christia- no 45. doppo la nascita del Reden-
na. tore per opera di S. Apollinare.

S. Zama Nel 270. Papa Dionisio mandò
à Bolo- à Bologna S. Zama, e questo fù il
gna. primo Vescouo della Città, di cui
si è hauuto cognitione, e notizia.

Nel 401. fù trauagliata da Ra-
dagasso Rè de' Gotti; mà Alerico
fù valorosamente ributato da' Bo-
lognesi; & Atila flagello di Dio,
non hebbe ardired' attaccarla.

S. Petro- Trouandosi S. Petronio Amba-
nio man- sciatore dell'Imperatore Teodosio
dato à Bo- appresso Papa Celestino, per Diui-
logna. na rivelatione fù mandato Vescouo
di Bologna. Egli nel 429. ac-
crebbe il circuito delle Mura, fab-
bricò diuersi Tempj, e diede tanti
raggi della sua Santità, che i Bolo-
gnesi l'acclamarono per loro Pro-
tettore, e d'indi drizzarono ad ho-
nor suo la Chiesa principale.

Si sotto- Fù presa da Odoacre Rè de gli
mette al- Heruli. Teodosio li scacciò. La
l'imperio Signoreggiarono nel 522. Amala-
sonta, e Teodato; e nel 528. mutò
Padrone, sottomendosi all' Im-
perio.

Nel 547. Totila entrò vittorio-
so

so nella Città; mà vinto poi da
Narsere, sette Anni doppo, fù re-
stituita all' Imperatote.

Nel 587. i Longobardi calati in *Lōgobar-98*
Italia s' impadronirono di tutta la *di s' impa*
Lombardia. Alboino Rè loro l' oc- *tronisco.*
cupò, e vi si mantennero i Longo- *no di tut-*
bardi nel possesso fino alla venuta *ta la Lō-*
di Carlo Magno, che nell' 801. li *bardia.*
debello, e concesse grandissimi Pri-
uileg à Bolognesi, riordinando lo *Studio de*
Studio in guisa, che di mano in *più cele-*
mano aumentandosi, s' è reso vno *bri d' Ita-*
de' più celebri dell' Italia. *lia.*

Ottone Imperatore hauêdo sog-
giogata l' Italia, la pose in libertà
l' Anno 1097. e d' indi si gouernò
quasi continuamente in Republi-
ca, guerreggiando hora con gli
vni, & hora con gli altri con vin-
cendeuoli successi.

Hebbe crudelissime guerre con
Modanesi, occasionate per diffe-
renze de' confini, e per Nonantola
in particolare, che può chiamarsi
l' Helena di quei tempi. Si tenne
Bologna per lo più alla protettio-
ne de' Sommi Pontefici, come Mo-
dana à quella de' gl' Imperatori.
Insorte le Fattioni de' Guelfi, e
Gibellini, prouò molti trauagli;
mà col proptio valore furono da'

Bologna
si tiene
setto la
Protezzio-
ne de' Pō-
tefici.

4 *Relazione della Città*

1249

*Prigionia
di Enrico
Rè di Sar-
degna.*

Bolognesi superati. Vinsero molte segnalatissime battaglie; mà quella, che seguì nel 1249. li 26. di Maggio alla Foss'alta, trè miglia distante da Modena, in cui fecero prigionie Enrico Rè di Sardegna figlio dell' Imperatore Federico II. con la totale disfatta de' loro nemici, e fù il più glorioso trofeo de' loro trionfi.

*Ricorre
alla Pro-
tezione
del Papa.*

1278.

Nacquero d'indi le dissensioni ciuili trà le Famiglie de' Geremei, e Lambertazzi, e seguirono diuersi disconti. I Guelfi scacciarono i Ghibellini; mà temendo, che questi ritornassero, ricorsero alla protezione di Papa Nicola III. e l' Anno 1278. la Città gli sottomise con riserva de' suoi Priuilegi.

361

*Vittoria
ottenuta
da' Bolo-
gnesi.*

L' Anno seguente si fece la pace, trà le sudette due Famiglie. Mà hauendo Antonio Lambertazzi rotti gli accordi, fù con più di 15. mila de' suoi Parteggiani scacciato dalla Patria, & egli si ritirò à Faenza, che fù poscia conquistata da' Bolognesi.

Nel 1361. Bernabò Visconte Duca di Milano, hauendo assediata Bologna, uscirono i Cittadini, e ne riportarono vna segnalatissima vittoria à S. Ruffale, per lo che
ogn'

ogn' Anno si corre vn Palio il giorno 20. di Giugno per memoria di vna tal Vittoria.

Nel 1401. Giouanni Bentiuoglio, col seguito de' Nobili, si fece Signore di Bologna. Il Visconte lo ruppe à Casalecchio, doue fù ucciso, restando la Città al Milanese, che la cesse poi al Legato del Papa, ritenendo la Fortezza di Pradello, che pur fù ceduta al medesimo Legato. Da questo fù atterrata la detta Fortezza di Pradello, e fabbricò il Castello detto di Galiera.

1401.

Giouanni Bentiuoglio Signore di Bologna.

Nel 1405. i Bolognesi inuitarono à Bologna Papa Innocenzo VII. fuggitiuo da' tumulti di Roma. L' Anno seguente il Legato con i Cittadini prese Forlì, mentre il Gozzadini tentaua di leuar Bologna alla Chiesa.

1405.

Bolognesi inuitano il Papa à Bologna.

Nel 1411. solleuatafi la Plebe, e fattosi capo d' essa Pietro Cosellini Macellaio, spianò il Castello di Galiera; mà Giacomo Molani l' Anno seguente, con l' aiuto de' Nobili, scacciò i Plebei, e la restituì alla Chiesa, egli perciò fù fatto Cardinale, e'l Papa fece riedificare il Castello di Galiera.

1411

Castello di Galiera spianato.

Nel 1420. Antonio Bentiuoglio

1420

hauendo vinti gli emoli Canetoli, disponeua della Città come Signore; mà assalito dal Papa, cedette il Dominio, rattenendo per se stesso Castel Bolognese, che fù poscia occupato dal Legato, e scacciati i Bentiuogli nel 1435. Il Papa fece morire il medesimo Antonio, e rifecce il Castello di Galiera.

*Castello
di Gallie
ra rifat.
to.*

1440

Nel 1440. accordarono i Bolognesi la libertà sotto la protectione del Duca di Milano, al quale consegnarono il detto Castello di Galiera, e gouernando Francesco Piccinini, egli fece fraudolentemente imprigionare Annibale figliuolo del Defonto Antonio Bentiuoglio nella Rocca di Varano. Per tal causa esacerbati gli animi de' Bolognesi, Galeazzo Mariscotti presi seco 5. Compagni, occupò la detta Rocca di Varano, e condusse secretamente à Bologna Annibale, il quale serui d'instrumento, moto proprio, à recuperare la pubblica libertà. Fù da' Bolognesi espugnato il Palazzo, e preso il Piccinini. Ruppero d'indi con vniuersale sconfitta il poderoso Esercito Milanese condotto dal Conte Luigi dal Verme, s'impadronirono del Castello di Galiera, e con le di lui

lue ruine distrussero totalmente la
formidabile Dominatione de' Du-
chi di Milano.

In memoria di che ogn'Anno al-
li 14. Agosto, il Clero Secolare, e
Regolare, vā Processionalmēte al-
la Santiss. Vergine del Monte, oue
interuengono il Legato, Vicelega-
to, Confaloniero, Podestà, Antia-
ni, Stendardieri, Tesoriere, Tribuni
della Piebe, Auditori Criminale,
e Civile, Auditori della Ruota,
Giudice dell' Orso, & il Senato col
suo Secretario primario, Sergente
Maggiore delle Battaglie, Cancel-
lieri, e Colonelli, & altri Vfficiali,
loro Corti, e Famiglie, tutti à Ca-
uallo, circondati da numerosa Cō-
pagnia de' Soldati Suizzeri Ala-
bardieri, e di vanguardia vna Cō-
pagnia de' Caualli leggieri; Il Pu-
blico le offerisce vn Palio di Vel-
luto cremesino, due Cerei, e molt'
altre Torcie di Cera; e parimente
le Compagnie Temporalì gli of-
feriscono Cera, e si liberano molti
Carcerati.

*Processio-
ne, e Ca-
ualcata,
che vā o-
gni Anno
alla B.V.
del Mon-
te.*

In questo mentre Battista Cane-
toli inuaghito dell' aggrandimen-
to della sua Famiglia, stimolato
dall' offerte del Visconte, & inui-
dioso delle prosperose fortune del

8 *Relazione della Città*

Bentiuoglio, con la di lui morte procurò à se medesimo l' vltima ruina, poiche arse le Case, e quei Partegiani suoi, che non restarono uccisi per le cōtrade, furono sbanditi dalla Patria.

Capitola con Nicò. la V. Restò all' hora la Città sotto la directione de' Bentiuogli, Maluezzi, e Mariscotti: Santi Bentiuoglio, per opera di Lorenzo de' Medici, hebbe la tutela di Giouāni II. Bentiuoglio. In questo tempo la Città fece la capitulatione con Papa Nicola V. che appunto è quella istessa, che tuttauia si conserua in vigore.

1466 Giulio II. in Bologna. Crebbe Giouanni con gran felicità, e nel 1466. essendo dichiarato da Papa Paolo II. per capo d' vn Senato di 21. persone in vita, terminò il periodo della sua fortuna, per li smoderati Imperj di Gineura Sforza sua moglie, e de' suoi figliuoli diuenuti accerbi nemici di quelle Famiglie da' quali haueuano riceuto il loro innalzamento. Imperoche Papa Giulio II. mosso ancora da altri incentiui, e dalle cōtinue querele, che gli veniuano, si condusse cō l' Esercito verso Bologna. Il Bentiuoglio si ritirò, & il Papa fù riceuto con applauso; dis.

disfece, e rifece il Senato, & i Magistrati, e li concesse amplissimi Priuilegi, volendo, che haueſſero forza di contratto.

Trouoſſi quindi il Pontefice in pericolo d' eſſer fatto prigionie da Hermete Bentiuoglio, inaspettatamente accoſtatoli alla Città, mà dal Popolo armato fù diſſeſo, e mantenuto.

Il Pontefice in pericolo di eſſer fatto prigionie.

Reſtò Legato il Cardinale Alfonſo di Pauia, e gouernando egli con poca vigilanza, & applicatione furono di nuouo introdotti li Bentiuogli. Trouatoſi da queſti il loro Palazzo diſtrutto, entrarono ad habitare nel maggiore, e ſubito fecero demolire il Caſtello di Galliera, che da Papa Giulio s'era riſtorato. Il Legato diede ad intendere al Pontefice, per coprire i proprj mancamenti, che Bologna s'era perduta per colpa del Duca d' Urbino Nipote di Sua Santità.

Il Duca lo ſeppe, ſe ne ſdegnò, & uccife il ſudetto Card. Legato. Tentò il Papa rientrare nella Città; vi poſe l'aſſedio contrè Eſerciti Collegati, e vi diede diuerſi aſſalti. I Bologneſi valoroſamente la diſſeſero, fin tanto, che giunti

Il Duca d' Urbino uccide il Legato.

10 *Relatione della Città*
i Francesi in soccorso, fù la Città
liberata.

1513

Nel 1513. i Cittadini costrinse-
ro poi li Bentiuogli ad vlcire, e
rinunciare il posseduto Dominio
della Città, e per viuere quieti, si
posero sotto il gouerno di Santa
Chiesa; dal qual tempo indietro,
non prouò, che qualche danno in-
fertogli nel Territorio da gl'Im-
periali, quando sotto Borbone s'in-
caminarono per il Bolognese ver-
so Roma contro Papa Clemente
VII.

1529

*Entrata
di Clemē-
te VII. e
di Carlo
V. in Bo-
logna.*

Seguì la Pace nel 1529. & il Pô-
tesce venne à Bologna, doue fece
la sua solenne entrata per la Porta
di strada maggiore; era accompa-
gnato da 28. Cardinali, da molti
Vescoui, e Prelati. Alloggiò in
Palazzo, e vi stette aspettâdo l'Im-
peratore Carlo V. il quale giunse
à Bologna alli 5. di Nouembre,
entrando solennemente per la stra-
da di S. Felice accompagnato da
quantità di Prencipi, e Gran Si-
gnori. Vi erano 100. Colonnelli,
e Capitani, 200. Huomini d'arme,
300. Alabardieri, mille Caualli
leggieri, 4. mila Fanti, 10. grossi
pezzi d'Artiglieria, e gran numero
di Guastatori. Bacciò il Piede à
Sua

Sua Santità, che in vn gran Palco sopra le Scale di S. Petronio l'attendeva, e doppo visitata questa Chiesa, andò à Palazzo, doue prima si trasferì il Papa sopra vn Pòte gettato da vna Sala del detto Palazzo, e che portaua alla Chiesa; Si fecero in quei giorni grandissime Feste. E nel 1530. li 24. di Febbraro fù Coronato il detto Imperatore, dal quale furono confirmati li Priuilegi allo Studio, e concessi à Bolognesi molti altri.

Coronazione dell'Imperatore.

1532

Nel 1532. ritornò l'Imperatore Carlo V. à Bologna ad abboccarli di nuouo con Papa Clemente VII. & alloggiò nel Palazzo de' Signori Campeggi.

Dunque per tanti egregi fatti intrapresi, e terminati da' Bolognesi gloriosamente, per tanti Principi, e Potentati, che in varj tempi accolsero, per li continui Soggetti, che frà di loro si sono trouati, de' quali ne sono riusciti 7. Pontefici, 73. Cardinali, 295. Vescoui, e numero infinito di Prelati, & altri famosi Ecclesiastici; e per gli Huomini Illustri, che in Armi, & in Lettere risplendono nell'Historie, ben si può dire, che Bologna sia stata vna Fonte da cui sono

Pontefici, Cardinali, e Vescoui Bolognesi.

sgorgate quelle gratie, che à pochi altri il Cielo concede.

Non mi estendo nel particolareggiare le cose antiche, perche il mio disegno è di trattare solamente quelle presenti, e da me stesso osservate, e vedute.

Giace Bologna alle falde dell' Appennino in ampla, e fertilissima campagna sopra la via Emilia, sul passo più frequentato per scendere, e salire dalla Toscana in Lombardia, e da questa passare nella Romagna.

Il giro delle sue Mura, che sono all'vso antico, è di 5. miglia con 12. Porte per uscire alla campagna, & vna del Nauiglio, ò sia Canale, cauato dal fiume Reno, la cui acqua à tre miglia in circa della Città fù leuata da detto fiume per vn Canale fattosi fare dal già Cardinale Egidio Albornozzi Spagnuolo Legato di Bologna, con la quale acqua rese vn pretioso beneficio alla Città, potendosi chiamarla il tesoro, mentre cò questa girano molti Edificj, & in particolare i Filatogli, e Torcitogli circa 330. che lauorano le Sete, delle quali se ne fa traffico grandissimo, e quantità di Molini per macinare Formenti.

E' la

Sito della Città di Bologna.

Canale, fatto dal Card. Albornozzi, e suoi Edificj.

E' la Città compartita in quattro Quartieri, cioè Porta Piera di *Quartiere* cui era capo la Chiesa di S. Pietro, *re della* la quale è la Metropolitana, ed ho. *Città.* ra è quella di S. Giacomo maggiore.

Porta Stieri, di cui è capo S. Francesco.

Porta S. Procolo di cui era capo la Chiesa di questo Santo, & hora è quella di S. Domenico.

Porta Rauegnana, di cui è capo la Chiesa di S. Maria de' Serui.

E' diuisa da detti Quartieri la Città in croce, cioè dalla Porta di strada Maggiore à quella di S. Felice, e da quella di S. Mamolo à quella di Galiera, istituiti l' Anno 1088. La Città è di vn' aria allegra, e sana; le contrade sono per lo più belle, ben lastricate, e d'ogni parte ornate di sontuose Fabbriche, con Portici così bene architettati, che oltre alla bellezza, serauono d'vna non ordinaria comodità a' Cittadini per diffenderli dalla pioggia, e rendere la Città in ogni tempo transitabile. Vi sono Palazzi grandissimi, e così maestosi al di dentro, che non può l'occhio figurare le più vaghe prospettive, nè trouarsi comodità maggiori, che

14 *Relatione della Città*

che ne' Casamenti di Bologna, sotto de' quali sono profondissime Cantine, che rendono più sane le stanze terrene, e più fresco, e conservato il Vino, che vi si tiene.

Cōtrade, e Case della Città. Si calcola, che vi siano 300. Contrade trà grandi, e picciole, e da 9 mila Case in circa, compresi i Monasterj, e Palazzi.

Palazzo grāde del Publico. Il Palazzo grande del Comune è cosa mirabile, e quasi incomprendibile, potendosi vguagliare à qual si sia Reggia di gran Monarca; circonda 1420. piedi Bolognesi; è situato in Isola cinto da tre contrade, e dinanzi tiene la gran Piazza di S. Petronio; per vna sola gran Porta vi s'entra; si salisce per due Scale per le quali potrebbero commodamente andare à Cavallo, ò in Carozza.

La prima è lunga 85. e la seconda 91. piedi. Vi sono Sale, Saloni, Gallerie bellissime, Appartamenti per l'Inverno, e per l'Estate. In questo habitano il Cardinal Legato, Vicelegato, Auditori, e loro Vfficiali. Il Consaloniere di Giustitia, Anziani, Consoli, e Magistrati con le loro Corti, e Famiglie. Vi sono Secretarie, Cancellarie, Archiuio, e Depositarie, con altri Vff.

Vfficiali, e Residenze. Vi è il famoso Studio del Dottore Vlisse Aldrouandi in 6. Stanze fabbricate a posta. Vi è vn publico, e nobilissimo Giardino longo piedi 322. e largo piedi 120. con ogni sorte di Semplici con le ferriate d'intorno, e nel mezo vna bellissima Cisterna; hà cura del sudetto Studio, e Giardino, vn Dottore deputato dal Senato, e per far stampare ancora le Opere del sopranominato Aldrouandi. Vi è vno Stanzone per li Notari del Ciuile, & vno per quelli del Criminale, con le Carceri publiche, e secrete. Due Armerie, ogn' vna per armare più di 6. mila persone con Artiglieria, e Monitioni da guerra. Vna di queste Armerie s'aspetta al Papa, e l'altra al Senato di Bologna. Vi hà pur quartieri vna Cōpagnia di 60. Caualli per guardia del Legato cō suoi Vfficiali, & vn'altra di 100. Suizzeri. Insomma si fa conto, che di continuo sia habitato da circa mille persone. Questo Palazzo fù cominciato à edificarsi l' Anno 1290. includendoui la Casa, che fù de' Lambertazzi.

*Studio
dell' Al.
drouāds.*

Armerie

Il Palazzo vecchio della Città, *Palazzo
in cui habita il Podestà, gli Audi- vecchio.
tori*

tori di Rota, il Giudice dell' Orlo, & altri con le loro famiglie. Vi sono le Carceri, e l' Archiuio publico sotto la Sala chiamata del Rè *Sal. del* Entio, poiche quel Rè morì quiui *Re Entio.* prigione. Vi sono diuerse altre Sale, mà vna in particolare lunga 170 piedi, e larga 44. doue si fanno Feste, Comedie, Barriere, si giuoca al Pallone, & altri esercizi. Stà pur questo sopra l' istessa Piazza di S. Petronio, & è sostenuto da grandissimi Pilastri fabricati di Pietra.

Diuersi Palazzi riguardeuoli si vedono per ogni Contrada con quantità di Loggie, Gallerie, Sale alte, e basse, e numero grandissimo di Stanze adobbate di pretiosi Arredi, & in particolare di Pitture, e Statue di Artefici eccellenti. Nò vi mancano Cortili, Prospettive vaghe, & ogn' altra commodità; onde ben con ragione si può dire, che Bologna nelle habitationi uguaglia ogn' altra Città d' Italia.

Nò vi è carestia di Pozzi, e benchè l' acque di questi non siano così perfette come douerebbero essere, sono nondimeno chiare, & abbondanti. Vogliono, che di questi ve ne siano anche de' salutari,

per

Pozzi salutari.

per essere opera de Santi, e sono.
 Di S. Domenico nel Monistero de'
 Frati Predicatori. Di Santa Giu-
 liana, nelle Monache de' SS. Vita-
 le, & Agricola. Di S. Gio. Gual-
 berto, nelle Monache di S. Catta-
 rina. Di S. Petronio, nella Basili-
 ca di S. Steffano.

Piazze principali.

Piazza Maggiore doue si vende
 ogni sorte di robba manducatiua, *Piazz.*
 hà da due parti la Chiesa di S. Pe-
 tronio, & il Palazzo del Publico,
 e dalle altre due altissimi Portici
 piene di Botteghe; è larga detta
 Piazza 300. piedi, e lunga 370. vi
 si fa Mercato con gran concorso il
 Mercordì, e Sabato d'ogni setti-
 mana, se bene però tutti gli altri
 giorni si riempie, e si vuota due
 volte il giorno.

Piazza della Fontana auanti il
 Palazzo vecchio, vi è vna Fontana
 bellissima, opera di Tomaso Lau-
 retti famoso Architetto ornata
 d'alcune Statue di Bronzo fatte
 dal celebre Giouanni Bologna Fia-
 mengo.

Piazze delle Legne, doue si fa
 Mercato di queste il Giouedì, e'l
 Sabato.

Piaz.

18 *Relatione della Città*

Piazza Rauegnana in cui si riducono i Muratori, Manuali, Calcinaroli, e persone simili.

Piazza delle Scuole doue si vendono i Folicelli del Contado, che ascendono à circa vn milione, e più di libbre l'Anno.

Piazza Pauaglioncino in cui si vende la Canape, & anche Folicelli, che si fabbricano nella Città, che ascendono à circa 100. mila libbre l'Anno.

Piazza del Mercato grande, doue si vende, e contratta quantità d'Animali di continuo, & vna volta l'Anno si fa la Fiera grossa d'Animali dall'vngia intiera.

Mà ciò, che più d'ogn'altra cosa adorna questa Città, e dimostra la pietà de' Bolognesi, è il grandissimo numero di Chiese, Confraternità, Oratorj, Capelle, Hospitali, & altri Luoghi Pij.

Chiese, e Conuenti di Frati.

Metro-
politana. 1 S. **P**ietro è la Metropolitana congiunta al Palazzo Archiepiscopale doue habita l'Arcivescouo, fabbrica riguardeuole, e magnifica. Questa Chiesa è officiata dal Reuerendissimo Clero,
di-

distinto in 16. Canonici , trà quali, vno è Penitente maggiore , & vno Teologo ; vi sono 4. Dignità principali, cioè Archidiacono, Arciprete, Preposito, e Primicerio. Vi sono 12 Mansionarj, 33. Sacerdoti titolari, quali costituiscono vna Congregatione chiamata Consortio di S. Pietro ; vn Sagrista, e Sottosagrista, Curato, Mastro delle Ceremonie, con 80. e più Chierici per seruitio di detta Chiesa, nella quale assistono di continuo 5. Penitentieri, che assoluono da' Casi riservati all'Arciuescouo. Vi è il sacro Fonte Battesimale. Vi sono li Corpi de' Santi Zama, e Faustiano Vescouo di Bologna, di quelli di due Santi Innocenti, e vi è sepolto il B. Ludouico Morboli ; vi è del Legno della S. Croce, vna Spina della Corona di Christo, e suoi Capelli ; li Capi di S. Pietro Vescouo Alessandrino, di S. Adriano, di S. Anatolia, e di S. Vitale Martiri, e molt' altre insigni Reliquie in vn bene adornato Santuario de' Paleotti.

2 La Basilica Insigne di S. Petronio Protettore della Città, Tempio vasto sù la Piazza grande. Questa Chiesa è officiata da 20.

*Basilica
di S. Pe-
trono.*

Ca-

Canonici con vn Capo chiamato
 Primicerio, & altre quattro Di-
 gnità, cioè il Decano, il Priore,
 il Preposito, e l' Arciprete; 14.
 Mansionarj, 20. Capellani, Sagri-
 sta, e Sottosagrista, Maestro delle
 Cerimonie, 50. e più Chierici per
 seruitio della Chiesa, 12. de' quali
 quando si fa Capella vestono di ros-
 so. Tengono circa 60. Musici tutti
 salariati per vso di detta Chiesa,
 che vien chiamata volgarmente
 Chiesa Palatina, che si mantiene
 sotto il patrocinio del Senato, il
 quale ogni due Anni deputa 5. Se-
 natori chiamati Fabbricieri, e con
 vn'altro Senatore nominato Presi-
 dente in vita, creato dal Pontefice,
 che gouernano il temporale. Vi
 sono in questa Chiesa Reliquie in-
 signi; Statue, Pitture, e Sculture
 di gran valore; e gli Ornamenti
 della Porta maggiore, e dell' altre,
 che la Piazza grande risguardano,
 con diuerse historie del vecchio,
 e nuouo Testamento, come anche
 le Statue di marmo, che sopra di
 esse si trouano, sono fatte, e ta-
 gliate per mano d' eccellenti Ar-
 tefici. Il giorno di S. Petronio
 vi è il medesimo Perdono gene-
 rale, ch'è à S. Maria de gli An-
 geli

geli d' Affi il fecondo giorno d' Agofto. Quiui è l'antichiffimo Pulpito fopra del quale hanno predicato i più famofi Oratori d' Europa, & il gloriofo S. Bernardino.

In quefta Chiefa vi è ancora quella Linea Meridiana fatta folamente per li Solftitj da Frate Ignatio Danti Domenicano del 1576. e l'altra Linea pure affai più marauigliola nuouamente del 1655. inuentata dal Dottor Gio. Domenico Caftini Matematico nello Studio di quefta Città, la qual Linea è longa 180. piedi Bolognefi, e ferue alle offeruationi meridiane del Sole ogni giorno, e della Luna ogni notte, effendo fereno.

Linea Meridionale.

Collegiata di Santa Maria Maggiore, Chiefa officiata dal fuo Priore 9. Canonici, 2. Capellani Curati, eletti dal medefimo Capitolo, & altri 4. che feruono il Choro; Sagrifia, Sottosagrifia, & altri Preti, che hanno Beneficj. Vi fono nobili Reliquie, e molte Pitture infigni. Quefta Chiefa fi è abbellita nuouamente del 1666.

S. Maria Maggiore.

S. Domenico Capo del Quartiere di Porta Procola, Chiefa, e Conuento dell' Ordine de' Predicatori, & è il principal Moniftero del-

S. Domenico.

della loro Religione, fabbrica delle maggiori d'Europa, vi è la Santa Inquisitione, e vi risiedono gran quantità di Padri Studenti d'ogni Nazione, essendoci vna Libreria copiosissima di Libri. Vi è la Cella oue morì S. Domenico, & in vna fontuola, e ben'ornata Capella si conserva il suo Sacro Corpo in vn bellissimo Sepolcro di marmo bianco, & vi hanno lauorato, & intagliato in varj tempi famosi Scultori, e particolarmente Michel' Angelo Buonarroti; e fra le molte Lampadi d'Argento mandate da lontanissimi Paesi stranieri al Sepolcro di questo gran Santo, vna vi è mandata dall'Indie d'incomparabile artificio. Vi è vna Spina della Corona di Christo, del Santissimo Legno della Croce, e de' Capelli della B. Vergine, e due Teste delle Cōpagne di S. Orsola, vn Braccio del Beato Alberto Magno; e vi sono sepolti li Corpi di 11. Beati, e 2. Beate, e molt'altre insigni Reliquie; si conservano ancora hoggidi 5. Libri di Mosè scritti dal Profeta Esdra.

*Capella
di S. Do-
menico.*

*Sepoltura
del Rè En-
rico.*

Quiui è sepolto il Rè Entio, che morì prigioniero in Bologna, con altre Sepulture con Piramidi, & In-

scritte.

crittioni di diuerſi famoſi Sogget-
ti Virtuoſi. Vi è vn Choro intarſia-
to con Figure del vecchio, e nuo-
uo Teſtamento, opera mirabile di
F. Damiano da Bergamo Conuer-
ſo di detta Religione; nella ric-
ca, e nobile Sagreſtìa vi ſono 8.
pezzi di Tauole intarſiate in due
Armarj del medefimo. Vedefi in
Pittura di Guido Reni la Tauola
de' SS. Innonocenti, & à freſco
ſece Chriſto, la B. Vergine, e S. Do-
menico ſopra la Sepoltura di detto
Santo. Dipinſero à freſco la Ca-
pella del Roſario Michele Colom-
na, & Agoſtino Mitelli morto in
Madrid al ſeruitio di S. M. Cattoli-
ca. Lodouico Carazzi vi fece le due
Tauole di S. Giacinto, e di S. Rai-
mondo. Vi ſono molt'altre Pittu-
re inſigni di celebri Virtuoſi, che
per breuità ſi tralaſciano.

S. Francesco Capo del Quartie-
ro di Porta Stiera, Chieſa, e Con-
uento de' Padri Minori Conue- *S. Fran*
tuali Franciſcani, il Conuento è *ceſco.*
grandiſſimo con vna Scala Reg-
gia, e vi habitano molti Frati.
In detta Chieſa vi ſono Pitture, e
Sculture mirabili, frà l'altre l'effi-
gie del Glorioſo S. Francesco. Vi
ſono 18. Corpi Santi, e 53. altri
de'

de' SS. Innocenti, del Legno della Santa Croce, vn pezzo di Camiscia della B. Vergine, e grandissima quantità d'altre insigni Reliquie riposte in vna ben' ornata Capella. Nell' Altar maggiore vi è la bellissima Tauola di marmo bianco con quantità di Santi, e figure, e nel mezo l' Incarnazione della B. Vergine, & altre figurine piccole della vita di S. Francesco in Scoltura; tutta quest' opera mirabile fù fatta da valentissimi Artefici, con spesa di Scudi 2150. d'oro. Vi è vn Crocifisso dipinto in legno miracoloso in vna Capella dietro il Choro. Vi sono Pitture d' Annibale, e Lodouico Carracci, del Ceci, e di Francesco Franza, & altri molti famosi Pittori. Vi è la Sepoltura di Alessandro V. Auanti la Chiesa, e Conuento, vi è vn bellissimo, e lunghissimo Portico ornato da vn capo all' altro di molti Miracoli in Pittura, operati dal Glorioso S. Antonio di Padoua.

S. Giacomo maggiore de' Padri Eremitani di S. Agostino, capo del Quartiero di Porta Piera in strada S. Donato, la Chiesa, è grande, & il Conuento magnifico cō molti Frati

Frati, che vi habitano. In questa Chiesa vi si conserva vn pezzo riguardeuole del Santissimo Legno della Croce, & vna Spina della Corona di Nostro Signore, due Denti dell' Apostolo S. Giacomo, vna Mano di S. Cecilia in carne, & vna di Santa Elisabetta Regina d' Vngheria, il Braccio dextro di S. Longino Martire, e molti Corpi Santi, & altre insigni Reliquie. Vedesi in questa Chiesa l' Altar maggiore fatto di marmo contrè Tauole in pittura di Tomaso Lauretti, fece ancora la Tauola della Capella di S. Agostino, e parimente quella della Capella di S. Guglielmo Duca d' Aquitania, & il Crocifisso à fresco nel Choro; il Franza, ed il Costa fecero quelle della Capella Bentiuogli. Nelle altre Capelle vi sono Pitture del Fontana, del T. baldi, de' Carazzi, del Ceci, del Cauedoni, e d' altri molti virtuosi.

Santa Maria de' Serui in strada Maggiore, Capo del Quartiere di *S. Ma.*
 Porta Rauegnana, de' Padri del. *via de'*
 l' Ordine de' Serui della B. Vergi. *Serui.*
 ne. La Chiesa, e' l' Conuento sono grandi, e maestosi, con vn Portico marauiglioso, per la qualità, e
 B bel.

26 *Relatione della Città,*
bellezza delle Colonne. In questa
Chiesa vi sono li Corpi de' SS. Cē-
tino, e Marcello Martiri, & vn
Braccio con la Mano intiera in
carne di Santa Cordola, e mol-
tissime insigni Reliquie. Vi è vn'
Idria di quelle sei delle Nozze di
Canna Gallilea. L' Altar mag-
giore è tutto di marmo con due-
se Figure grande, e piccole, &
vn gran Tabernacolo dello stesso,
e dalla parte di dentro nel Choro
è tutto intagliato. Ne gli altri Al-
tari della Chiesa vi sono Pitture
d' Innocentio da Imola, del Palle-
rotti, del Faccini, di Guido Reni,
del Bolognini, dell Albani, del
Tiatini, d' Elisabetta Sirani, e di
altri famosi Pittori.

S. Anna Chiesa, & Hospitio de'
Padri Certosini nella contrada di
S. Isara, doue si conserua il Cra-
nio di detta Santa.

S. Andrea, Chiesa, e Conuento
de' Padri Barnabiti detta la Peni-
tentieria, perche li detti Padri sono
li Penitentieri della Metropolita-
na, Chiesa piccola nella strada de'
Malcontenti.

S. Barbatiano, Chiesa, e Con-
uento de' Padri Geronimiani, è
Chiesa nuoua, mediocrement
bella,

bella, essendo di fabbrica moderna
sù l'angolo della strada Barbaria.
Vi è il Capo di detto Santo.

S. Bartolomeo, Chiesa, e Con-
uento de' Padri Teatini in stra- *S. Barto-*
da Maggiore, hora rifabbricata di *lomeo de'*
nuouo. Si conseruano in questa *Teatini.*
Chiesa vna Reliquia di detto San-
to, e li Corpi de' SS. Martiri Teo-
doro, Agapito, Ilario, Candido,
e Valerio, e delle Sante Lucia,
Martina Vergini, e Martiri, & al-
tre Reliquie. Vi sono Pitture di
Guido Reni, di Ludouico Caraz-
zi, dell'Albani, del Tiarini & altri;
e li Fretchi del Volto della Chiesa
sono del Colonna, & Arborefi.

S. Benedetto, Chiesa, e Con-
uento de' Padri Minimi di S. Fran-
cesco di Paola nella strada di Gal-
liera. Vi sono Reliquie di molti
Santi, e diuerse stimate Pitture.

S. Bernardo, Chiesa, e Con-
uento de' Monaci Oliuetani, do-
ue anticamente stauano i Caua-
lieri Gaudenti, nel Borgo dell'Ar-
gento.

S. Biagio, Chiesa, e Conuento
de' Padri Eremitani Osseruanti di
S. Agostino della Congregatione
di Lombardia. Vi sono Reliquie
insigni, e le Catenelle con le quali

S. Biagio si disciplinava, e molte Pitture riguardevoli.

Santi Cosmo, e Damiano, Chiesa, e Conuento de' Monaci Camaldolefi picciola, mà osseruabile, per esser itato posto quini il primo fòdamento della Città. Si conseruano li Corpi de' Santi Castore, Agatino, e Vitale Romano Martiri, & altre insigni Reliquie.

S. Gio. Battista, Chiesa, e Conuento de' Monaci Celestini in strada S. Mamolo; iui si conserua il Braccio destro di S. Lucca, & altre varie Reliquie.

S. Giorgio, Chiesa, e Conuento de' PP. Seruiti nella via del Roggiale; vi si conseruano molte Sante Reliquie, e vi sono Pitture di Lodouico, e Annibale Carazzi, di Francesco Albani, di Gio. Andrea Sirani, & altri.

S. Giouanni in Monte, Chiesa, e Conuento de' Canonici Lateranensi; la Chiesa è grande, bella, e maestosa, e così pure il Conuento grande, e ben composto. All'Altare della Croce si vede vn Capitello di Trauertino d'vna Colonna del Tempio di Salomone postoui da S. Petronio; vi sono in questa Chiesa li Corpi di S. Natale,

S. Gio. in Monte.

le, di S. Euagrio, di S. Faustino Martiri, e quello della B. Elena dall' Oglio, del Legno della Santa Croce, vn Braccio di S. Petronio, & vno di S. Maria Egittia, e di S. Donato Vescouo di Fiessoli, e molte altre insigni Reliquie. Varie Pitture adornano la sudetta Chiesa, cioè di Rafaele da Urbino è la famosa Tauola di Santa Cecilia; Ercole da Ferrara dipinse con mirabile disegno moltissime picciole Figure della Passione dietro l'Altar maggiore. Vi sono ancora diuerse altre Pitture di celebri Virtuosi.

SS. Gregorio, e Siro, Chiesa, e Conuento de' Chierici Regolari Ministri de' Infermi in strada de' Barberi. La Chiesa è grande, e bella, così parimente il Conuento è esai spatiofo, e compartito. Vi è vna Reliquia di S. Gregorio. Vi sono Pitture d' Annibale, & Agostino Carazzi, di Gio. Francesco Barbieri, del Procaccini, e d'altri celeberrimi Virtuosi.

S. Ignatio, Chiesa, e Collegio de' Padri della Cōpagnia di Gesù, Chiesa non molto grande nel Borgo della Paglia, quui è il No- uiziato di detti Padri.

Giesuiti. PP. Giesuiti in strada Castiglioni, fabbricata di nuouo, e adornata di Scultura, con Pitture riguardevoli. Vi sono tre Corpi Santi, del Legno della S. Croce, e due Spine della Corona di N. S. & altre insigni Reliquie. Hanno varie Congregazioni nella Porteria, e molte Scuole, che insegnano gratis à quantità di Giouinetti, e governano due Collegi, vno di Nobili, e l'altro di Mercanti.

Madōna di Galliera. La Madonna di Galliera de' PP. dell'Oratorio di S. Filippo Neri, vi è vn' Image della B. V. all' Altar maggiore miracolosa, e di grandiuotione. Si conseruano in questa Chiesa li Corpi delle Sante Primitia, e Pomposa Vergini, e Martiri, quelli de' Santi Lucio, Nicasio, e Magno Martiri, del Legno della S. Croce, e della Veste bianca di Giesù Christo, & altre insigni Reliquie. Et alli 2. d'Agosto vi è il medesimo Perdono generale di S. Maria de gli Angeli d'Assisi. Vi sono Pitture di Francesco Albani, di Gio. Francesco Barbieri, e di Elisabetta Sirani.

S. Maria della Carità, Chiesa, e Conuento de' Padri del Terz' Ordine.

dine di S. Francesco in strada S. Felice; vi sono diuerse Reliquie di Santi, e Pitture del Torri, & altri.

Santa Maria delle Gratie, Chiesa, e Conuento de' Padri Carmelitani dal Capel nero nella strada di S. Mamolo, questa era anticamente la Chiesa de' Scolari dello Studio. Vi sono Reliquie di Santi, e Pitture del Fontana, del Franza, del Caluatt, e del Mastelletta.

S. Martino Maggiore, Chiesa, e Cōuento de' Padri Carmelitani della Congregatione di Mantoua dal Capel bianco, in strada di Mezo, Chiesa antichissima riedificata. Vi è il Corpo di S. Teodoro Martire, & altre Reliquie. Vedesi Pitture di Francesco Franza, di Lorenzo Costa, di Alessandro Tiarini, di Francesco Bricci, di Lodouico Carazzi, e di Girolamo da Carpi. Il Conuento è nobile con buon numero di Frati.

S. Paolo, Chiesa bellissima de' Chierici Regolari Barnabiti vicino alla Croce de' Santi, abbellita dal già Cardinale Bernardino Spada. Vi sono li Corpi de' Santi Pōtiano, Lucio Soldato, e Leontia Martiri, & altre sante Reliquie. La Capella maggiore, è fatta di

S. Paolo.

finissimi marmi, con la Decollazione del Sãto titolare della Chiesa di candidi marmi, opra del famoso Algardi, ed il Tabernacolo è tutto di pietre pretiose; e le altre Capelle sono tutte adornate di Sculture dorate, e bellissimi marmi, e di Pitture insigni, e particolarmente di Lodouico Carazzi, Lorenzo Garbieri, Giacomo Cauedoni, di Gio. Francesco Barbieri, e d'altri celebri Artesfici; vi è la Testa di S. Carlo in Scoltura cauato dall'impronto di detto Santo, subito, che fù morto.

S. Saluatore.

S. Saluatore, Chiesa, e Con-
to de' Canonici Regolari di S. Agostino della Congregatione di S. Maria di Reno, e di S. Saluatore in Porra nuoua; questa Chiesa è bellissima, e parimente il Conuento, con vna nobile Libreria, nella quale si conserua l'Historia della Regina Ester, scritta per mano d' Estdra Profeta sù la scorza d'albero. Vi sono nella Chiesa diuerse Reliquie, e Pitture del Cauedoni, del Briccio, di Guido Reni, di Agostino, e Lodouico Carazzi, e di molti altri Virtuosi.

Spirito Santo, Chiesa picciola de' Padri Chierici Minori nella
Ara,

strada de' Gombruti; vi sono varie, e riguardevoli Reliquie.

S. Steffano Basilica, Chiesa, e Conuento de' Monaci Celestini; *Basilica di S. Stefano.* questa Chiesa è antichissima, e fù fabbricata con titolo di S. Croce di Gierusalemme, e del Santo Sepolcro, diuisa in sette Chiese, che rappresentano li Misteri di Gierusalemme, con vn Sepolcro simile à quello di Christo Signor Nostro, arricchita di molti Corpi Santi, e quantità di Reliquie, per opera di S. Petronio Vescouo di Bologna. Iui si vede vna Croce del Legno Santissimo macchiata da due bande del Sangue di Christo; la Benda della B. Vergine, e moltissime altre insigni Reliquie. Vi sono li Corpi di S. Floriano con 40. suoi Compagni Martiri; quelli di tre Santi Innocenti; de' SS. Vitale, & Agricola Martiri; de' SS. Petronio, & Isidoro Vescoui; de' SS. Anzano, e Partemio Martiri; di Santa Giuliana Vedoua, e del Beato Azzone Abbate, ed altri molti, hauendosi per tradittione esserui vn Pozzo pieno di Corpi di Santi Martiri; vi è la Croce doue fù Crocifisso S. Agricola, & il Capo di S. Mauro, & vn piede di S. Ca-

tarina Vergine, e Martire. Vi sono diuerse Imagini di Nostro Signore, e della B. Vergine dipinte nel muro miracolose, e parte di queste sono state fatte dipingere da S. Petronio. Si vedono ancora altre molte Pitture riguarduoli di varj Operatori, che per breuità si tralasciano i nomi.

Chiese, e Conuenti di Monache.

Chiese di Monache.

S. **A** Gostino, Chiesa, e Conuen- to di Monache Agostinia- ne in strada de' Barbieri; si conser- ua in detta Chiesa il Corpo di S. Agatone Martire, & altre Reli- quie. Vi sono Pitture di Ercole Procacini, e di Alessandro Tia- rini.

S. Agnese, Chiesa, e Conuento di Monache Domenicane appres- so Porta S. Mamolo; In si conser- uano li Corpi de' SS. Ippolito, Fi- lippo, Vincenzo, Ruffino, & Aga- pito Martiri, in oltre vi sono li Corpi della B. Diana Andalò Bo- lognese fondatrice di detto Con- uento, e della B. Cecilia sua com- pagna, e molte altre riguarduoli, & insigni Reliquie. Vi sono Pit- ture

ture del Tiarini, del Righetti, e del Zampieri. Questo fù il fecondo Moniftero, che prendeffe l'Habito di S. Domenico.

S. Bernardino, Chiefa, e Conuento di Monache Minori Offeruanti di S. Chiara. In quefto Conuento fù la prima ftanza di S. Francesco, e di S. Antonio di Padoua, che vi celebrò la fua prima Melfa. Vi fono li Corpi di S. Natale, e di S. Demetrio Martiri, e quelli de' Beati Guglielmo da Cortemeglio, Nicolò Pepoli, Bonitio, Guido, e Matteo.

S. Catarina, Chiefa, e Conuento di Monache di Vallombrofa in ftada Maggiore. Vi è il Corpo di S. Antonino Martire, & altre diuerfe Reliquie. Le Pitture fono del Garbiero, e del Geffi.

Corpus Domini, Chiefa, e Conuento di Monache Minori Offeruanti di S. Chiara in Valle dell' Auefa. Quefto Moniftero di Santità, di Pouertà, di numero, di circuito, e di fabbrica, è tenuto de' primi d'Italia, imperochè circonda vn terzo di miglio, & è quadro perfetto, numera molte Beate, non poffiede cos' alcuna, e fono circa 250. Vi è il Corpo di S. Fe-

*Corpus
Domini.*

36 *Relatione della Città*

licita Vergine, e Martire, e quello della B. Catarina da Bologna in carne, & ossa intiero, assiso sopra d'vna Sedia, e quelli delle Beate Illuminata Bembi, Giouanna Lambertini, e Paola Mezausacca; ed altre riguardeuoli Reliquie. Vi sono Pitture d'Innocenzo da Imola, Lodouico Carazzi, del Fontana, del Gessi, ed altri Virtuosi. Si cōserua ancora appresso delle sudette Monache vn Breuiario scritto, e miniato per mano della sudetta Beata, & vn Violino con le medesime corde, il quale essa tuonaua.

Santa Christina, Chiesa, e Conuento di Monache Camaldolensi nella strada della Fondazza; conseruano il Corno di S. Felice Martire, & altre Reliquie. Le Pitture sono di Francesco Scaluiati, di Lodouico Carazzi, di Giacomo Franza, e di Guido Reni. La sudetta Chiesa è di fabbrica bellissima.

Sant' Elena, Chiesa, e Conuento di Monache Agostiniane in strada Galliera. Vi è il Corpo di Santa Vittoria Vergine, e Martire.

S. Gabriele Arcangelo, Chiesa picciola, e Conuento di Monache Carmelitane Scalze di S. Teresa
in

in strada S. Steffano, vi sono con grand' austerità, e ritiratezza; iui si conserva il Corpo di S. Mario Mari e, & altre nobili Reliquie.

SS. Geruasio, e Protasio Martiri, Chiesa, e Conuento di Monache Nere dell' Ordine di S. Benedetto in strada S. Felice, e vi sono Reliquie de' medesimi Santi; vi è il Corpo di S. Venanzo Martire, & altre Reliquie. Vi sono Pitture di Giacomo Franza, e Leonardo Ferrari.

SS. Giacomo, e Filippo, Chiesa, e Conuento di Monache Conuerlite dell' Ordine Carmelitano nella strada delle Lame; vi sono Pitture di Lodouico Carazzi, e Bartolomeo Passerotti.

Il Giesù Maria, Chiesa bellissima, e Conuento moderno di Monache dell' Ordine Agottiniano vicino alla Porta di Galliera. Vi sono li Corpi di S. Ermogene, e di S. Cattolo Martiri, & altre Reliquie. Si vedono Pitture di Gio. Francesco Barbieri, di Francesco Albani, Scolture, e Statue di Gabrielle Brunelli discepolo dell' Algarue.

S. G. o. Battista, Chiesa, e Conuento di Monache Domenicane
vici-

vicino à Porta Pia . Vi è il Corpo di S. Adriano Martire , & altre riguardeuoli Reliquie . Le Pitture sono di Lodouico Carazzi , Francesco Franza , Dionigio Caluart , e Tiburtio Passerotti .

S. Guglielmo , Chiesa , e Conuento di Monache Domenicane vicino a Porta Mascarella ; vi è il Corpo di S. Isidoro Martire , & altre Reliquie . Le Pitture sono del Franza , e del Passerotti .

S. Homobono , Chiesa , e Conuento di Monache dell'Ord. di S. Maria de' Serui in strada S. Stefano ; vi è il Corpo di S. Colomba V. e M.

S. Leonardo , & Orsola , Chiesa , e Conuento di Monache dell'Ordine Cisterciense , in strada S. Vitale ; vi è il Corpo di Santa Bona Vergine , e Martire , & altre Reliquie ; la Chiesa è bella rimoderata di nuouo , con Pitture di Lodouico Carazzi , del Caluart , e di Elisabetta Sirani .

S. Lodouico , & Alessio , Chiesa , e Conuento di Monache Francescane nel Pradello ; vi è del Santissimo Legno della Croce , & vna Spina della Corona di Christo , il Corpo di S. Feliciano Martire , e molt'altre Reliquie . Vi sono Pit-
ture

ture d' Andrea Sirani, di Lorenzo Garbieri, & Annibale Carazzi.

S. Lorenzo, Chiesa, e Conuen-
to di Monache Lateranenſi in ſtra-
da Caſiglioni; ſi conſerua il Cor-
po di S. Vincenzo Martire, & al-
tre inſigni Reliquie. Le Pitture
ſono di Proſpero Fontana, e di Gi-
neura Cantofoli. Queſte Mona-
che poſſedono vn' altro Moniſtero
à loro dirimpetto, chiamato Santa
Maria del Ceſtello, e li vanno den-
tro per vna via ſotterranea.

Santa Maria Nuoua dietro il
Reno, Chieſa rinouata, e Cōuen-
to antichiffimo. Vi ſono li Corpi
di Sāta Marciana Vergine, e Mar-
tite, e de' Santi Concordio, & Eu-
tichio Martiri, & altre Reliquie.
Dipinſero le Tauole de gli Altari,
il Pupini, Tiarini, e Bolognini.

Santa Maria della Concettione,
Chieſa, e Conuento di Monache
Eremitane di S. Agoſtino in ſtrada
Saragozza; vi è il Corpo di S. Hi-
lario Martire.

Santa Maria Maddalena, Chie-
ſa, e Conuento di Monache Do-
menicane in ſtrada Galliera. Iui
ſi conſeruano li Corpi di Santa
Eugenia Vergine, e Martire, e del-
la Beata Imelda Lambertini. Vi
ſono

sono Pitture di Francesco Franza, del Passerotti, del Bricci, del Bagnacuallo, & altri.

Santa Maria de gli Angeli, Chiesa, e Conuento di Monache Eremitane di S. Agostino nella Nofadella, viuono in commune con fama di santità, e non possono essere più di 40. Professe. Quiui si conseruano li Corpi di S. Aleßandro Vescono, e Martire, e delle Santo Innocentia, Pulcheria, e Rusticola Vergini, e Martiri, e molt'altre insigni Reliquie. Vi sono Pitture del Sabadini, del Fontana, e del Bagnacuallo.

S. Margherita, Chiesa, e Conuento antichissimo di Monache nere Benedittine; vi è il Corpo di S. Zenone Martire, & altre Reliquie. Si vedono Pitture di Francesco Mazzuoli, di Giacomo Franza, di Oratio Samachini, di Gio. Francesco Barbieri, & ancora vn Tabernacolo di pierre pretiose Oriëtali.

S. Mattia, Chiesa bella, e Conuento grande di Monache Domenicane in strada S. Isaia; vi sono molte Reliquie, e particolarmente il Corpo di S. Diacono Martire. Le Pitture sono di Tomaso Lauretti, d'Innocenzo da Imola, di Gia-

Giacomo Tentoretti, e di Guido Reni.

SS. Naborre, e Felice, Chiesa, e Conuento di Monache Francescane in strada S. Felice. Questa fù la prima Sede Episcopale, doue sono i Sepolcri con gli Epitaffi di quei primi Vescoui; e vi è vna Chiesa sotterranea doue i primi Chrístiani faceuano le loro orationi di nascosto. Si conseruano in questa Chiesa li Corpi di Santa Giuliana Vergine, e Martire, di S. Adriano Caualiere, e di Santa Anatolia Martire, e vi sono Sepolti quelli d'vndeci Santi Vescoui di Bologna, cioè de' SS. Basilio, Teruliano, Teodoro, Felice, Eusebio, Giocondo, Paterniano, Giouacchino, Adriano, Eustasio, Euaristo, & altri. Vi sono Pitture del Samachini, del Gessi, & altri.

Natiuità della B. V. e S. Giouacchino, Chiesa, e Conuento di Monache dell'Ordine Minore Osseruante di S. Chiara, dette le Capuccine vicino la Porta delle Lame; la Chiesa è di fabbrica nuoua bellissima, e vi si conserua il Corpo di S. Attalo Martire, & altre Reliquie. Le Pitture sono del Tiarini, dell' Albani, del Gessi, del

SS. Naborre, e Felice.

42 *Relatione della Città*
del Sirani, del Pisanelli, e del Cae-
uedoni.

S. Pietro Martire, Chiesa, e Co-
uento di Monache Domenicane
appresso Porta S. Steffano; vi ri-
posano li Corpi de' SS. Amantio,
e Marino Martiri, & altre Reli-
quie. Si vedono Pitture di Lodo-
uico Carazzi, del Tentoretti, del
Cauedoni, del Bricci, del Garbie-
ri, e dell' Albini.

Santissima Trinità, Chiesa, e
Conuento di Monache dell'Ordine
del B. Giouanni Colombino
nella via di S. Pietro Martire; con-
seruano il Corpo di Santa Teo-
dora Vergine, e Martire; le Pit-
ture sono di Oratio Samachini, e
di Dionigio Caluart. Hanno co-
minciato vna Chiesa grande da
aprirsi in strada S. Steffano di Ar-
chitettura moderna.

Si trouano per la Città ancora
diuersi Monasterioli di Donne di
varj Ordini, che vestono Habiti
Monacali, e sono dette Pizzocco-
re, & escono solo per andare alle
loro diuotioni sempre accompa-
gnate; hanno vn Venerando Pa-
dre Spirituale per Confessore, e
godono Beni, ed Entrate per vi-
uere. Pagano nel loro ingresso

al

*Suore
Pizzocco-
re.*

al Luogo doue entrano, ogn'vna di esse, vna Dote conueniente.

Parocchie della Città.

- 1 S. **A** Gata .
- 2 S. Andrea de gli Anfaldi.
- 3 S. Barbatiano .
- 4 S. Benedetto .
- 5 S. Biagio .
- 6 S. Catarina di strada Maggiore.
- 7 S. Catarina di strada Saragozza.
- 8 S. Cecilia .
- 9 SS. Cosmo, e Damiano .
- 10 S. Christina nella Fondazza .
- 11 S. Christina in Pietra Lata .
- 12 S. Donato .
- 13 SS. Fabiano, e Sebastiano ,
- 14 SS. Geruasio, e Protasio .
- 15 S. Gio. Battista de' Celestini .
- 16 S. Giouanni in Monte .
- 17 S. Giorgio .
- 18 S. Giuliano .
- 19 SS. Gregorio, e Siro .
- 20 S. Giacomo de' Carbonesi .
- 21 SS. Giacomo, e Filippo de' Pia-
- 22 S. Isaia . (refi .
- 23 S. Leonardo .
- 24 S. Lorenzo .
- 25 S. Mamolo .
- 26 S. Maria Paronzelli .
- 27 S. Maria Foscatari .

Parocchie.

44 *Relatione della Città*

- 28 S. Maria della Carità .
- 29 S. Maria del Carobio .
- 30 S. Maria Ceriola .
- 31 S. Maria Maggiore .
- 32 S. Maria Mascarella .
- 33 S. Maria Moratelle .
- 34 S. Maria del Tempio .
- 35 S. Maria Maddalena .
- 36 S. Margherita .
- 37 S. Marino .
- 38 S. Martino maggiore .
- 39 S. Martino della Croce de' Sati .
- 40 S. Matteo delle Pescarie .
- 41 S. Michele Arcangelo .
- 42 S. Michele de' Leprosetti .
- 43 S. Michele del Mercato di mezzo
- 44 SS. Naborre , e Felice .
- 45 S. Nicolò de' gli Alberi .
- 46 S. Nicolò in strada S. Felice .
- 47 S. Pietro maggiore .
- 48 S. Procolo .
- 49 S. Saluatore .
- 50 S. Sigismondo .
- 51 S. Siluestro .
- 52 S. Steffano .
- 53 S. Tomaso in strada Maggiore .
- 54 S. Tomaso della via de' Mal-
contenti .
- 55 SS. Vitale, & Agricola .

Confraternite, che vanno alle pubbliche Processioni vestiti di Cap-pa con i loro Stendardi.

- 1 S. **M**aria della Vita.
- 2 **M** Risurrettione.
- 3 Natiuità della B. Vergine.
- 4 S. Matia del Crocefisso del Porto Nauiglio.
- 5 S. Antonino.
- 6 S. Pellegrino.
- 7 Le Sette Allegrezze della B. V.
- 8 S. Giorgio detti li Genouesi.
- 9 S. Gioseffo.
- 10 Li Poveri della Regina de Cieli
- 11 Santissima Trinità.
- 12 SS. Simone, e Tadeo, detta del Sepolcro.
- 13 S. Sigismondo.
- 14 S. Marco.
- 15 S. Maria della Purità.
- 16 S. Carlo.
- 17 S. Maria della Neue.
- 18 S. Andrea.
- 19 Santis. Crocefisso nel Cestello.
- 20 Decollatione di S. Gio. Battista.
- 21 La Madonna del Soccorso del Borgo di S. Pietro.
- 22 Visitatione della B. Vergine.
- 23 S. Rocco.
- 24 S. Maria Maddalena.

Confraternite.

46 *Relatione della Città*

- 25 S. Bernardino .
- 26 S. Maria delle Rondini .
- 27 SS. Sebastiano , e Rocco ,
- 28 S. Maria Coronata .
- 29 S. Maria del Piombo .
- 30 Spirito Santo .
- 31 S. Maria della Carità .
- 32 S. Maria de gli Angeli .
- 33 S. Maria de gl' Innocenti ,
- 34 S. Maria del Baracano .
- 35 S. Maria de' Serui .
- 36 S. Giobbe .
- 37 S. Giacomo .
- 38 S. Francesco .
- 39 S. Domenico .
- 40 S. Bartolomeo .
- 41 Il Buon Giesù .
- 42 S. Maria della Morte .

*Confraternite , che non vanno
alle pubbliche Processioni .*

*Altre
Confra-
ternite .*

- 1 S. **A**mbrogio nella strada
della Sauonella .
- 2 Annunciata à canto la Basilica
di S. Steffano .
- 3 Di Giesù Christo nella via di
Belvedere .
- 4 S. Girolamo nella via di Mira-
monte .
- 5 S. Girolamo , e S. Anna appres-
so il Collegio Mont' Alto .

6 S. Maria dell' Aurora alla Piazza.

7 Santa Maria di Consolazione de' Centurati appresso la Chiesa de' Padri di S. Giacomo.

8 Santa Maria del Gaudio, e di S. Apolonia nella strada di Gattamarza.

9 Madonna delle Febri detta di Miramonte alle mura di S. Mamolo.

10 Madonna della Grada dou' entra il fiume Reno.

11 Madonna della Libertà alle mura di Porta S. Mamolo.

12 Madonna dell' Oratione congiunta alla Chiesa di S. Colombano.

13 Li Trentatré à Porta Saragozza.

Congregazioni, che fanno Esercizj spirituali ogni Festa di precetto.

1 **C**ongregazione dell' Angelo Custode nella Chiesa di S. Siro. *Congregazioni.*

2 De gli Agonizzanti in strada S. Isaia.

3 Della Concezione detta de gli Artisti alli Gesuiti di S. Lucia.

4 De'

48 Relazione della Città

4 De' Conuienti di S. Gabrielle, detta di Tutti li Santi, nella Braia di strada S. Steffano.

5 Di S. Gabrielle à Piazza Rauegnana

6 Di Giesù Maria detta de' Mercanti, alli Giesuiti di S. Lucia.

7 Di S. Gregorio de' Sacerdoti del Suffragio, in S. Tecola.

8 Di S. Maria dell' Humiltà detta de' Faticanti, nella Chiesa de' Santi Barbara, & Hippolito alla Piazza.

9 Della Madonna di Loreto nella Chiesa di S. Isaia.

10 Della Madonna delle Affe dietro le mura del Palazzo maggiore.

11 Di S. Michele, de gli Artisti, alla Chiesa di S. Prospero nella via de' Barberi.

12 Della Natiuità della B. Vergine de gli Artisti, à S. Ignatio de' Giesuiti.

13 Dell' Oratorio, alla Madonna di Galliera.

14 Della Presentatione della B. V. del Suffragio Sacerdotale, nella via del Bigado.

15 Del Suffragio, nell' Oratorio del Beato Gaetano alli Teatini.

Con;

Congregatione di Donne dette le Orsoline, che viuono sotto la *Orsoline.* Protezione dell'Arcuescouo della Città, le quali hauendosi eletta la offeruanza del celibato, e fatto solenne Voto di castità in mano dello stesso Pastore, habitano nelle proprie Case, frequentano la Chiesa Metropolitana, doue fanno il loro Esercitj spirituali, e Communioni, gouernate, e dirette da vn Padre Spirituale assegnatogli, e sotto il commando, e diettione d'alcune nobilissime Matrone attempate: Vestono cert' Habito particolare, che non è Secolare, nè Monastico.

Ospitali, e Luoghi Pij.

S. **M**aria della Vita, Ospitale per li poveri Infermi, e feriti, nella via delle Chiauature vicino alla Piazza. Nella Chiesa vi è la miracolosa Image della B. V. detta della Vita, alla quale vi concorre molto Popolo cō gran deuotione. Vi sono Reliquie insigni, & il Corpo di S. Brigida V. M. Le Pitture sono riguardeuoli, particolarmente nell' Oratorio di quest'Arciconfraternità, doue si vede

Ospitale della Vita.

vede quel bellissimo Transito della Beata Vergine con li 12. Apostoli in Scultura di Alfonso Lombardi.

S. Maria della Morte, Ospitale per gl' Infermi, e feriti, vicino la Piazza. Gli Arciconfrati di questa Compagnia hanno soprintendenza di condurre, ordinare, e disporre il viaggio delle Processioni per le Rogationi, e perciò in questa Chiesa stà esposta la Veneranda Immagine dipinta da S. Lucca li tre giorni delle sudette Rogationi. Hanno ancora Priuilegio di accompagnare, e confortare i Patienti, che sono condannati à Morte. Vi è la Compagnia del Suffragio dell' Anime del Purgatorio. Le Pitture della Chiesa sono del Franza, del Sabbadini, del Bagnacuallo, del Faccini, e di Lauinia Fontana, & altri; e nell' Oratorio parimente ve ne sono del Massari, del Tiarini, e del Gessi.

Ospitale della Morte.

Ospitale di S. Antonio.

3 S. Antonio Ospitale de' Frati dell' Ordine de' Fate ben Fratelli à Porta Maggiore. Hanno cominciato à fabbricare vn nuouo Ospitale appresso la Chiesa.

Ospite di S. Giob.

4 S. Maria Guerini, e di S. Giob. Ospitale per poueri Infermi di Mor.

Morbo Gallico, nella via del Pur-
gatorio.

5 Santiss. Trinità alle Mura- *Ospitale*
delle Lame, Ospitale de' poveri *de' Cōua-*
Convalescenti, che risanati dalle *lescenti.*
Febbri sono licenziati da gli Ospi-
tali, & iui sono con buonissimi
cibi governati per trè giorni.

6 Ospitale nella Noiadella rin- *Ospitale*
contro alla Chiesa de' Poneti, nel *de' Sa-*
quale si alimentano poveri Sacer- *cerdoti.*
dotti Bolognesi, che per vecchiaia,
ò per altro non si possono spesare,
& iui si alloggiano ancora Forestie-
ri, che sono di passaggio.

7 S. Francesco, Ospitale in stra- *Ospitale*
da S. Felice, che alloggia ogni An- *di S. Frā*
no 14. mila, e più poveri Pelle- *cesco.*
grini.

8 S. Maria de' Servi da S. Bia- *Ospitale*
gio in strada S. Stefano, Ospitale, *de' Servi.*
che alloggia il numero come sopra,
di poveri Pellegrini.

9 S. Gioseffo vicino al Mercato *Ospitale*
Ospitale per Vecchi Settuagenari, *di S. Gio.*
Cittadini non ammogliati, alli *seffo.*
quali si manteugono di vitto, ve-
dito, e d'ogn' altra cosa necessaria
in che viuono.

10 Casa de' Catecumeni in stra- *Catecu-*
da S. Stefano, con buonissima en- *meni.*
drata, doue si mantengono tutti

52 *Relatione della Città,*

quelli, che vengono al lume del Santo Battesimo, instituita dalla Santa Memoria di Papa Pio V. Bolognese, gouernata da 12. Nobili, & altrettante Gentildonne deputate in vita dall' Arciuescouo, hauendone particolar cura, sì de' malchi, come delle femine, che restano dentro della Città, souuenendoli sempre ne' loro bisogni, come fanno ancora li loro figliuoli; e quando si Battezzano si fa con pompa, con l' interuento dell' Arciconfraternità de' SS. Sebastiano, e Rocco.

*Orfanelli
di S. Gia.
como.*

11 S. Giacomo in strada S. Donato, luogo doue si alimentano poveri Orfanelli Cittadini.

*De' Mē-
dicanti.*

12 S. Maria della Pietà de' Mendicanti, in strada S. Donato, luogo doue si alimentano poveri Orfanelli miserabili. Quiui sono rinchiusi li Vagabondi, e sono forzati à lauorare, e vi sono altri luoghi appartati per li Pazzarelli. Nella Chiesa vi sono varie Reliquie, e Pitture bellissime di Guido Reni, di Lodouico Carazzi, del Caue-doni, del Donducci, del Tiarini, del Ceci, & altri.

*Di S. M.
Madda.
lena.*

13 S. Maria Maddalena, e S. O-nofrio, in strada Mascarella, luogo,

go doue si alimentano poueri Orfanelli Cittadini.

14 S. Bartolomeo in strada Galliera, luogo doue si alimentano poueri Orfanelli Cittadini. *Di S. Bartolomeo.*

15 SS. Pietro, e Procolo in strada S. Mamolo, luogo, che serue per li Bastardini Esposti, ogn' Anno ne sono portati da 300. che prima erano portati in diuersi altri luoghi nella Città; le Femine quando sono in età vengono Monacate, ò Maritate; e li Putti, giunti all'età di 4. Anni sono mandati ne gli Orfanelli de' Mendicanti. Nel Contado vi sono altri luoghi, che riceuono Bastardini per riportarli quiui. *Esposti.*

16 S. Paolo del Soccorso, in strada Galliera, luogo di Donne, che per fragilità sono cadute in peccato; quiui sono ammaestrate nel timor di Dio, e gouernate cō molta modestia da vna Congregatione di Nobili, e Cittadini. *S. Paolo del Soccorso.*

17 S. Maria del Baraccano, luogo per Citelle Cittadine in strada S. Stefano. *Quattro luoghi per Citelle.*

18 Simile di S. Croce in strada S. Mamolo.

19 Simile di S. Gioseffo in strada Castiglioni.

54 *Relazione della Città*

20 Simile di S. Marta in strada S. Vitale.

In tutti questi quattro sudetti Luoghi si alimentano buon numero di Citelle fino all'età del Monacarsi, ò Maritarsi, al qual tempo se gli dà loro vna Dote competente, in qual luogo meno, ed in qual luogo più, sino alla somma di migliaia di lire Bolognesi da due Giulj l'vna.

*Scuole
Pie.* S. Maria d'Egitto delle Scuole Pie vicino alla Chiesa di S. Domenico. Quini s' insegnano gratis varie Virtù à 800. Putti in circa, i quali vi sono accettati in età di 7. in 8. Anni, pur che sappino leggere, ripartiti in circa 20. Scuole, sotto la disciplina di 20. e più Maestri. Le Feste vi cantano l'Officio della B. V. e fanno altre diuotioni; e le Domeniche doppo pranso v'imparano la Dottrina Christiana. La medesima Opera in ciascuno de' quattro Quartieri della Città, mantiene vna Scuola, nella quale gratis s' insegna leggere à fanciulli.

*Quattro
Croci.* Le quattro Croci poste ne' sudetti quattro Quartieri, alle quali ogni sera vanno vna, ò due Confraternite Spirituali, pregando per

Il presenti bisogni della Città d'ordine de' Superiori, e sono.

S. Croce da S. Paolo de' PP. Barnabiti, dedicata à Tutti li Santi.

S. Croce di Piazza Rauegnana, dedicata alli SS. Apostoli, & Evangelisti.

S. Croce de' SS. Fabiano, e Sebastiano, dedicata alli SS. Martiri, in Porta di Castello.

S. Croce de' SS. Cosmo, e Damiano, dedicata alle Sante Vergini.

Le sudette quattro Croci furono dell' Anno 433. fondate, e consacrate da S. Petronio, e vi pose Reliquie. Queste sono nel luogo proprio dou' erano le prime quattro Porte della Città.

Chiese principali fuori della Città ne' Suburbj.

A Nnunciata, Chiesa, e Convento de' Frati Minori Osservanti Francescani fuori di Porta S. Mamolo. Vi sono riguardoli Reliquie, e Pitture di Giacomo, e Francesco Franza, del Corra, del Ceci, del Gessi, del Sampieri, del Massari, & altri celebri Virtuosi.

Padri dell' Annunziata.

Capuccini. Monte Caluario, Chiesa, e Convento de' Padri Capuccini fuori di Porta S. Mamolo, vi è gran concorso di Nobiltà, e Cittadini. Conservano il Corpo di S. Fabio Martire, & altre insigni Reliquie. Quiui si vedono Pitture di Pietro Faccini, Launina Fontana, Lorenzo Garbieri, Camillo Proccacini, Pietro Lauro, e di Guido Reni. Vi è vn Tabernacolo di varj Legni interfiato con Figurine di Scoltura, il quale rende molta vaghezza.

Certòfani. S. Girolamo, Chiesa, e Convento di Monaci Cartusiani fuori di Porta Pia; vi è del Legno Santissimo, & vna Spina della Corona di Christo, & altre Reliquie. Vi sono ancora molte Pitture, cioè, di Lodouico Carazzi, del Barbieri, del Ceci, del Gessi, del Sirani, e di Elisabetta sua figlia, del Bibiena, del Canuti, del Pasinelli, del Tiarini, & altri.

S. Gioseffo. S. Gioseffo, Chiesa, e Convento de' Padri Seruiti fuori di Porta Saragozza; vi sono diuerse Reliquie, e Pitture di Girolamo Coignola, Francesco Franza, Innocenzo da Imola, Bartolomeo Passerotti, & altri.

S. Gre.

S. Gregorio de' Mendicanti , fuori di Porta S. Vitale, luogo doue *S. Grego-
rio.* si alimentano quantità di pouere

Donne , e Citelle Orfane in numero di 600 in circa . La Chiesa è abbellita di nuouo, e vi sono Reliquie di Santi Martiri . Questo è il maggiore de' trè Ospitali Mendicanti.

S. Luca, Chiesa, e Conuento di Monache Domenicane fuori di Porta Saragozza sul Monte chiamato della Guardia, trè miglia lontano dalla Città, doue riposa la miracolosa Image di Maria Vergine dipinta dall'Euangelista S. Luca, la quale di continuo viene venerata da gran quantità di Popolo, così della Città, come del Territorio, & anche da molti Forestieri . Questa B. V. si porta nella Città ogn' Anno la quinta Domenica doppo Pasqua di Risurrectione per le Processioni, che si fanno delle Rogationi . Dalla pietà, e diuotione de' Bolognesi, si è principiato vn sontuoso Portico di bellissima fabbrica, il quale comincia alla Porta della Città, e seguitarà per tutta la strada insino alla Chiesa di detta B. Vergine, & hora è quasi terminato per lo spatio di vn miglio in circa .

*Adon-
na di S.
Luca.*

Carme- Madonna delle Lagrime, Chie-
litani di sa, e Conuento de' Padri Carme-
S. Tere- litani Scalzi di S. Teresa, fuori di
sa. Porta Maggiore. Vi è il Corpo di
 S. Pontiano Martire, e Pitture di
 Lodouico Carazzi, e del Faccini,
 & altri.

Madon- Madonna del Monte, Chiesa,
na del e Conuento de' Monaci Neri Be-
Monte. nedittini fuori di Porta S. Mam-
 lo. Questa è vn' Imagine miraco-
 losa alla quale vi concorre gran
 numero di Popolo per la Festa del-
 li 15. Agosto essendou Indulgen-
 za Plenaria, che dura per tutta
 l'Ottaua. Vi è vna bellissima stra-
 da nuoua per andare alla sudetta
 Chiesa, la quale fù fatta dal Card.
 Farnese Legato di Bologna.

La Mi- S. Maria della Misericordia,
sericor- Chiesa, e Conuento de' PP. Ere-
dia. mitani Osseruanti di S. Agostino
 della Congregatione di Lombar-
 dia, fuori di Porta Castiglioni.
 Vi è il Corpo di S. Cirilla Vergi-
 ne, e Martire, e varie altre Reli-
 quie. Le Pitture sono di Lorenzo
 Costa con molte bellissime Figu-
 rine piccole, di Francesco Franza,
 & altri Virtuosi; e l'intaglio del
 Tabernacolo, e le due Cantorie
 di Matteo Todesco.

S. Mi.

S. Michele in Bosco, Chiesa, e Monistero de' Monaci Oliuetani *S. Mi-
chele in
Bosco.*
sul Monte, che signoreggia da tre
parti la campagna. Questo è vno
de' più belli, e sontuosi Edificj d' I-
talia, così per la qualità del sito,
e della fabbrica maestosa, come
per le belle Pitture, che vi si vedo-
no. Vi è il Corpo di S. Policarpo
Martire, & altre molte Reliquie;
& vn Tabernacolo all' Altar mag-
giore di pietre pretiose. Il Choro
è nobilissimo tutto intarsiato per
mano di Rafaele Bresciano Obla-
to Oliuetano, e parimente con
l' istesse opere adornò la Sagre-
stia, doue si vede vn S. Michele di
Bronzo fatto dal valoroso Algar-
di. Le Pitture della Chiesa sono
del Bagnacavallo, Tiarini, Barbie-
ri, Lauinia Fontana, Guido Reni,
Caluani, & altri. Nel Monistero
vi è vn Dormitorio lungo 423. pie-
di, che non ha pari; vn Claustro
tutto figurato con Pitture di varj
eccellenti Maestri Bolognesi, cioè
Carazzi, Guido Reni, Galanini,
Bricci, Garbieri, Spada, Massari.
Tiarini, e Caedoni.

Gli appartamenti della Foreste- *Foreste-
ria* sono tre, il primo vi è vna gran
Sala con 10. stanze per l' Estate.

60 *Relazione della Città*

Il secondo vna gran Sala con quattro stanze. Il terzo, due Sale con cinque stanze, e questi Appartamenti sono al di dentro addobbati di quanto si richiede ad vn perfetto alloggiamento, che vi possono habitare Cardinali, Principi, Prelati, & ogni gran Caualiere. Vi è ancora vn' altro Appartamento con 6. stanze per Seruitù, e persone inferiori.

Li Corridori, Chiostri, Gallerie, Corti, Giardini, sono corrispondenti alle altre cose principali.

Pontefici, che hanno alloggiato in questo Monistero.

In questo nobile Monistero in varj tempi, alloggiarono li Pontefici Gregorio X. Eugenio IV. Giouanni XXIII. Paolo III. Giulio II. Clemente VII. e Clemente VIII. accompagnati da Cardinali, Prelati, con le loro Corti.

Ospitale di S. Orsola.

S. Orsola fuori di Porta S. Vitale, Ospitale de' Mendicanti per poveri amalati, Vecchi decrepiti, & Incurabili.

Osservanza.

S. Paolo in Monte, Chiesa, e Còuento de' PP. Minori Osservanti Riformati fuori di Porta S. Mamolo; vi sono Sante Reliquie, e Pitture di Francesco Franza, del Baldi, Sirani, & altri.

Ol.

Oltre le mentouate Chiese, molt'altre vene sono nella Città, e nella Diocesi, arricchite di Reliquie, Pitture, & altre sacre Suppelletili in molta copia, le quali tutte si tralasciano per nō trasgredire troppo i limiti d'vna succinta Relatione, quale si è la presente, come conuerrebbe fare, volendo semplicemente enunciarle: rimettendo l'altrui studiosa curiosità alli due Tomi della Bologna Perillustrata del Sig. Antonio Masini, il quale in essi con isforzo della più elaborata, ed astrusa eruditione, hà pienamente soddisfatto à quanto più à minuto può desiderarsi delle notizie di questa famosa Patria.

La Congregatione de' Vergognosi prossima al Palazzo de' Boncompagni attai ricca gouernata da alcuni Gentilhuomini, dalla quale si soccorrono i poveri Vergognosi, che stanno nelle Case, e non mendicano per la Città, col l'andarli à visitare, e lasciarli ogni settimana riguardeuoli elemosine conforme il suo grado. Danno ancora grosse Doti à Citelle Nobili per Monacarsi, & à Giouini ben nati modo per entrare nelle

*Congregatione
de' Vergognosi.*

Re,

62 *Relatione della Città*

Religioni; dispensano in oltre per l'amor di Dio, Farine à Poueri.

Monte del Matrimonio. Il Monte chiamato del Matrimonio, in cui si pone poca quantità di danaro à fauore d'vna Creatura, che nasca, e questo si accumula à segno, che quando detto nato è peruenuto all'età di alloggiarsi, riduce tanto danaro insieme, che ne fa vna buona somma; morendo poi, prima di alloggiarsi tanto li maschi, quanto le femine, si restituisce il primo Capitale depositato, e li frutti si diuidono frà gli altri Creditori del sudetto Monte.

Monti di Pietà. Vi sono li Monti di Pietà, cioè di S. Pietro, di S. Maria della Morre, e di S. Petronio, & il Monte Massarolo, che si fa dietro à quello di S. Pietro, alli quali ogni giorno non festiuo, s'impegnano robbe, e per beneficio de' Poueri s'impresia gratis, senza interesse, fino alla somma di lire 15. & eccedendo l'imprestito, si paga à ragione di tre per cento à capo d'Anno, della quale retentione pagano gli Operarij, e l'auanzo si dispensa à Poueri, & à Luoghi Pij. A questi Monti s'impegna la matina, & il doppio pranzo si riscuote, e non

e non riceuono oro, nè argento, se non è dall' Orefice publico estimato. Ogn' Anno si fanno le Sorti di quei Pegni, che sono passati li due Anni, che furono impegnati, e si vendono à suon di Tromba all' incanto, e del sopra più dell' impegnato, si fanno creditori li Patroni de' Pegni, per pagarglielo à loro piacere.

Il sudetto Monte di S. Pietro è capo di tutti gli altri Monti della Città, & anco di quelli del Territorio, cioè di Castel Bolognese in Romagna, di Castel S. Giouanni in Persiceto, e del Castello di Budrio. Questi Monti imprestano ogn' Anno da 200. mila Scudi, e sono gouernati da 12. Presidenti.

La Zecca doue si battono Monete d' oro, e d' argento col nome del Pontefice Regnante da vna parte, e dall' altra l' Arma della Città, che consiste in vna Croce rossa con sopra d' essa trè Gigli d' oro, e' l' moto *Libertas*.

Zecca.

La Casa della Gabella grossa vicino à Piazza maggiore, questa forsi non hà pari in Italia, per esser fatta con Architettura di Domenico Tibaldi, è lunga senza il Portico piedi 116. & altre tanto larga;

Gabella

64 *Relatione della Città*

vi sono quantità di Magazeni , e Stantioni , con Appartamenti per le Residenze de' Sindici , che sono 12. Dottori Collegiali , e 7. Scenatori .

Cauallerizza.

Vi è vna nobile Cauallerizza rincontro alla Chiesa di S. Francesco, doue si maneggiano Caualli , e s' instruiscono i Cauallieri in tali esercitj .

Non mancano ancora Maestri ch' insegnano à tirar d' armi, saltare il Cauallo , danzare , suonare , e cantare , con sommo profitto di quelli , che à tali virtù hanno il genio loro confaceuole .

Giocchi.

Vi sono nella Città molti Giuochi da Pallicordo , & altri da Pallone , doue la Giouentù per non stare oziosa , e render agili le membra , si esercita ben spesso , e quando l' occasione lo comporta .

Vasto de' Bentiuogli.

Nel Quartiere di S. Giacomo dou' è la Capella delli già Dominatori Bentiuogli , si vede il Vasto del loro Palazzo , che fù il più sontuoso d' Italia , & hora quel sito stà coperto d' herba , e vi si maneggiano i Caualli .

Montagna del Mercato.

Nella Piazza del Mercato grande , vi è quell' erto detto la Montagna del Mercato in cui cinque volte

volte fù fatta vna Fortezza, onde par cōueniente, che in cinque volte habbiano potuto comporre vn Monte.

Oltre le cose dette di sopra, è notabile la bellissima Torre Asinella, e Garisenda. *Torri A. sinella, e Garisenda.*
 sta in Isola in Piazza Rauegnana, questa fù edificata da Gerardo Asinelli l'Anno 1109. Vicino à detta Torre vi è l'altra chiamata de' Garisendi, artificiosamente fatta fabbricare da Odo, e Filippo de' Garisendi l'Anno 1110. che pende 9. piedi, e per di dentro poco più d'vn piede, alta piedi 130. le muraglie grosse piedi 6. e mezzo, & in cima piedi 4. & il vacuo per di dentro è di piedi 7.

Degna è pur di notizia la qualità, e quantità de' Collegi, che si vedono in questa Patria, che sono gl' infrascritti.

1 L'Almo Collegio Maggiore di Spagna detto di S. Clemente, in strada Saragozza doue entrano solamente Nobili Spagnuoli. *Collegio di Spagna.*
 Questo Collegio fù instituito dal Cardin. Egidio Albornozzi Spagnuolo l'Anno 1364.

2 Il Collegio Ancarano nel Borgo della Paglia, sotto la Protezione *Collegio Ancarano.*
 ne ha.

66 *Relatione della Città*

ne del Duca di Parma, instituito per quella Natione, da Pietro di Giouanni Cola Ancarani Dottore di Legge l'Anno 1414.

Collegio Fiesco.

3 Il Collegio Fiesco, nella strada del Pradello, per seruitio di essa Famiglia, instituito da Lorenzo Fiesco, il quale era Gouvernatore di Bologna l'Anno 1508.

Collegio Viues.

4 Il Collegio Viues per la Natione Spagnuola, nella strada del Pradello, in cui non sono introdotti altri, che Soggetti d'Alcañiz d'Aragona, e di questo è Protettore il Senato di Bologna. Fù instituito da Andrea d'Alcañizo Dottore di Medicina, l'Anno 1528.

Collegio Ongaro.

5 Il Collegio Ongaro nella strada di Centotrecento, per li Scolari, che sono Canonici di Zagabria, ò Gentilhuomini Ongari, instituito da Monfig. Sondi Vescouo di Rosona l'Anno 1537.

Collegio Ferrerio.

6 Il Collegio Ferrerio, detto della Viola, nel Borgo S. Marino, sotto la Protezione del Principe di Messerano. Fù instituito per la Natione Piemontese da Bonifacio Ferrerio Cardinale Hiporense Legato di Bologna l'Anno 1541.

7 Il Collegio Poeti, per Bolognesi, nella Piazza di S. Giouanni in Monte, fondato dal Capitano Teodosio Poeti l' Anno 1552. sotto il Gouerno di vno della Famiglia Poeti, e da altri quattro Senatori. *Collegio Poeti.*

8 Il Collegio Seminario di Chierici, di rincontro à S. Pietro, doue si mantengono molti Giouinetti per introdurli allo stato Ecclesiastico, con speranza di gran riuscita; hà beni, ed entrate di Beneficj Ecclesiastici, & è gouernato da vna Congregatione di Nobili Sacerdoti. Fù instituito dal Card. Gabriele Paleotti Vescouo di Bologna l' Anno 1568. *Collegio Seminario.*

9 Il Collegio Mont' Alto in strada S. Mamolo, doue non entrano, che Marchiani, e viuono sotto la Protezione del Cardinale più vecchio di quella Prouincia. Fù instituito da Sisto V. Pontefice l' Anno 1586. *Collegio Mont'alto.*

10 Il Collegio Palantieri nella contrada di S. Petronio Vecchio, instituito dal Caualiere Alessandro Palantieri da Castel Bolognese l' Anno 1610. Vi stanno Scolari della Famiglia Palantieri, ò altri aggregati, e nominati da quella, & è *Collegio Palantieri.*

& è sotto la Protezione dell' Armeria del Governo di Bologna.

*Collegio
Dofio.*

11 Il Collegio Dofio dalla Croce de' Santi, per Bolognesi, istituito dal Dottore Alfonso Delfini Duosi Letter publico l' Anno 1624. sotto la cura di vno di essa Famiglia.

*Collegio
Fiamen-
go.*

12 Il Collegio Fiamengo da S. Barbatiano per Scolari della Città di Bruxelles, e ne sono Gouvernatori vn Dottore, e due Gentilhuomini Bolognesi. Fù istituito da Giouanni Jacobs Fiamégo Orefice in Bologna l' Anno 1656.

*Collegio
Comelli.*

13 Il Collegio Comelli istituito dall' Auocato Dottor Domenico Comelli Bolognese, ed aperto in strada Maggiore l' Anno 1665. Ne sono soprintendenti gli Heredi del sudetto Istitutore.

Oltre di questi Collegi ve ne sono altri quattro di Conuitori, che pagano la dozzena, e sono.

*Collegio
dell' Ac-
cademia.*

1 Il Collegio detto l' Accademia de gli Ardenti dal Porto Nauiglio, doue conuiuono quantità di Nobili, tanto Cittadini, quanto Forestieri sotto la directione di 12. Gentilhuomini.

*Collegio
di S. Frã.
sc.*

2 Il Collegio di S. Francesco Sauero di Patti simili, sotto la di-

rect-

rettione de' Padri Giesuiti , nella *cesco Sa-*
brada di Carteleria . uerio .

3 Il Collegio del B. Luigi Gon- *Collegio*
 zaga , Putti Cittadini , e Mercan- *del B. Luì*
 ti Terrieri , e Forestieri , sotto la *gi Gonzag*
 direttione de' medesimi Padri Gie- *ga .*
 suiti , nella via de Chiari .

4 Il Collegio di S. Tomaso d'A- *Collegio*
 quino di Putti Nobili , e Cittadini *di S. To-*
 come sopra , sotto la direttione di *maso d'-*
 alcuni Gentilhuomini , nella Casa *Aquino .*
 di S. Colombano de' PP. Chierici
 Regolari Ministri de gl' Infermi .

Da tanti Collegi , Scuole , e Se-
 minarj di Virtù , sono usciti in tutti
 li Secoli passati , quantità di Sog-
 getti celebri in tutte le Profes-
 sioni .

Lo Studio publico , primo Stu- *Studia*
 dio del Mondo d' origine , e di sti- *Publico .*
 ma priuilegiato da Papa Celesti-
 no , e da Teodosio Imperatore , e
 da altri suoi Successori con auten-
 ticare la primogenitura sopra tut-
 te l'altre Vniuersità . A questo hã-
 no Dedicato le Opere loro varj
 grand' Huomini , & in specie li
 Pontefici Gregorio IX. i suoi Li-
 bri dell' Epistole , Bonifaccio VIII.
 il Libro sesto de' Decretali , Gio-
 uanni XXIII. il Libro delle Cle-
 mentine , Clemente V. le Profes-
 sioni

sioni della Lingua Santa, & altre, e Federico II. Imperatore gli donò l' Opere d' Aristotele fatte tradurre d' Arabico in Latino. Del 1562. con Architettura di Giacomo Barozzi, fù ridotto ad vna nobilissima fabrica di longhezza piedi 350. con 19. grandi, e ben capaci Stan- cioni, ò Scuole con Cortile, Log- gia, e Scale magnifiche, e di bel- lissima struttura. Qui s' insegna- no da molti Dottori stipendiati, qualsiuoglia Scienza à buon nu- mero di Scolari d' ogni Natione, che alli tempi andati, quando non erano ancora state erette tante al- tre Vniuersità, e le Scienze erano più coltivate, sono arriuati sino al numero di 8. mila.

Hà prodotti Bologna molti San- ti Martiri, Confessori, Beati, e Beate. Hà hauuto ancora 7. Pon- tefici, e sono.

Pontefici 1 Honorio II. di Casa Fagnani
Bolognesi creato nel 1124. adì 15. Decem-
bre, morì nel 1130. alli 16. di Fe-
braro.

2 Lucio II. di Casa Cacciane-
mici creato nel 1144. alli 2. di Mar-
zo, morì nel 1145. li 25. Febraio.

3 Alessandro V. di Casa Filardi
creato nel 1409. alli 7. di Luglio,
morì

morì nel 1410. alli 13. di Maggio.

4 Pio V. di Casa Ghislieri creato nel 1566. li 7. Genaro, morì nel 1572. il primo di Maggio.

5 Gregorio XIII. di Casa Boncompagni creato nel 1572. li 13. Maggio, morto nel 1585. alli 10. d'Aprile.

6 Innocentio IX. di Casa Fachenetti, creato nel 1591. li 29. Ottobre, morì nell' Anno stesso li 30. Dicembre.

7 Gregorio XV. di Casa Lodo- uisi creato nel 1621. li 9. Febraro, morì nel 1623. li 7. di Luglio.

I Cardinali sono stati 73. compresi quelli c' hoggidì viuono delle infrastrate Famiglie, cioè.

Agocchi 1.	Campeggi 2.
Albergati 3.	Conti 1.
Boschetti 1.	Fabri 1.
Buona 1.	Fachenetti 3.
Bianchetti 2.	Fagnani 1.
Bentiuogli 1.	Ferrignani 1.
Beuilacqua 1.	Filardi 1.
Bolognetti 1.	Garisendi 1.
Boncompagni 4.	Geremei 1.
Caccianemici 2.	Gessi 1.
Calandrini 1.	Ghislieri 2.
Carafa 1.	Gozzadini 2.
Caryti 1.	Grassi 5.
	Gua-

*Cardi-
nali Bo-
lognesi.*

72 *Relazione della Città*

Guarini 2.	Paleotti 1.
Guaftauilani 1.	Petrochini 1.
Isolani 1.	Poggi 1.
Lodouifi 3.	Riari 3.
Mariscotti 1.	Razali 1.
Mezzauacca 1.	Ratta 1.
Mifano 1.	Sega 1.
Oliuieri 1.	Scanabecchi 1.
Pepoli 2.	Zabarelli 1.
Picciolpaffi 1.	

*Cardi-
nali, che
manca il
cognome.*

Quefti fono 67 Cardinali, gli altri 6. che non fi è trouato il fuo Cognome, fono li fequenti.

Giouanni da Bologna 2.

Manfredo da Bologna 1.

Pietro da Bologna 1.

Vgo da Bologna 2.

Viuono al prefente i Cardina-
li, Cefare Fachenetti Vefcouo di
Spoleti, promoffo nel 1643. da
Papa Urbano VIII.

Nicolò Lodouiffo Penitentiero
Maggiore, promoffo nel 1645. da
Papa Innocentio X.

Girolamo Boncompagno Arci-
uefcouo di Bologna, promoffo nel
1663. da Papa Aleffandro VII.

Nel Tribunale della facra Rota
Romana, vi fono ftati 34. Audi-
tori Bolognefi, comprefoui quel-
lo, che viue al prefente, Monfi-
gnor Antonio Albercati.

in

*Cardi-
nali vi-
uenti.*

*Auditori
di Rota.*

Di questa nobilissima Patria sono usciti in ogni Secolo Soggetti in tutte le Professioni eccellentissimi, che non hanno ceduto ad alcun' altra dell' Italia, e questi per raccontarli tutti, farebbe di mestiere vna voluminosa Historia.

S'è già parlato della forma con che si gouernaua questa nobilissima Città ne' Secoli passati, hora si dirà in qual maniera si regge al presente.

Il Senato, ò sia Reggimento, è il Magistrato supremo dal quale dipendono tutti gli altri inferiori, questo è composto di 50. Nobili, li quali vengono eletti dal Sommo Pontefice, e durano in vita. *Senato.*

Il primo Magistrato è composto di 8. Antiani Consoli, e del Confaloniere di Giustitia. L'autorità di questi è vna giurisdittione civile, e di picciole criminalità, subordinata però al Legato di Sua Santità, ch'è il Soutano in tutte le cose. *Primo Magistrato.*

Il Confaloniere habita in Palazzo in vn' Appartamento insigne, doue pure gli Antiani hanno le loro Stanze, e mangiano col Confaloniere. *Doue habita il Confaloniere.*

74 *Relazione della Città*

saloniere à spese del Publico; durano solamente due Mesi, come anticamente faceua la Republica Fiorentina, & hoggidì fa quella di Lucca.

*Famiglia
del Cōfa-
loniere,
et Antia-
ni.*

Lo Scalco di questi è sempre Nobile, e tengono vn Capellano, che li celebra la Messa ogni giorno. Sono seruiti da 9. Donzelli con Mantelli di Scarlatto balzati di Velluto cremesino, e 4. Mazzieri alla medesima foggia vestiti, tengono ancora 8. Musici, altrettanti Trombetti, e parimente 8. Tamburrini con le Casacche rosse, & aliti Vfficiali, e Famiglia.

*Ingresso
del sudet-
to Cōfa-
loniere, et
Antia-
ni.*

Il detto Magistrato è eletto dal Senato ogni due Mesi. Il giorno del loro ingresso si sospendono tutte le Cause, e le Campane del Publico festeggiano. Gli Antiani nuouo vanno à Casa del nuouo Confaloniere, la maggior parte incogniti in Carozza, e due vanno à piedi con pompa, e numeroso corteggio di Nobiltà, frà quali è solito esserui il Dottore. Dopo questi, lo Scalco, Capellano, Musici, Trombetti, Mazzieri de gli Antiani, e del Senato con Mazze d'Argento, Donzelli, Cavalieri, e Soldati Svizzeri, con bel-
lità.

liffimo ordine vanno a leuare il fudetto Confaloniero, & Antiani, alli quali feguono i Dottori, e poi li Senatori con le loro Vefiti, e molta Nobiltà. Giunti in Palazzo, dal Confalonier vecchio riceue lo Stendardo della Città, e poi in Capella maggiore giura in mano del Legato, come fanno ancora gli Antiani, hauendo prima il Secretario maggiore publicati li Statuti, che fi deuono offeruare.

Doppo la cui entrata, à fuon di Trombe, il Confalonier vecchio, e fuoi Antiani partono di Palazzo, con gran numero di Nobiltà, Scalco, fopradetta Famiglia, e Guardia de' Suizzeri, vanno in S. Petronio, & iui vifitano il Santifs. Sacramento, e poi licenziati lo Scalco, Famiglia, e Suizzeri, la Nobiltà accompagna alla fua habitatione il fudetto Confaloniere, oue banchetta li fuoi Antiani con altri Nobili.

Quando il Confaloniero, & Antiani efcono alle Funtioni publiche, fanno chiamare il Podettà, e poi efcono tutti infieme, precedendo lo Scalco, Capellano, Mufici, Trombetti, e Famiglia di

*Ufcita
del Confalonier
vecchio*

*Confaloniere, &
Antiani,
efcono in
publico.*

Palazzo ; & in vltimo seguono il Secretario Maggiore, Sargente Maggiore, Cancellieri, e tutti gli altri Vfficiali della Militia, Ministri del Reggimento, oltre le loro Corti, e propr e Famiglie, e la solita Guardia d' Alabardieri Svizzeri.

*Habiti
del Con-
falonie-
re, & An-
tiani.*

Questo Confaloniere, quando esce per la Città, veste vna Toga fino al ginocchio, increspata di sopra su le spalle, con le maniche parimente increspate fino al gom- bito, come fanno li Senatori nelle loro funtioni pubbliche. Nell' In- uerno gli Antiani portano li Man- telli, & il Confaloniere la sudetta Toga foderati di pelle di Zibellini. In Palazzo portano le Vesti chia- mate le Romane di Camera.

*Preroga-
tue, che
gode il
Confalo-
niere.*

La dignità di Confaloniere è ta- le, che venendo il Papa à Bologna, e facendo Capella stà in piedi nel luogo stesso destinato à gli Amba- sciatori di Teste Coronate, e Prin- cipi. Gli Antiani sedono nella seconda banca del Soglio Ponti- ficio.

*Capo del
Senato.*

Capo del Senato è il sudetto Confaloniere di Giustitia; questi stantiando in Palazzo può inter- uenire à tutte l' Assonterie. Egli segna

segna varie Sentenze, come fanno li Priori de' Magistrati, e dirige i negotj da risolversi dal Reggimento.

Oltre il Confaloniere di Giustizia, hà il Senato il suo vincêdeuole Priore, che si muta di settimana, in settimana, e nel principio dell' Anno si stabiliscono diuerse Assonterie de' Senatori, e Deputati sopra le materie, che riguardano la loro giurisdizione.

*Priore
del Senato.*

Ogni negotio proposto si manda à consigliare nella sua particolare Assonteria. Si riporta in Senato, che giudica hor à Voti secreti, hor pubblicamente, conforme la qualità delle propositioni. Vi sono alcune materie in esso Senato stabilite, che si confermano auanti il Card. Legato, rimettendosi il Partito, ò Ballottatione auanti Sua Eminenza.

I titoli de' negotj, che si compartiscono da discutterli nelle Assonterie concernono: Interessi di Camera, Gouerno, Imposta, Militia, Magistrati, Monitioni, Pauaglioni, Ornato, Studio, Confine, Acque, Sgrauamento, Gabella, Fabbrica di S. Petronio, Tasse del Contado, Abbondanza, e Sanità.

Assonterie.

Il Secondo Magistrato è compo-

Tribuni flo di 16. Confalonieri del Popo-
della Ple. lo, ò fiano Tribuni della Plebe
be. parte Gentilhuomini, e parte Cit-
 tadini. Queſto ſi chiama il Magi-
 ſtrato de' Collegi, perche in eſſo
 ſi ſano collegati i Maſſari dell'Arti,
 che ſono 25. rappreſentanti tanti
 Collegi quante ſono le loro Arti.
 Hanno autorità ſopra tutti li Me-
 ſtieri, Merci, e Traffichi, condan-
 nando, & aſſoluendo reſpettiua-
 mente i Rei, e gl' Innocenti. In
 queſto Magiſtrato entrano ſempre
 due Senatori.

Quando eſcono queſti per la
 Città ſono ſeguitati da vn Paggio
 con vn' Alabardino in ſpalla, ac-
 cioche ogn' vno da lontano ſco-
 prendoli li dia la mano. Queſti,
 che ſono ne' ſudetti Magiſtrati,
 durante il loro Vfficio, non poſ-
 ſono eſſer chiamati in Giudicio
 per Cauſe civili. Dura queſto ſe-
 condo Magiſtrato quattro Meſi;
 e quello de' Maſſari dell' Arti trè;
 hanno i loro Tribunali in Palazzo,
 mà non ſono ſpeſati. Il giorno
 però, che fanno la loro entrata, ſo-
 no banchettati da gl' Antiani, e
 Confaloniere di Giuſtitia in Pa-
 lazzo.

L' Assonteria di Magistrato è la più importante, tratta sopra di quello, e di materie di Stato col Principe; questa, & alcun' altra di maggior importanza, si crea à voti, e l' altre girano attorno.

*Asson-
teria di
Magi-
strato.*

Il Senato hà dominio assoluto sopra l' Erario Publico, e dispone à suo piacere del danaro, con strettezza però di 7. ottauì de' voti, e che li Mandati siano sottoscritti dal Sig. Cardinal Legato.

*Errario
Publico.*

Il sudetto Senato elegge i Capitani, Colonelli, Sargenti Maggiori, & altri Vfficiali à piedi, & à cavallo. Le Compagnie di Fanteria de' quali si elegge li Capitani sono 22. Quelle di Cavalleria tre, mà assai numerose. L' Elezione si fa coll' ordine infrascripto: Ridotti i concorrenti al numero di tre, può il Legato, se vuole levarne vno, prima che de gli altri due rimasti si venga all' vltima elezione di chi deue hauere la carica. Il Reggimento ogni due Mesi elegge questo Magistrato, e ne fa l' elestratione.

*Dachi se
fa l' elet-
tione de
gli Vffi-
ciali del-
la Milite-
ria.*

Vi è l' Archiuio principale in cui si conseruano i suoi Decreti notati da vn Secretario maggiore, hauendo in oltre altri quattro Se-

*Archio-
nio prin-
cipale.*

80 *Relatione della Città*

crerarj, con Cancellieri soprannumerarj, Notari, e Ministri in gran numero.

Riformatori dello Studio. Tiene diuerse Stanze particolari per radunanza del Reggimento, Assonterie, e diuersi Vfficiali Seruenti; vi sono in oltre quattro Riformatori dello Studio scelti da quattro gradi de' Cittadini, cioè del Senato, de' Cavalieri, de' Nobili, e de' Mercanti, insieme con l'Assonteria di questi, regolano le Letture a' Dottori Leggenti stipendiati dal Publico.

L'electione delli sudetti Riformatori non compreso il Senatore, si fa da gli Antiani.

Letture Publiche. I Cittadini, che si sono Adoratori, quand' hanno publicamente sostenute le loro Conclusioni, hanno goduto fin' hora, per spetiale priuilegio, delle Letture Publiche con annuale stipendio, per Bolla particolare di Nicola V.

Le Cause Ciuili, che non si contentano del Giudizio de' Magistrati, ò del Foro de' Mercanti, s'agitano nella Rota de' cinque Dottori forestieri stipendiati dal Senato, & hanno per capo il Podestà, ouero, che le dette Cause sono portate auanti all' Auditore Generale, ò

Au;

Auditore del Cardinale Legato, oltre quelle, che si determinano da Sua Eminenza, ò dal Vicelegato in publico, ò in Camera.

Il Podestà habita nel vecchio Palazzo con gli Auditori di Rota, *Podestà, e sua Entrata in ufficio.* e danno le Audienze nella gran Sala del Rè Entio. Esce detto Podestà per la Città chiamato da gli Antiani ne' giorni Solenni, e Festiui, le chiamate, e le risposte si fàno a suon di Trombe dalle Ringhiere delli due vicini Palazzi, e spesse volte resta loro Commensale. Il primo di Luglio si muta il detto Ufficio, e fà la sua solenne, e riguardeuole Entrata à Cavallo, vestito di Broccato, con Colana d'oro, hauendo seco gli Auditori della Rota, & il suo Giudice dell' Orso, Staffieri, e Paggio; lo precedono Caualli bardati, Tamburri, Musici, Trombettisti, ed Huomini armati con Bandiere spiegate à Cavallo; e poi seguito da numeroso corteggio di Carozze, vā à Palazzo, oue alla presenza del Legato, Confaloniere, vecchio Podestà, & Antiani, riceue la Bacchetta, e giura in mano del medesimo Legato, hauendo prima il Secretario Maggiore

82 *Relatione della Città*

publicato li Statuti, che deue osservare; doppo col medesimo ordine, e Corteggio, visita la Metropolitana, e poi se ne v' al suo Palazzo. Quest' Vfficio di Podestà dura vn' Anno, & è obligato tenere due Trombetti, quattro Seruitori vestiti à Liurea, & vn Paggio, che porta la Bacchetta, che significa l' Autorità, lo Stocco la Giustitia, & il Capello di Velluto rosso, la Libertà.

Giudice dell' Orso.

Il sudetto Auditore detto dell' Orso, il qual' è Giudice sopra la contrauentione de' Dacij; è eletto dal Podestà, e confermato dal Senato.

Auditori di Rota.

Li cinque Auditori di Rota, sono Dottori forestieri, e vengono eletti dal Senato ogni 5. Anni per la sudetta Rota, à ciascuno de' quali tocca essere Podestà per vn' Anno.

Case Senatorie.

Le Case Senatorie, che si chiamano Quaranta, al tempo presente, sono l' infrascripte, poste per Antianità.

1 Albergati.

6 Ranuzzi.

2 Volta.

7 Caprara.

3 Paleotti.

8 Legnani.

4 Marfili.

9 Boncòpagni.

5 Scappi.

10 Spada.

11 Fi-

11 Fibbia .	31 Grassi .
12 Campeggi .	32 Maluasia .
13 Pietramelara .	33 Bouio .
14 Zambeccari .	34 Lambertini .
15 Gozzadini .	35 Lupari .
16 Bianchini .	36 Maluezzi .
17 Guastavillani .	37 Ghisardi .
18 Pepoli .	38 Guidotti .
19 Caldecini .	39 Bentiuogli .
20 Isolani .	40 Bonfioli .
21 Casali .	41 Tanari .
22 Orsi .	42 Grati .
23 Barbazzi .	43 Ghislieri .
24 Sampieri .	44 Fantuzzi .
25 Ercolani .	45 Dauia .
26 Azzolini .	46 Cospi .
27 Fachenetti .	47 Bargellini .
28 Riario .	48 Mariscotti .
29 Vizzani .	49 Gessi .
30 Angelelli .	50 Aldrouandi .

Erano già i Senatori 40. mà da Papa Clemente VIII. ve ne furono aggiunti altri 10.

Il sudetto Senato mantiene in Roma vn' Ambasciatore Residen- *Amba-*
te, contribuendogli vna liberale, *sciatore*
e grossa Prouisione ; hanno simil- *in Roma,*
mète vn' Auditore della Sacra Ro-
ta, & vn' Auuocato Concistoriale.

Il Papa ha la sola Gabella del *Gabella*
Vino, e chi la ministra hà titolo di *del Per-*
Tesoriere di N. S. & hà ancora *refice.*

84 *Relazione della Città*

vn' insensibile portione di quella del Sale, e delle Carni; tutte l'altre spettano al Senato, che ne dispone assolutamente conforme il bisogno, il quale ha la sua Camera separata, e da questa sono pagati li 60. Canalli, e li 100. Svizzeri della Guardia del Legato, con i loro Capitani, & Vfficiali.

*Vfficiali
elett. dal
Pontefice* Questi due Capitani sono eletti dal Sommo Pontefice, e quello de' Svizzeri è sempre di quella Nazione. Elegge ancora vn Senatore per Capitano della Porta del Palazzo, il quale presenta le Chiaui di quello al Cardinal Legato nel suo primo ingresso, e Sua Eminenza le restituisce in custodia del medesimo.

*Prerogative, che
godono i
Bolognesi.* Tra le più insigni prerogative, che godono i Bolognesi, è l'essere senza Fisco, e senza Città-della.

*Lode de'
suddetti.* I detti Bolognesi sono molti Nobili, e franchi nel loro trattare, fedeli, & affettuosì à Santa Chiesa, puntuali nella fede, sensitiui ne' punti d'honore, liberali in opere di riputatione, di spiriti viuaci, e pronti, amici de' Forastieri, cortesi, & amoreuoli verso di questi.

Nel-

Nella Città à capo d' Anno si fanno Elemosine à Poveri per 150. *Elemosi:* mila Scudi in circa, & oltre le Ci- *ne, che si* telle delle quali si è fatta mentione, *fanno nel-* che per amor di Dio sono Dotte, *la Città* e quelle dell' Opera de' Vergo- *ogn' An-* gnosi, delle Putte di S. Maria del no. Baraccano, di S. Croce, di S. Ma- ra, e di S. Gioseffo, à moltissime sono fatte altr' Elemosine Dotali da' Monisteri, Ospitali, Paroc- chie, & altre Case particolari.

In detta Città vi sono 55. Paroc- chie, sotto delle quali vi habitano *Quātità* 72. mila persone, che smaltiscono *di robbe,* ogn' Anno circa 220. mila corbe di *māduca-* Formento; Castellate, e Vascelle *tive, che* di Vino 60. mila; Acquavita circa *si smalti-* 3. mila corbe, e circa 30. mila li- *scano nel-* bre di Tabacco; Sale corbe 20. mi- *la Città,* la; Oglio d' Oliua 2. milioni, e più libre; Boui, Giouenche, e Vi- telli 20. mila; Castrati, e Pecore 13. mila; Porci 12. mila; Agnelli, e Capretti 14. mila; Falci, Legna, e Carbone 180. mila Carra, con moltissime altre robbe, e Pollami, & altri Volatili senza numero.

Il traffico principale, che si fa in *Seta, che* questa Patria, è quello delle Sete *si luora* eccellentemente belle, e stimate in *in B. Cit.* tutte le Prouincie d' Europa. Qui sa.

si fan-

fi fanno da 350. Caldieri, doue
fi fabbricano circa 100. mila libbre
di detta Seta reale, e 6. mila di
doppia, e de' Cascami di dette
Caldieri si cauano 30 mila Scudi,
e tutta questa Seta si lauora nella
Città per fare Orsogli, e tessere
Velami, de' quali se ne mandano
in gran copia per tutto il Mondo.
Si tessono ancora Rasi, Ormesini,
Velluti, e Broccati.

Canape,
quanto se
ne raccol.
ga.

La Canape è negotio di gran ri-
leuanza, e vi nasce così lungo,
e buono, che niſſun' altro è miglio-
re per le Funi, e Vele per le Naui,
di quello di Bologna; ogn' Anno
se ne raccoglie da 13. milioni di
libbre in circa.

Diverse
coſe pre-
giate, che
ſi fanno
in Bolo-
gna.

Le Mortadelle, e Salami se ne fa
gran quantità di libbre, e come co-
ſa pregiatiſſima, se ne manda per
tutto il Mondo, come ſi fa anco-
ra delle Palle di Sapone mulechia-
te, Fiori di Seta, e di Cera, con
grand'artiſcio al naturale forma-
ti; e ſimilmènte de' Cagnolini gen-
tili, che ſeruono di guſtoſo trat-
tenimento à Principi, e gran Si-
gnori, eſſendouene di prezzo ſino
à 150. Scudi l' vno, e più, ſecondo
la qualità.

Territorio Bolognese.

Questo verso Levante confina con l'Imolese nella Romagna. Da Ponente con Modanesi. Da Mezogiorno, che è tutta Montagna, con Fiorentini, e Pistoiesi nell'Alpi dell'Apenino, & in alcuni luoghi s'estende 45. e più miglia di camino. E da Settentrione con Ferrara nelle Valli del Pò.

Confine del Territorio di Bologna.

Gran parte della Montagna è fruttifera, e ripiena di quantità di Popolo. Il Piano raccoglie in tante Terre, Ville, Castelli, Borghi, Palazzi, e Casali, che sembrano le Case abbracciate l'una con l'altra. I Terreni hanno più apparenza d'Orti, e Giardini, che di campagna; abbonda questa di Vini, di Grani, di Canape, di Foglia per i Vermi da Seta, di Frutti di tutt'i generi, d'Oliue, che vguagliano quelle di Spagna, e d'Herbami non hà pari.

Quanto sia fruttifera.

La sua circonferenza è di 188. miglia di circuito, con 203. Comunità, e Ville, oue si annouera 280. Castelli, e Luoghi murati, la maggior parte alla Montagna, ol-

Sua grandezza, e numero delle persone, che vi habbano

tre quelli ancora, che di presente si mantengono; e parimente si vedono le vestigie di 4. Cittadi, cioè Quaderna, Brinta, Garenò, e Misano. In tutta questa Diocesi sono circa 430. Chiese Parrocchiali, oltre molte altre Chiese, Monisteri, & Ospitali. Nelli Suburbi vi sono 3. mila Case, con circa 20. mila persone; e nella Diocesi Case 26. mila, e 500. con circa 172. mila persone.

Fiumi del Bolognese. È irrigato detto Territorio verso Lombardia, dalli Fiumi Reno (il quale vi si passa sopra per vn lōgo, e bellissimo Ponte di Pietra) Lauino, Samoggia, Sambra, Martignone, & altri Riuoli, e Torrèti; e verso la Romagna, Sauena, Idice, Sellaro, Santerno, & altri più piccioli.

Bagni della Porretta. Vi sono le Acque salubri de' Bagni della Porretta, Contea del Sig. Senatore Marc'Antonio Ranuzzi, le quali seruono per sanare varie infermità.

Varie sort di Minerali, e Metalli. Fuori di Porta S. Stefano in quei contorni, si troua Sale Amoniacò, Marchesetta, Ferro, Antimonio, & altri Minerali misti con terra. Et in altri luoghi di questo Contado vi sono Minere d'ogni sorte di

di Metalli, vero è, che non si esercitano, per le troppo spese, che vi vorrebbero.

Si ritrouano ancora in moltissimi Rini Saffetti di Pietre pretiose, le quali lauorate, non sono inferiori all' Agate Orientali, a' Diaspri, & a' Calcidonj. In capo al fiume Lauino si ritroua la Pietra del Paragone.

Pietre pretiose.

Verso la Madonna del Sasso, vi è vn gran Condotto fatto in volta, che per 10. miglia passa sotto le Montagne, & arriua alla Grada di Valuerde fuori di Porta S. Mamolo, in questo si cauano Pietre simile all' Agata, e lauorate riescono di gran bellezza; il qual Condotto credesi, che fosse fatto da Mario Console Romano, perche conserua anche il nome di Mario.

Pietre simile all' Agata.

Nel Rio appresso il Castello di Crespellano chiamato delle Marauiglie, si trouano Pietre, c' hanno diuerse forme naturali, ò artificiali.

Pietre, c' hanno diuerse forme.

Nella Villa detta la Moscaccia nascono quelle Pietre, che segate per il mezzo figurano Paesi dipinti in varie maniere, delle quali si fanno Tauolini, Scrittorj, & altre cose per ornamento delle habitationi.

Pietre, che figurano Paesi.

Marmi diuersi. In diuersi luoghi del Contado si cauano Marmi bianchi bellissimi, e di altri colori misti.

Ambra. In molti altri ancora si troua Ambra gialla.

Cristallo di Mont. Sopra le Montagne di Castel S. Pietro vi sono in più luoghi Crinallo di Monte, e parimente dietro il fiume Setta, e se ne vedono pezzi à otto faccie così bene lauorati dalla natura, che pare vn stupore.

Montagne di Gesso. Per lungo tratto di paese vi sono ancora le Montagne di Gesso, per comporre, & adornare le Fabbriche.

In questo Territorio di Bologna vi sono 3. Capitaniati maggiori, 11. Podestarie, 21. Vicariati, e 8. Capitaniati minori.

Capitaniati maggiori.

- Capitaniati maggiori.*
- 1 **V**ergato Terra grossa alla Montagna.
 - 2 Bazano verso il Modanese poco discosto dal fiume Samoggia.
 - 3 Roncastaldo, che per esser rouinato, si fa la residenza à Pianoro, appresso il fiume Sauena sul passo per andare à Fiorenza, & à questo vbbidisce tutta la Montagna.

Pe-

Podestarie.

1 S. **G** iouanni in Persiceto ,
Castello poco staccato
dal fiume Samoggia . *Podestaria.*

2 Casale Fiuminese , alla parte
d' Imola trà li Fiumi Santerno , &
il Selaro .

3 Castel Bolognese , molto no-
minato nell' Historie , trà Imola ,
e Faenza .

4 Galliera , verso il Ferrarese sul
fiume Scursuro .

5 Medicina , verso le Valli d' Ara-
genta appresso il picciol fiume del-
l' istesso nome della Terra .

6 Castel Franco , verso il Mo-
danese 2. miglia lontano dal fiu-
me Panaro . Quiu è la Fortezza
Vrbana , cretta da Papa Vrbano
VIII. l' Anno 1628. è formata di
quattro Balloardi Reali , che si
chiamano di S. Maria , di S. Pie-
tro , di S. Paolo , e di S. Petronio ,
hà di Prestidio ordinario in tempo
di pace 500. Fanti , si troua armata
di 150. pezzi di Artiglieria , oltre
quelli , che non sono in opera ,
hà bellissimi Quartieri , per la Fan-
teria , e Caualleria , & è monita
d' ogni sorte di Monitioni .

*Forti-
za Vrbana.*

- 93 *Relazione della Città,*
 7 Castel S. Pietro, verso Imola
 sul fiume Selaro.
 8 Creualcore, famoso per le
 Guerre passate, verso il Modane-
 se.
 9 Molinella, trà le Valli d'Ar-
 genta, e di Diolo.
 10 Budrio, verso il Ferrarese,
 dou'è il traffico maggiore della
 Canape.
 11 Monzone, alla Montagna.

Vicariati.

Vicaria.

100

- 1 S. **P**ietro in Casale, verso il
 Ferrarese.
 2 Casio.
 3 Capiara.
 4 Varignana.
 5 Sauvigno.
 6 Minerbio.
 7 S. Giorgio.
 8 Capugnano.
 9 Monteueglio.
 10 Seraualle.
 11 Rocca di Pitigliano.
 12 Argile.
 13 Sant' Agata.
 14 Loiano.
 15 Fraßeneda.
 16 Liano.
 17 S. Lorenzo in Collina.
 18 O.

- 18 Ozano .
- 19 Castel de Britti .
- 20 Pimazzo .
- 21 Sassonegro .

Capitaniati Minori.

- 1 **M** Anzolino .
- 2 **M** Crespellano .
- 3 Oliveto .
- 4 Monte Budello .
- 5 Sassone .
- 6 Samoggia .
- 7 Tiola .
- 8 Bastia .

*Capita:
niati mi:
nori .*

Tutte queste Podestarie, Vicariat-
ti, e Capitaniati Maggiori, e Mi-
nori, s'appartengono al governo
Ci vile, e Misto de' Cittadini estrat-
ti dalle Borse a sorte. Sogliono
però sostituirsi tali cariche da' Gen-
tilhuomini, che sono eletti, à certi
Notari, mediante certa somma,
che li pagano.

Nel sopranominato Territorio *Compa-*
vi sono diverse Compagnie d'In- *d' Infan-*
fanteria, e di Caualleria di Cer- *teria, e di*
nide, con loro Capitani, & V- *Canalle-*
ficiali. *ria.*

94 *Relatione della Città
Dell' Arcivescouato.*

*Gouerno
spiritua-
le dell'
Arcies-
couo.*

IL Gouerno spirituale è sogget-
to all' Arciescouo, titolo dato
à questa Chiesa da Papa Gregorio
XIII. Il primo Arciescouo fù il
Card. Paleotri. A questo vi sono
sottoposti li Vescouati di Modana,
Reggio, Parma, Piacenza, Crema,
e Borgo S. Donino. Del 1191. En-
rico VI. Imperatore li diede il ti-
tolo di Principe dell' Imperio, il
qual titolo poi fù confermato da
Federico II. Imperatore per suo
Priuilegio sotto li 25. Nouembre
1220. e parimente fù approuato,
e confermato da Carlo IV. Impe-
ratore li 2. Febrato 1365.

*Sua Giu-
risdizio-
ne.*

La sua Giurisditione s' estende
nò solo nel Territorio di Bologna,
mà anche in 9. Chiese sopra quello
del Gran Duca, le quali furono già
anticamente Castelli, & ancora
in quello di Cento, e della Pieu-
e nel Ferrarese.

*Suo Vi-
cario.*

Tiene per suo Ministro prin-
cipale vn Giudice con nome di
Vicario Generale, & vno con ti-
tolo di Vicario delle Monache,
che soprintende al gouerno de'
Monisteri di quelle, e parimente
vn' Auditore per le Cause Ciuili.

Del

Del Governo Politico, e Temporale.

IL presente Governo Politico della Città di Bologna, la qual' *Governa Politico.* è la principale Legatione dello Stato Ecclesiastico, vien costituito principalmente dall' Eminentissimo Cardinal Legato, e da Monsignor Vicelegato; il Legato è detto a Latere per la dipendenza immediata, che hà dal Sommo Pontefice, da cui hà autorità di Reggere, e Governare, per hauerne à render conto solamente à Dio. Elegge vn Giudice delle Cause Ciuili, con titolo d' Auditore Generale della Legatione. *Auditore Generale.* È assistito dalle due Guardie de Caualli Leggieri, e de' Suizzeri, al suo Appartamento in Palazzo, e parimente quando esce in publico. Manda Bandi, col consenso de' gli Antiani Consoli, e Confaloniere di Giustizia, e del Senato; il Confaloniere li sottoscrive, e tal volta, secondo le materie, il Priore de' gli Antiani, e de' Confalonieri del Popolo, Massari delle Arti, & Alsoni del Reggimento. La detta Legatione è la più dispendio.

96 *Relazione della Città*

diola , e difficile , per soccombere ad vna continuata Foresteria , essendo Bologna sul passo più frequentato .

Vicelegato. Il Vicelegato è eletto da Sua Santità, hà il suo Auditore , & è Sopraintendente della Fortezza Urbana , e Pagatore della Soldatesca . Quando esce per la Città , hà la sua Guardia de' Suizzeri .

Auditore del Torrione. L'Auditore Criminale detto del Torrione , è eletto ancor lui da Sua Santità , & hà due Sotto Auditori .

Notari Criminali. I Notari Criminali sono forestieri , si eleggono da' Presidenti del Monte di Pietà ; trà quelli il Reggimento mantiene vn suo Notaro Bolognese per osservanza delle Constitutioni spettanti al Foro .

I L F I N E .

RELATIONE
DELLA CITTÀ
DI
FIORENZA
E SVO DOMINIO.



Ell' Origine, dell' Antichità, e dello stato di questa nobilissima Patria, non prendo à discorrere, mentre molte sono l' Historie, che particolarmente ne trattano. Parlerò solo del. e del presente col più succinto racconto, che sappia fare la debole mia penna.

Giace Firenze in pianura d' o. *Descrittione di*
gni intorno coronata da vaghe, e *sione di*
delitiose Colline, che ghirlanda. *Firenze*
te da copiose habitationi, sem-
bra, che in vn centro solo, e mac-
stoso Teatro, vi si figurino due
Parigi.

E diuisa la Città dall' Arno, *Arno fin.*
me nobilissimo, che vlcito dall' *me nobi-*
Appennino con placido corso na- *le.*
uigabile, si scarica nel mediterraneo di sotto da Pisa. Quattro Ponti *Ponti.*

A la

la congiungono insieme. Il primo verso Levante si chiama Rubaconte, così denominato per essersi fabricato nel MCCXXXV. dall'Architetto Lapi, mentre era Podestà di Fiorenza Rubaconte Mandella Milanese.

Il secondo, il Ponte Vecchio di antica struttura di Taddeo Gaddi Fiorentino, sopra di cui sono le Botteghe di Orefici, & vn Corridore errettosì dal gran Duca Cosimo Primo, per cui si passa dal Palazzo de Pitti alla Galleria, che termina col vecchio Palazzo. Fù edificato questo Ponte l' Anno DCCCL. e dicono alcuni, che ne' Fondamenti d' vna pila fosse già messa in pezzi la Statua di Marte, che ogni qual volta era mossa da vn luogo all' altro, pareua, che soruenissero nella Città varij accidenti, e disgratie.

Il Terzo è quello di Santa Trinità fabricato nel MCCLII. fù nel MDLXXVII. guastato dall' Acqua. Lo redificò il gran Duca Cosimo coll'aggiungerui a capi di quello quattro Statue di Marmo bianco di grandezza naturale, rappresentanti le quattro Stagioni dell' Anno.

Città di Fiorenza. 3

Il quarto della Carraia fatto nel MCCXVIII. col disegno di due Frati Domenicani l'vno chiamato Frà Ristoro, e l'altro Frà Giovanni da Carpi.

La Città è cinta da Fortissime Mura di salda pietra ben murata, la loro grossezza è di tre braccia, e mezzo sopra i barbacani, l'altezza trenta, ogni spatio di ducento braccia è guernito di vn Torrione bene costruito, e forte; girano per appunto 15592. braccia di misura fiorentina, che sono più di cinque miglia, non hanno fossa ne terra pieno.

Porte della Città.

S'elce, & entra nella Città per nove porte grandi, e magnifiche, cioè.

1. Porta detta del Prato, verso Pistoia, e Lucca.

2. Di San Gallo per la quale s' esce per andare à Bologna.

3. De' Pinti, che va verso Fiesole.

4. Della Croce, che sortisce verso Calentino, e Borgo S. Sepolcro.

5. San Nicola verso Valdarno, Arezzo, e Perugia.

6. Di San Miniato, che porta alla Fortezza di S. Miniato.

7. Di San Giorgio per oue si

4 *Relatione della*
transita nella Campagna.

8 Di San Pietro Gattolini verso
Siena, e Roma.

9 Di San Friano alla volta di
Pisa.

Vi è poi vn'altra Porticella chia-
mata del Prato, che non serue ad
altri, che à Molinari per vsire
con grani, e rientrare colle fa-
rine.

La Città è compartita in quattro
Quartieri.

1 Di S. Giouanni.

2 Di S. Croce.

3 Di S. Maria Nouella:

4 Di S. Spirito.

È tutta bella, e polita, mirabile
il Pauimento delle strade, tutto
di grandi Lastroni di Pietra, pia-

Strade, e
Cōtrade. no senza pendenze. Le Contrade
spatiose, e in molte parti di lun-
ga dirittura, adorne d'alti, e mac-
tiosi Edificij, tutti di Pietre sode,
e benissimo murati, e trà questi
sono offeruabili diuersi Palazzi, e

Palazzo
del Gran
Duca. solo Palazzo de Pitti, ch'è la Res-
sidenza del Serenissimo Gran Du-
ca batterebbe à nobilitare, & ad il-
lustrare ogni gran Regia. E questo
non solo di marauiglia per la sua
grandezza, mà per l'Architettura

la

Città di Fiorenza. 5

la più moderna, e meglio architettata d'ognialtra di Europa. Fù cominciato sul disegno di Filippo di Sier Brunellesco da Lucca de' Pitti, in emulatione di quello dello Strozzi, publicando, che lo farebbe sì grande, che l'altro gli starebbe in corpo; fù comperato dalla G. Duchessa Leonora moglie del G. Duca Cosimo, & accresciuto, & abbellito sul disegno dell' Ammanati in maniera tale, che spira magnificenza sopra ogn'altro d'Europa.

La facciata è alla Rustica di Pietra viua; Il sito alquanto rilleuato sopra vna gran Piazza, le Loggie, le scale, le sale, saloni, corridori, stanze, porte, & ogni altra cosa hà del grande, e del regio. Mà frà gli altri vi sono due appartamenti con stantie quadrate così grandi, alte, & adorne di fregi d'oro, e di Pitture di Pietro di Curtona, che di meglio non si troua in alcun Palazzo d'Italia.

Alla parte di mezo giorno s' *e. Giardino* stende sin alle Mura della Città vn grandissimo Giardino, parte in piano, e parte in colle. Vi è vn boschetto di Arberi sempre verde, e nel mezo di vn Prato vna

gran tazza di granito larga dodeci braccia per ogni verso, ornata di Statue, figurata per l' Oceano, il Nilo, il Gange, l' Eufrate, di mano di Giouanni Bologna. Da questa sgorgano limpide acque. I viali, e stradoni sono bellissimi, & à capo dello stradone sono due Statue di Morgante Nano, & vna di Bartino, di mano di Valerio Cioli. In vn' altro sito più ad alto vn Nettuno di Bronzo sopra alcuni Mostri marini di Marmo del Lorenzi Scultore Fiorentino; Vi è poi il Teatro amplissimo, doue si sogliono rappresentare Opere Caualeresche. Vedesi d'indi vna grotta con molte Statue del famoso Bandinelli. La stanza di dentro è disegno di Bernardo Buontalenti. Le Pitture fatteui dal Poncetti nel tempo del Gran Duca Francesco, sono mirabili, e le ruine, che sembrano cadenti mettono terrore. Vi si trouano quattro Statue del Buonarroti, fatte già per il sepolcro di Papa Giulio secondo; si vedono in oltre Statue, e molte altre figure con marauigliosa industria scolpite nel Giardino, e nel Palazzo.

A così reale, e superba macchina corrispondono gli addobbi veramente

*Pitture
mirabili.*

*Statue
riguarde-
uoli.*

ramente pretiosi per la rarità delle Tappezzarie, e dell'altri isquisiti suppellettili, de' quali è ornato ogni vno de gli Appartamenti. Questi sono tanti, che oltre il Gran Duca, e Gran Duchessa vi habitano tutti gl'altri Serenissimi Principi, e Principesse, eccettuato ne il Principe Cardinale zio, di S. A. che volendo viuere ritiratamente stantiana, quando vltimamente viueua nel Casino, così chiamasi vn Palazzo dirimpetto all' horto di S. Marco, edificato dal Gran Duca Francesco col disegno di Bernardo Buontalenti. In questo è quantità di stanze mirabilmente compartite, con sale, e loggie di rara maniera, e vn Giardino molto offeruabile per la sua vaghezza.

*Addoppi
pretiosi.*

Segue il Palazzo vecchio sopra la gran Piazza, à questo si salisce per scale commodi, e magnifiche, fatte col disegno di Giorgio Vasari. Il Cortile è vaghissimo, dipinto con varij ornamenti, e le colonne conforme l'ordine Corintio; nel mezzo sta vna Fontana di Porfido, e diuerse Statue del Varocchio, e del Donatello; al di sopra si entra nella sala del Consiglio, doue al

*Palazzo
vecchio.*

Cortile.

tempo della Republica si faceuano le publiche radunanze: in testa di questa giace la statua di Papa Leon Decimo, & vn'altra di Clemente Settimo; due altre del Duca Alessandro, e di Giouanni padre del Gran Duca Cosimo, & vna del medesimo Gran Duca tutte fatte dal Bandinelli: Vi è poi vna Vittoria del Buonarrotti. Il Parco in questa sala è opera del Vasari alto dodeci braccia; e ne' quadritondi del medesimo si vedono i fatti egregi de' Fiorentini, le imprese della Casa de' Medici. Nella facciata appresso alla Secretaria è dipinta la Guerra di Siena; la Battaglia di Marciano. Nell'altro lato la Guerra di Pisa. Vi sono molte stanze adorne di bellissime Pitture.

Nella sala dell' Oriuolo vedesi pure altre Statue di bronzo del Varocchi, e nell'altra sala del Donatello. La sala dell' audienza, e la Capella ornata di molte belle Pitture. Il Campanile poi in aria è cosa marauigliosa. La sua altezza è di 150 braccia. Il Palazzo de' Medici in via larga fabricato da Cosimo cognominato *Pater Patrie* sul disegno di Michelazzo Michelazzi, hà quantità di stanze, vn gran Cor.

Altri palazzi.

Città di Fiorenza.

Certile con qualche buona Statua.

Il Palazzo de' Medici hoggdi del Marchese Riccardi in via Larga.

Il Palazzo dello Strozzi al canto de' Tornaquinci.)

Altro Palazzo de' Strozzi al canto de' Pazzi.

Palazzo delli Spini à Santa Trinità.

Palazzo de' Bartolini à Santa Trinità.

Palazzo de' gli Antinori à S. Michellino.

Palazzo de' Cocchi à Santa Croce.

Palazzo de' Guardi in via Ghibellina.

Palazzo di Mondragone, hoggdi del Signor Vgolino Vernaccia.

Palazzo de' Dei sù la Piazza di S. Spirito.

Palazzo de' Pandolfini in via S. Gallo.

Palazzo de' Guadagni dietro la Nunciata.

Palazzo de' Conti della Ghiradesca à Pontificia de' Signori della scala.

Palazzo delli Acciarioli alla Porta al Prato hoggi del Marchese Bartolomeo Corfini.

Palazzo del detto Bartolomeo Corfini lungo Arno.

Palazzo de' Batoni del Nero à Ponte Rubaconte.

Palazzo del Marchese del Monte già de' Signori Tonmai in via del Moro.

Palazzo de' Gondi à Santa Maria maggiore.

Palazzo de' Gondi da San Fiorenzo.

Palazzo de' Conti Bardi di Vernio al canto gli Alberti.

Palazzo del Marchese Coppoli à ponte di Carraia.

Palazzo de' Gabbuzzi in fine de via Gibellina.

Palazzo del Conte del Maestro sù la Piazza del Carmine.

Palazzo de gli Vguccioni in Piazza del Gran Duca.

Palazzo del Rucellai nel Corso.

Palazzo de Rucellai già di Giuliano Riccasoli al Ponte di Carraia.

Palazzo de' Rucellai in via della scala, oue già si faceuano le radunanze de più dotti, e riputati Politici Fiorentini nel tempo dell' Estate; Quivi furono fatti i discorsi del Caliauello, e buona parte del libro di Pietro Crimilo detto del

Città di Fiorenza.

Riccio, fù poi della Duchessa Bianca, e d'indi del Marchese Berroldo Orsino, e poscia del Serenissimo Cardinale Gio: Carlo, che l'accrebbe, ornò, & abbigliò Regiamente.

Il Palazzo delli Dei in Borgo d'ogni Santi, hoggi del Cavalier Brunni, doue si faceuano nel Verno le medesime Radunanze de Litterati.

Il Palazzo dell' Arciuescouo è pur buona fabrica.

In tutti questi palazzi vi sono pitture, e Statue di famosi Artefici, che à raccontarle tutte, farebbe cosa lunga, e tediosa, oltre i quali palazzi vi sono infinite Case grandi pur con dentro ornamenti preziosi.

Oltre li sopradetti Giardini ve ne sono diuersi altri nella Città, e trà questi li più osservabili sono quelli del Marchese Riccardi, Corsini, Saluiati, e Nicolini.

Piazze Principali.

Piazze

Molte piazze si vedono in Fiorenza, trà l'altre quella chiamata del Gran Duca. Spira magnificenza per il palazzo altre volte della Republica, e la Ringhiera

principali.

col Leone; Quiui è offeruabile la Statua del David di Michel Angelo Buonarrotti, e l' Ercole del Canaler Bandinelli, l' vna di quà, e l'altra di là dalla porta principale, la loro altezza è di circa quindici braccia.

*Loggia de
Pisani.*

La Loggia de' Pisani mirabile per la sua grandezza, e magnificenza; Tiene tre Statue, cioè; Vna Iudite di Bronzo grande quanto il naturale, del Donatello. Il Perseo con la testa di Medusa in mano, & il tronco à piedi di bronzo molto

*Statue
celebre.*

maggiore del naturale di Benvenuto Collini Fiorentino. Il Ratto delle Sabine, le quali sono tre Statue vna sopra l'altra, tutte maggiori del naturale cauate in vn solo pezzo di pietra di Marmo con belissima attitudine opera di Giouanni Bologna. Vna Fontana, che è figurata vn Carro tirato da Caualli, e sopraui vn Nettuno di circa dieci braccia d'altezza. All' intorno del quale sono alcune figure di Satiri di bronzo maggiori del naturale opera dell' Ammanati.

*Statue
nella*

piazza

del Gran

Duca.

V' è la Statua del Gran Duca Cosimo primo, maggiore del naturale à Cavallo di bronzo, con base di Marmo, entro il quale sono
bassi

bassi rilieui di bronzo, che rappresentano la resa di Siena a detto Principe; opera di Giouanni Bologna.

Rispondono in detta piazza le due Chiese di S. Romulo, e di S. Cecilia ornata questa non molto tempo fa vagamente da Giouanni Nardi Medico, e Filosofo celebre de' nostri tempi.

Sotto la sudetta Loggia del Pisani la vigilia di S. Giouanni Battista si trasferisce il Serenissimo Gran Duca in Pontificale; e quiui compariscono gl' Amminittranti di tutte le Città suddite a prestare l' Omaggio à sua Altezza. Gi passa no auanti à Canalto con vn Palio- to di seta ciascuno, & ogni vno contribuisce vna Galantaria per tributo della loro deuotione.

Omaggio, che si presta al G. Duca li xxiii.

La piazza di S. Maria Nuova doue nel giorno 24. Giug. o si corre vn Pallio di Damasco rosso da Cocchi, o Carrette in memoria, che in tal giorno la Città, si ridalle alla fede di Christo; Quiui sono Guglie di Marmo nero, e bianco, fa teui drizzare dal Gran Duca Cosimo, le quali seruono per metta alla carriera de' detti Cocchi.

24. Giugno Piazza di S. Maria Nuova.

Piazza della Nunciata sopra della quale è la Statua del Gran Duca Fer.

Piazza della Nunciata.

Ferdinando a Cavallo di bronzo,
opera di Gio: Bologna.

Piazza del Duomo. Piazza del Duomo, chiamata anche i Marmi, doue si raduna molta Nobiltà nell' Estate la sera verso le 24. hore, e qui per ordinario vanno i Poeti ad improvvisare, come pure fanno nella Piazza nuova di S. Maria Nouella, e quella si chiama i Marmi Sudici.

Piazza di Santa Croce. Piazza S. Croce, grandissima, oue s'ha vna fontana, che mai manca, & è dell' acqua migliore, che sia nella Città; In questa il Carneuale si gioca dalla Nobiltà al Calcio con concorso grande di Dame, e di popolo, del qual gioco ne scrisse vn bel trattato il Co. Gouanni Bardi di Vernio; Vi è il palazzo de' Cocchi, la facciata delli Ancelli tutta dipinta di mano de' migliori Autori di quei tempi; e la Casa propria di Papa Urbano Ottauo.

Piazza S. Marco. Piazza di S. Marco assai grande, Vi è la Loggia dell' Hospitale di S. Matteo, il ferraglio de' Leoni, & altre Fiere, che si nodriscono da sua Altezza per grandezza, e molte volte con occasione de' Forastieri vi si fanno di belle Caccie. In questa Piazza è vna barra di pietra doue andaua eretta vna Colonna,
che

che è sotterrata lui, di quì si vâ alle
 le stalle del Gran Duca, doue si no-
 driscono più di 200 bellissimi Ca-
 ualli, vi è vna Fontana, e piazza,
 doue s'etercita la Giouentù à ca-
 ualcare, e fuori di essa vna Lizza,
 in cui si addettrano a correr le Lan-
 cie con vn gioco di palla molto bel-
 lo per l' Estate.

Piazza di S. Spirito, oue si fa vna
 bella Fiera il giorno di S. Marti-
 no.

*Piazza
 S. Spirit-
 to.*

Piazza del Mercato vecchio nel
 cuore della Città, doue si vendo-
 no tutte le cose comestibili, & è
 piena di gente dall' Alba fino aile
 quattro hore di notte, tutta recin-
 ta di Botteghe; Vi è vna Beccaria, e
 Pescaria assai grandi. La Chiesa di
 S. Tomaso lus patronato di Casa
 Medici, parochia, vna delle più
 antiche memorie della Città, e S.
 Pietro buon Consiglio, lus patro-
 nato di Casa Sommaia S. Maria.

*Piazza
 del Mer-
 cato vec-
 chio.*

Piazza del Mercato nouo, che
 è la Piazza de Mercanti, e Nobiltà,
 doue ogni mattina non festiua sul
 mezzo giorno si radunano tutte le
 persone di negorio, e buona parte
 della Giouentù Nobile, trattando
 le loro facende. Qui è la Loggia
 con tre nauate ample, & altre so-
 ste.

*Piazza
 del Mer-
 cato nouo.*

fiemute da quindici Colonne di
 pietra dura, alte più di dodeci brac-
 cia, ogni vna di confaceuole gran-
 dezza, con cordone, e fregio del-
 la medesima pietra, e sopra di essa
 si conseruano i duplicati delle scrit-
 ture dell' Archiuo. Tutto all' in-
 zorno è cinta da ferri, e da vna
 banda è vna Fonte, che esce dalla
 bocca di vn Cingiale di bronzo
 maggiore del naturale benissimo
 fatto. Vi è l' Oriuolo dirimpetto
 alla detta piazza.

Qualità dell'aria L' Aria di Fiorenza è apperta, al-
 legria, e così sottile, che deues-
 hauer riguardo molto al viuere,
 poiche il troppo cibo essendo isqui-
 to, e nutritiuo per esperienza s'è
 conosciuto dannosissimo alla sani-
 tà, come il viuer parco, e modera-
 to di beneficio ala vita lunga, e
 gagliarda.

Quelli, che nascono sotto questo
 Clima sono comunemente di
 spirito sottile, e così purgato, che
 riescono eccellentemente in tutte le
 professioni à quali si applicano, e
 però (come a suo luogo si dirà) i
 Fiorentini in ogni secolo hanno
 fatto riuscite straordinarie, e così
 ottime, che con la finezza della lo-
 ro industria si può dire habbiano
 su-

superate tutte l'altre Nationi.

Da questa nobilissima Patria sono usciti sei Papi, e cinquantaquattro Cardinali.

1 Leon Decimo chiamato prima *Papi Fiorentini.* Gioianni 1. Lorenzo de Medici, fatto Cardinale d'anni 14. è creato Papa li 11. di Marzo 1513.

2 Clemente settimo prima Giulio de Medici, fratello di Lorenzo il vecchio fù fatto Cardinale da Leon Decimo suo Cugino, e creato Papa li 19. Nouembre 1523.

3 Pio Quarto prima Gio: Angelo figliuolo di Bernardino de Medici Fiorentino habitante in Milano creato Papa la notte di Natale del 1560.

4 Clemente Ottauo prima Hippolito di Siluestro Aldobrandini fatto Cardinale, e sommo Penitenziere da Sisto Quinto, e Legato in Polonia creato Papa li 30. Gennaio 1592.

5 Leone Vndecimo prima Alessandrio d'Ortauiano de Medici Arcivescouo di Fiorenza, fatto Cardinale da Gregorio Decimo terzo, creato Papa il primo d'Aprile 1605.

6 Urbano Ottauo prima Maffeo Barberino fatto Cardinale da Paolo Quinto, creato Papa del 1623.

Li Cardinali furono

Vno di Casa Adimari.

Otto de Medici.

Vno de Roffi.

Vno di Ghino Malpiglia.

Vno de gli Acciaiuoli.

Vno de Nicolini.

Tre de Pucci.

Trè Barberini.

Due Salaiati.

Vno Soderini.

Vn Armellini.

Vn Macchiauelli.

Vno Ignobili.

Trè Altobrandini.

Vno Deti.

Vno Bonfi.

Vno Sacchetti.

Vno Caponi.

Vno Pazzi.

Vno Strozzi.

Vno Magalotti.

Vno Mandoli.

Due di Casa Alberti.

Vno Pandolfini.

Vno Ardingelli.

Due Ridolfi.

Due Gaddi.

Vn Valsini.

Vn' Ottaviani.

Vn Tornaquacci.

Vno Corsini.

Vno

Vno Gondi.

Vno Bellagi.

Vno Dati.

Vno Bandini.

Vno Falconieri.

Vno Carfini.

Vno Puccetti.

Vno....

Vno....

Doppo essersi ammirati i Palazzi, le Piazze, e gli adornamenti di tanti Edificij, prima di passate più auanti, e da offeruarsi con stupore la quantità, e qualità de Tempj, Hospitali, e di Luoghi Pij, da quali ben comprender si può quanto grande sia la carità, e deuotione de Fiorentini verso il Culto di Dio, e la pietà loro verso il prossimo. Le Chiese dunque, che vi si vedono sono l'infrascripte.

*Parochia
Chiese in
Fiorenza*

1 La principale è il Duomo intitolato Santa Maria del Fiore; cominciato ad edificarsi nel 1298. disegno di Arnolfo Lapi Cittadino di Fiorenza famoso Architetto di quei tempi; è questo Tempio tutto al di fuori incrottato di Marmi bianchi, neri, e rossi con Statue, e balaustrate di Marmo, che vi girano all'intorno, è di struttura Gottica; La sua circonferenza al di fuori è di

1180. braccia, & è situato in Isola . Per di dentro è sostenuto da bellissimi, e gran pilastri di pietra dura pulita, e quadrata . I volti sono nobilissimi, e molto forti . Vi gira all' intorno vn ballatoio di pietra mirabilmente lauorata . Il pauimento è di Marmi di più colori diuisiati, opera di Francesco Sangallo . Hà tre nauate, & vna cupola, di stupendo artificio, e grandezza fabricata sul disegno, & assistenza di ser Brunellesco Lapi, è ornato di dentro di stimatissime pitture di Federigo Zuchesi Fiorentino, di Andrea del Castagno, del Bandinelli, di Vincenzo Rossi, e d' altri eccellentissimi Artefici . Sotto di questo giace il choro costruito à guisa di Teatro tutto di marmo bianco con colonne, fregi, e basso rilieuo, fattura del Caualer Bandinelli, del quale è anche l' Altare maggiore, sopra di cui stà vn Dio Padre con Giesù Christo à suoi piedi morto, e sostenuto dalla natura Diuina, tutte Statue grandi due volte il naturale, dietro à questi vedesi Adamo, & Eua col serpente di giusta grandezza di mano del medesimo Bandinelli. Vi è la statua di Pietro Farnese celebre Capitano

no de Fiorentini di mano di Andrea Feruzzi da Fiesole . Vn'altra di Marcilio Ficino , & vna d' Antonio Squarcialupi sonatore celebrissimo . Dipinto poi à chiaro scuro Nicolò Tolentino Conduchiere de Fiorentini , di Andrea del Castagno ; di Giouanni acuto Inglese Capitano della Republica , di Paolo Vecelli , con l' effigie del mirabile Dante Poeta Fiorentino : La Sagrestia vecchia , e nuoua del disegno di Luca di Robia . La lunghezza della Naue di mezzo per di dentro è di braccia 206. La lunghezza nella Croce 260. L'altezza della detta Naue di mezzo di 72. braccia , quella dell'altre due à Fianchi di 48. L'altezza della Cupola dal piano alla sommità della Croce braccia 202. è officiaro da quarantadue Canonici nobili con le loro dignità vestiti di bellissimi habiti paunazzì , da cento Sacerdoti , e da cento , e trenta Chierici con vn perfetto canto fermo , che tale forse altroue non si ritroua .

2 S. Gio: Battista Chiesa bellissima fabricata per dentro , e fuori di marmi bianchi , e neri , la cupola è fatta tutta à mutaico opera di Andrea Tafi Fiorentino , & Appolonio

lonio Greco, recinta di Colonne di Marmo, doue trà esse, è quella riguardate verso la porta del Duomo, che si dice esserui stata anticamente la Statua di Marte, à cui era detto Tempio dedicato. Hà tre maestose porte di bronzo. Due sono di mano di Lorenzo di Cione Ghiberti Fiorentino, riputate marauiglie per i bassi rilieui in esse scolpiti: L'altra, che riguarda verso la Misericordia è opera di Andrea Pisano. Vi è vn'Altare di rilieuo d'argento massiccio, tutto figurato di grandissima stima, e vi si conseruano molte Reliquie, con quantità di argenteria. Nella facciata, che risponde sù la piazza sono quattro figure di mano del Donatello, e due sopra la porta, vna di queste è del Zucconi; Vi sono molte figure di varij Artefici, cinque Historiete di Luca della Robia, vi è la Grammatica insegnata dal Donato, Platone, & Aristotile Filosofi; Vn Sonatore per la Musica, e Tolomeo Astrologo. Fù fabricata l'anno 1334. e l'Architetto fù Giotto rifusitatore della morta pittura. E' officiata da più, che cento trà Sacerdoti, e Chierici con vn Preposito. Fuori della porta, che và all' Opera è vna
Co.

Colonna di marmo drizzata per quanto vien detto in memoria del miracolo di S. Zenobio, che nel mese di Gennaro fece fiorire vn grand' Olmo, che ivi stava già tutto secco, sopra la porta verso la Misericordia vi sono tre figure di bronzo di Vincenzo Danti Perugino. Sopra la porta di mezzo tre altre di marmo cominciate dal Sansouino, e finite da detto Danti. L' altre figure di bronzo sopra l' altra porta di Gio: Francesco Rustici nobile Fiorentino: In questa Chiesa è il sepolcro di Baltaſtare Coſſa già nominato Papa Giouanni 240. che fù deposto dal Consiglio di Coſtanza, di bronzo dorato del Donatello: al lato della porta di mezzo sono due colonne di porfido, donate da Pisani a Fiorentini. Ha vna Torre quadrata, e ſtaccata dalla Chiesa alta braccia 144. e larga per ogni facciata 25. tutta fabricata di marmi bianchi, neri, e roſſi arricchita di baſſi rilieui, e di ſtue de migliori Arteſci, e tra gli altri del celebre Zuccone di Donatello.

3 S. Lorenzo Chiesa Collegiata chiamata Baſilica Ambroſiana. Di queſta fù l' Architetto Filippo di

di ser Brunellesco ; contiene in se le più pretiose opere , che siano in Italia . Il corpo della Chiesa è lungo 144. braccia d'ordine Corrinto diuiso in tre Navi . Vi sono opere del Donatello di bronzo , come la Passione di Christo , il Martirio di S. Lorenzo . Quando il Saluatore passa al Limbo à liberare i san' i Padri : vna bella Sagrestia quadrata , vinti braccia larga per ogni verso , in cui è il sepolcro di Giovanni , e Pietro figliuoli di Cosimo de Medici di porfido fregiato di bronzo , opera di Andrea Varocchio . Vn Puttino di marmo di Antonio Fogliani , e nelle multiple Capelle , che vi si vedono pitture del Rosso , del Vasari , di Buonarrotti , di Frate Bartolomeo , di Girolamo Machietti , di Raffaello , di Monte Lupo , e di altri celebri Autori . Qui è la Cappella , oue sono i sepolcri de Serenissimi Gran Duchi di marmi bellissimi con freggi , e Statue mirabili , opera del Buonarrotti , e frà le altre ve ne sono cinque perfettionate , e due imperfette ; cioè l' Aurora , il Crepuscolo , il Giorno , e la Notte , Lorenzo , e Giuliano de Medici , vna Madonna col Bambino in braccio . tutte maggio-
ri

ri del naturale. Vi è vna sontuosa Libreria lunga ottanta, e larga vinti braccia, cominciata da Lorenzo de Medici, accresciuta da Papa Clemente Setimo, e perfectionata dal Gran Duca Cosimo, copiosa di Libri Latini, Greci, Hebraici, Caldei, Arabi manoscritti. Vi si conseruano ancora pretiose Reliquie, & hà la Sagrestia Argenti di gran prezzo, è officiata da Canonici con vn Priore, e più di cento tra Sacerdoti, e Chierici.

Dal Choro di questa Chiesa, s'entrerà poi quando l'opera sarà compiuta nella mirauigliosa, e ricchissima Capella cominciata dal Serenissimo Gran Duca Cosimo Primo sul disegno di Don Giouanni de Medici.

A questa tuttauia si lauora da quantità d' Operarij senza risparmio di spesa, e finita che sia, non ha uerà certo pari nel mondo per la finezza, e varietà delle pietre, de freggi, Statue, & ornamenti di rilieuo, che al maggior segno superano quante altre Fabriche, si siano già mai da maggiori Monarchi fatte: è sostenuta detta Capella da fortissimi voltri, eretta sopra grossi pilastroni, e la sua forma è

rotonda. La larghezza è diametro braccia 58. e l'altezza della Capella 103. braccia. In questa Capella faranno non altro, che i sepolcri de' serenissimi Gran Duchi.

Parochia

4 Santa Maria Novella Chiesa, e Conuento bellissimo de' Padri Domenicani, è maestosa, e grande. La facciata risponde sopra la piazza, & è tutta di marmi bianchi, e neri, vn claustro grandissimo tutto dipinto di varie Historie à fresco di diuersi eccellenti Pittori. Dentro à questo Tempio sono effigiate molte figure di Santi, e Sante, di mano di diuersi Artefici, e trà gli altri di Girolamo Machietti, Battista Naldini, Tanto Titi, Desiderio di Maiano, di Giuliano Bugiardini, Filippo Lippi, Domenico Ghirlandaio, Giouanni Gargioli, Alessandro Allori, Angelo Bronzino, Filippo di Sier Brunellesco, Bernardo Buontalenti, ed altri famosi Pittori, e Scultori; fù fabricata questa Chiesa circa l' Anno 1290. sul disegno di due Fratelli Cōuersi del medesimo Ordine Fiorentini, l' vno chiamato Giouanni, e l' altro Restoro. Vi è vna Spetia-ria nobilissima, e stimatissima.

5 Santa Croce Chiesa, e Conuen-

uento grande de Padri Francisca-
ni minori Conuentuali, adornadi
Pitture, Statue, e freggi degni di
esser offeruati, sopra la Porta è vn
S. Lodouico di mano del Donatel-
lo; vn Pergamo di mirabile lau-
ro, diuerse Capelle, con opere di
varij Artefici, e frà gli altri del Ca-
stagno, Varocchio, di Andrea Mi-
gni, Alessandro del Barbieri, Gia-
como di Meglio, del Vasari, di Bat-
tista Lorenzi, di Valerio Cioli,
Francesco Saluiati, Lorenzo Gi-
berti, Giacomo di Puntorno, Bat-
tista Naldini, Santo Titi, Giouan-
ni Stenda, Desiderio di Settigna-
no, di Buonarotti, Donatello, &
altri celebri Huomini.

Fù fabricata nel 1294. sul disse-
gno d' Arnolfo Lippi.

6 S. Spirito Chiesa, e Conuen- *Parocch.*
to bellissimi de Padri di Sant' Ago-
stino fabricata sul disegno di Fi-
lippo di Sier Brunellesco, è la Chic-
sa lunga 160. braccia, e larga 54.
contrè nauate sostenute da bellis-
sime colonne di pietra serena. Vi
sono diuerse pitture del Lippi, dell'
Allori, del Bronzini, del Rosso, di
Tadeo Landini, di Giovanni dile-
uo Bigio, e d'altri Artefici.

7 Santa Maria del Carmine Chie. *Parocch.*

la, e Conuento de Padri Carmelitani antico Tempio ornato però d'isquisite pitture. In questo è il corpo di S. Andrea Corsino Vescouo di Fiesole, e la sepoltura di Pietro Soderini fatta col disegno di Pietro Rouescano.

Parocch.

8 S. Maria maggiore Chiesa, e Conuento mediocre de Padri Carmelitani assai antico del Centauro.

Parocch.

9 Ogni Santi Chiesa, e Conuento grã le de Padri Franciscani Zoccolanti con horto bellissimo, doue è vna pergola degna d'esser osservata con gli archi tutti di ferro. In Borgo d'ogni Santi.

Parocch.

10 S. Marco Chiesa, e Conuento de Padri Dominicani fondato dalla Casa de Medici disegno di Michelazzo Michelizzi. Hà due Chiostri vno dipinto d'assai buone pitture, e bel Giardino. Vi è vna Libreria riguardeuole in testa della via Larga. In questa Chiesa è grandiuotione per la compagnia del Santissimo Rosario.

Parocch.

11 L'Annunziata Chiesa, e Conuento de Padri Seruiti, doue giace vna miracolosa Imagine della Madonna grandemente riuerita. Vi è vn bellissimo choro fatto fare dal Marchese Gonzaga. Sono in que-

ste

Ne Chiese diuerse opere del Ghirlandaio del Bardonieri, del Rosso, del Pontorno, di Giouanni Strada, del Bandinelli, dell' Ammannati, Lippi, Bronzino, & altri eccellenti Artefici, è ricca d'argenteria, e di paramenti, d'Altare. Sta questa Chiesa sopra l' istessa piazza della Nunciata.

12 S. Loesiano Chiesa, e Con- *Paroch.*
uento grande de Padri Agostiniani neri al Ponte vecchio.

13 Santa Trinità Chiesa, e Conuento de Monaci Valombrosani fabricata sul disegno di Nicola Pisano nel 1250. bella habitatione benchè non molto grande, e quì riposa il corpo di S. Gio. Gualberto al ponte della Trinità. Nella strada auanti questa Chiesa stà vna colonna bellissima, che fù donata dal Papa al G. Duca Cosimo, e fù vna di quelle della Rotonda di Roma. Sopra di questa stà vna Giustitia maggiore del naturale di porfido, scolpita da Romolo di Francesco di Sadda.

14 Sant' Antonio Chiesa officiata da Preti Francesi vicino alla Fortezza.

15 S. Pancratio Chiesa, e Conuento de Monaci Valombrosani. *Paroch.*
Quì è vna capella fatta appunto si-

mile al Sepolcro di nostro Signore in Gierusalemme da S. Sisto.

Parocch. 16 S. Nicolò Chiesa vicino alla porta S. Miniato officiata da Preti.

Parocch. 17 S. Giacomo Chiesa, e Conuento de Padri Agostiniani Offeruanti a canto a gli Alberti.

Parocch. 18 S. Giacomo trà fossi Chiesa, e Conuento auouo de Canonici Regolari di Sant' Agostino, risponde il Conuento al ponte di Santa Trinità, doue sono belle pitture di Andrea del Sarto, di Giuliano Bugiardini, e d'altri famosi Pittori.

19 B. Giouanni Colombino da Siena Fondatore de Padri Giesuati, la cui Chiesa, e Conuento era fuori della porta Pinti sotto le mura; onde nel 1529. venuto l'esercito dell' Imperatore Carlo Quinto all' assedio di Fiorenza, coll' armi ancora del Papa, fù da Cittadini abbattuto, ma poi retificato, oue giace hoggidì. Vi sono alcune buone pitture di Pietro Perugino, e di Domenico Ghirlandaio.

Parocch. 20 S. Pancratio Chiesa, e Conuento de Monaci Valombrosani in via di S. Pancratio.

Parocch. 21 S. Michele Parocchia de Monaci Celestini assai bene architettata in via de Serui.

22 S. Fidriano Chiesa, e Con. *Parocch.*
uento de Monaci Cisterciensi in
via di S. Fidriano.

23 S. Paolino Chiesa, e Conuen. *Parocch.*
to de Padri Carmelitani Scalzi in
via di S. Fidriano.

24 La Sporta del Beato Giouan-
ni di Dio Padri, che riceuono, &
assistono ammalati, e si chiamano
de'la Sporta.

25 La Badia Chiesa, e Conuen-
to bellissimi de Monaci Neri di
S. Benedetto in via del Batigello,
doue è il sepolcro di Vgo Marche-
se di Brandemburg, qual fù fonda-
tore di detta Chiesa, ella è di mar-
mi di Carrara, & in questa si vede
vn S. Christoforo alto dieci braccia
di Antonio del Pollaiuolo.

26 S. Michelino de gli Anteno-
ri, Chiesa, e Conuento bello, e
moderno de Padri Chierici Rego-
lari Teatini sù la Piazza de gli An-
tenori.

27 S. Salvatore Chiesa, e No-
niziato de Padri della compagnia
di Giesù in Pinti.

28 S. Giouannino Chiesa, e Col-
legio bellissimi de Padri della com-
pagnia di Giesù, doue sono le scuo-
le nelle quali insegnano con la so-
lita loro carità a gran numero di

32 *Selatione della*
Studenti ; il disegno è dell' Amma-
nati.

29 S. Fiorenzo Chiesa, e Conuen-
to de Padri della congregatione di
S. Filippo Neri: La Chiesa è anco-
ra da fabricarsi , il disegno è di
Pietro di Cortona sù la Piazza di
S. Fiorenzo.

30 Santo Apostolo Chiesa, e Con-
uento fondato da Carlo Magno
sotto la cura d' vn Priore.

*Chiese, e Conuenti de Regolari
fuori della Città.*

1 **L**A Certosa chiesa, e conuento
bellissimo, trè miglia in circa
fuori della Città sopra vna collina.

2 Li Cappuccini chiesa, e con-
uento de Padri di quest' ordine fuo-
ri di porta Bolognese vn mezzo mi-
glio in circa.

3 La Pace chiesa, e conuento de
Padri Foglianti Francesi.

*Chiese, e Conuenti di Monache
nella Città.*

1 **S**Ant' Appolonia chiesa, e con-
uento assai bello di Mona-
che nobili, e ricche Benedittine in
via S. Gallo.

2 Sant'

2 Sant' Agata chiesa, e conuen-
uento di Monache Nobili Benedit-
tine in via S. Gallo.

3 Santa Lucia chiesa, e conuen-
to ordinario di Monache Domini-
cane in via S. Gallo.

4 S. Luca chiesa, e conuento di
Monache Benedittine in via S. Gal-
lo.

5 S. Giouannino chiesa, e con-
uento di Monache Benedittine,
grande, e numerofo in via S. Gallo.

6 Il Chiarito chiesa, e conuen-
to mediocre di Monache Beneditti-
ne fabricato da vn Miniſtro, & Al-
lieuo di S. Zenobie, detto Chiarito
in via S. Gallo.

7 S. Clemente chiesa, e con-
uento di Monache Agoffiniane fon-
dato da Portia figlia d' Aleſſandro
Medici, ſeruendofi del Nome di
Papa Clemente VII. in via S. Gal-
lo.

8 S. Miniato chiesa, e conuen-
to di Monache Benedittine in via
S. Gallo.

9 Sant' Orſola chiesa, e conuen-
to di Monache Benedittine in via
S. Gallo.

10 S. Barnaba chiesa, e conuen-
to di Monache Carmelitane in via
dell' Acqua.

11 Fulgino chiesa, e conuento di Monache Franciscane offeruanti in Borgo S. Giacomo nel campo Corbellini.

12 S. Giuliano chiesa, e conuento di Monache Dominicane appresso alla Fortezza.

13 S. Martino chiesa, e conuento di Monache Benedittine fabricato doue era già l' Hospitale di Santa Maria Noua in via delle Scale.

14 La Concettione Chiesa, e conuento di Monache tutte nobili dell' Ordine de Cavalieri di S. Stefano.

15 Le Stabilite chiesa, e conuento di Donne non professe in via della Scala.

16 S. Friano chiesa, e conuento di Monache Benedittine in Borgo S. Friano.

17 L' Angelo Raffaele chiesa, e conuento numeroso di Monache Franciscane in Borgo di S. Friano.

18 La Nunciata chiesa, e conuento numeroso di Monache benedittine in via di Lupiga.

19 La Pocerina chiesa, e conuento di Monache celestine in Borgo S. Croce.

20 S. Guelamo chiesa, e conuento

uento di Monache . . .

pouere in Borgo S. Croce.

21 Monticelli chiesa, e conuen-
to di Monache Franciscane nume-
roso, e nobili in via di S. Giuseppe.

22 Monte Domini chiesa, e con-
uento di Monache Benedittine bel-
lissimo in via di S. Giuseppe.

23 S. Nicolò chiesa, e conuen-
to di Monache benedittine pouere
in via S. Giuseppe.

24 S. Francesco chiesa, e con-
uento di Monache Franciscane po-
uere con alcune Pitture di Andrea
del Sarro in via S. Francesco.

25 Le Curate, ò si Santa Maria
Nunciata chiesa, e conuento di Mo-
nache Benedittine nobilissimo, nel
quale sono altre volte state Princi-
pesse, e Dame grandi, in via Gi-
bellina.

16 S. Giacomo chiesa, e con-
uento numeroso di Monache Fran-
ciscane in via Gibellina.

27 S. Felice chiesa, e conuento
pouero numeroso di Monache Do-
minicane nella via di Maggio. Qui
si vede vna colonna di Marmo di
Saraucella fattaui porre dal Gran
Duca Cosimo I. in memoria dell'
ottenuta vittoria a Marciano con-
tro l'esercito Francese.

28 S. Pietro Maggiore chiesa, e conuento picciolo di Monache Benedittine nobili in via di S. Pietro; erano già Canonichesse. Vi sono diverse pitture, & opere di Francia Bigio, Tomaso da S. Triano, di Andrea dal Sarro, Francesco Granucci, Battista Naldini, Desiderio Sartignano, Alessandro del Barbicere, & altri. Qui s' offerua il miracolo, che si dice fosse fatto da S. Zenobio Vescouo di Fiorenza, nell'hauer risuscitato vn figliuolo di vna Donna Francese, che andaua à Roma, e lo lasciò quiui ammalato.

29 Santa Felicità chiesa, e conuento picciolo di Monache Benedittine Nobili, benissimo officiato in via S. Felicità.

30 Cardelli chiesa, e conuento numeroso, Nobile di Monache Agostiniane al canto di Monteloro.

31 S. Siluestro chiesa, e conuento di Monache Nobili in contrà de Pinti.

31 S. Giuseppe chiesa, e conuento picciolo di Monache Benedittine presso alla porta de Pinti.

32 Santa Teresa chiesa, e conuento picciolo di Monache Carmelitane scalze fabricato modernamente.

mente, e dotato dalla Sign. Francesca Vedoua delli Vgolini in via Sant' Ambrosio.

34 Santa Monaca chiesa, e conuento grande di Monache Dominicane nobili al canto di Cucuglia.

35 Sant' Ambrosio chiesa, e conuento grandissimo in via del medesimo di Monache Benedittine. Qui uè dipinto il Miracolo, che dicono seguitte l' anno 1230. li 29. di Dicembre, e fù, che vn tal Prete Vgoccione celebrando la Messa lasciò nel Calice inauertentemente del vino consecrato, di che accortosi il giorno seguente, trouò esser il Vino conuertito in Sangue. Fù questo posito dentro vn' Ampola, che tuttauia si conserua, & in tal giorno si celebra gran festa, e lo mostrano al Popolo con somma diuotione.

36 Annalena chiesa, e conuento numeroso di Monache Dominicana tutte nobili in via del portone di Annalena.

37 Sant' Anna chiesa, e conuentopicciolo di Monache Benedittine sul Prato.

38 Santa Maria chiesa, e conuento di Monache Benedittine sul medesimo Prato.

39 Santa Catterina chiesa, e convento grandissimo, e numerofo di Monache Dominicane, doue sono molte pitture di mano del Signor Plantilla de Nelli del medefimo conuento alla piazza S. Marco.

40 Cestello chiesa, e conuento bellissimo di Monache Benedittine. In queſto habirauano già Monaci Celeſtini; Mā vi furono introdotte le Monache dal Cardinale Francesco Barberino. Qui ſtā il Corpo della Beata Maria Maddalena de Pazzi Fiorentina Monaca del medefimo ordine.

41 Gli Angioli chiesa, e conuento di Monache Benedittine in via della Colonna.

42 La Crocetta chiesa, e conuento grandissimo di Monache Benedittine Nobiliſſime trà quali ſono ſtate Principesse, in via della Crocetta. Quiui ſtete la Sereniſſima Duchessa Vittoria della Rovere dall' età di quattr' anni ſin' allo ſpoſalizio.

43 Il Capitolo chiesa, e conuento di Monache Franciſcane in via Santa Croce.

44 Santa Verdiana chiesa, e conuento grande, e numerofo di Monache.

Monache Benedittine in Verdiana
dietro le Mura.

45 Lo Spirito Santo chiesa, e
conuento grande numerofo di Mo-
nache Benedittine sù la Costa di
San Giorgio.

46 S. Giorgio chiesa, e conuen-
to di Monache Franciscane, che
cantano benissimo, sù la Costa di
S. Giorgio.

47 Le Montalue chiesa, e con-
uento di fanciulle non professe in
via dell' Amore.

48 Santa Chiara chiesa, e conuen-
to di Monache Franciscane molto
esemplari, e numerose in via San-
ta Chiara.

49 S. Nicolò chiesa, e conuento
picciolo di Monache Benedittine in
via del Cocomero.

*Conuenti di Monache fuori
della Città.*

1 **S** An Gaggio chiesa, e conuen-
to di Monache Agostiniane
bel conuento, e bella chiesa; sono
in Collina sopra la strada Romana
distante vn miglio dalla Città.

2 Il Portico chiesa, e conuento
mediocre di Monache Benedittine
fuori due miglia di porta Pisana.

3 Mon-

3 Monticelli chiesa, e conuento di numerose Monache Benedittine fuori di porta Pisana due miglia in circa.

4 S. Salui chiesa, e conuento di Monache Benedittine numerose fuori verso Casentino vn miglio, e mezzo da porta della Croce.

5 Il Paradiso chiesa, e conuento numeroso, grande, e ricco di Monache Benedittine fuori di porta S. Nicolò due miglia, e mezzo in circa.

6 Maiano chiesa, e conuento di Monache Benedittine trè miglia in circa fuori di porta Pinti.

7 Boldrone chiesa, e conuento di Monache dell'ordine degli Angeli due miglia fuori di Porta à Prato.

8 S. Donato in Poluerosa chiesa, e conuento di Monache Benedittine numerose, due miglia in circa fuori di porta à Prato.

9 Santa Marta chiesa, e conuento di Monache Benedittine sopra vna Colinetta fuori di porta S. Gallo vn miglio in circa.

10 S. Matteo in Arcetri chiesa, e conuento di Monache Agostiniane fuori due miglia in circa di porta S. Giorgio doue si fanno le più squisite Verdee,

11 S. Bal-

11 S. Baltaſſare chieſa, e con-
uento di Monache numeroſe Bene-
dittine.

*Chieſe, e Conuenti di Cittelle,
Orfanelli, e Mendicanti
nella Città.*

1 **S**anta Cattarina in via di San
Gallo.

2 La Pietà Mendicanti in via del
Mandorlo.

3 Il Ceppo Mendicanti delle Ca-
ſe nuoue in via delle medefime.

4 Li Mendicanti numeroſo in
via Lupinga.

5 Le Abbandonate in via delle
Ruote.

6 Gli Innocenti Mendicanti chieſa,
e conuento ſù la Piazza della
Nunciata.

7 Conuertite chieſa, e conuen-
to di Donne conuertite dirimpetto
à S. Chiara.

8 Mal Maritate conuento doue
occorrendo ſi riducono le Donne,
che non poſſono viuere con li loro
Mariti.

*Luoghi de' Fanciulli Mendicanti,
& Orfanelli nella Città.*

1. **I** Innocenti alla piazza della Nunciata à canto à quello delle Fanciulle.

2. Abbandonati di Santa Catterina, Orfanelli in via delle Ruote.

3. Mendicanti in via di Lupinga.

Hospitali nella Città.

*Hospitali
di ...
La.*

1. **H** Ospitale di Santa Maria Nuova eretto da Folco Pottinari, che spese circa 80. mila scudi, e poscia dotato da altri pij Cittadini, in modo tale, che hora si troua così ricco, che sorpassa 70. mila scudi di annuale entrata. Riceue ogni sorte d' Infermi, così Huomini, come Donne, con stanze, & appartamenti destinti, dando ad ogni vno vn letto, e trouandoli tal volta hauer più di 1500. Ammaliati. Sono ottimaméte trattati, e curati con accurata amministrazione de Sacramenti, & aiuti Spirituali. Vi è vna scuola di Medici, e Ciragici, che di continuo vi assistono, col continuato esercizio vnico alla teorica la pratica

ca; è numerosa, e celebre per i molti soggetti, che vi profittano, e si rendono eccellentissimi nella professione. E' Governatore, o sia Priore di esso Hospitale vn Gentil Huomo Fiorentino messo dal Serenissimo Gran Duca in vita.

2 Hospitale di Bonifacio, così chiamato dal suo fondatore; che fù Bonifacio Lupi da Parma condottiero della Republica Fiorentina, che lo edificò in via di S. Gallo. Tiene circa 150. Letti per Huomini, e per Donne separatamente. Il Governatore del medesimo è pur eletto dal serenissimo Gran Duca. è sottoposto al Magistrato dell' Arte de Mercanti, & hà di annuale entrata circa 20. mila scudi.

3 Hospitale di S. Marco sù la Piazza di S. Marco dirimpetto al Seraglio delle Fiere. Tiene circa 150. Letti. Le Donne sono servite da Monache conuerse. Il Governatore, e Ministri sono eletti, come negli altri dal Gran Duca, & è sottoposto al Magistrato dell' Arte della Lana. Hà circa 15. mila scu. di entrata annuale.

5 Hospitale delli Incurabili in via di S. Gallo con chiesa, e casa. Quiui si curano tutti gli Infermi, che

che tengono bisogno di essicanti per quaranta giorni, essendo governati, e curati da buoni Medici e Cirugici, e tenuti con guardia rigorosa, acciò profittino nella sanità, e guariscino; e ciò segue due volte all'anno, nella Primavera, e nell'Autunno. S'eleggono alcuni Gentilhuomini deputati per vedere, chi deue esserui riceuto, e perche il tutto passi con buon ordine. Hà rendite sufficienti per il vito, e rimedio de Languenti.

6 Hospitale de gl'Innocenti eretto già da Cione Pollini in via della Scala, doue sono di presente le Monache di S. Martino. Hoggi è nella Piazza della Nunciata con belle Loggie, Chiesa, e conuento di Huomini, e Donne, e quì sono riceute tutte quelle Creature, che vi vengono portate, e passano per vn'altra ferrata. Le fanciulle vi stannno quanto vogliono, e molte volte diuerse non escono, e viuono là dentro esercitando varij mettieri femminili. Hanno trà di loro vn parlare proprio nell'accento, non comune à gli altri, che subito li fa conoscere. Vi saranno circa mille Donne. I Maschi, che pure vi si alleano imparano qualche mestiere,

re, e circa l'età di 20. anni si licenziano. Sono in minor numero delle femine, e gli vni, e l'altre portano vestiti neri. Hà il detto Hospitale di annua entrata circa 20. mila scudi, & è sottoposto all'Arte della setta, dalla quale fù con gran carità fondato. Vi sono nella Chiesa, diuerse Pitture de più rinomati Artefici, e dipinti molti miracoli di S. Filippo.

7 Hospitale de gli Abbandonati del Brigallo in via delle Ruote, doue sono fanciulle rinchiusse, che viuono à guisa di Monache; mà qualche volta escono fuori con licenza del lor Magistrato. I fanciulli sono pur in gran numero. Vi si riceuono quelli dalli tre sino alli dieci anni quando sono Orfani. Vi si alleuano con molta carità, si fa loro insegnare à leggere, e scriuere coll'apprendere anche qualche arte con cui possano guadagnarsi il vito, e dalli 18. in sù sono licentia- ti, venendo prima vestiti di nuouo di tutto punto, e dati loro qualche dannari.

9 Hospitale nel Chiasso di Sier Biuigliano dalla Piazza del Gran Duca intitolato S. Filippo Neri, e modernamente eretto dalla Pietà del

del Serenissimo Principe Leopoldo. In questo si riccuono i fanciulli di quatordecì in quindeci anni, che nō hauendo doue ritirarsi à dormire prima meschinamente pernottuano per le ttrade publiche. Vien loro dato à dormire, e sono messi à mestieri, e di quando in quando dati loro anche alimenti, conforme più, ò meno n' hanno bisogno. S' insegna loro la Dotttina Christiana. Vi assistono Gentilhuomini principali della Città, e n' è il Protettore il detto Serenissimo Principe Leopoldo.

9 Hospitale di S. Tomaso d' Acquino in via della Pergola, doue è vna Chiesa cui si radunano à salmeggiare, e fare opere spirituali molti Gentilhumini, i quali si esercitano nelle opere della Misericordia, e particolarmente nell' alloggiare i Pellegrini ultramontani, à quali seruono con molta carità. Viuono di elemosine, che fanno quei Signori, che la frequentano.

11 Hospitale detti buoni Huomini di S. Martino alla Piazzetta di S. Martino trà i Lanaioli. Questa è vna Congregatione di persone scielte, e migliori della Città, instituita da Sant' Antonio Arciues-

cuo di Fiorenza . Questi soccor-
rono i bisognosi , e vergognosi , di-
stribuendo à quelli quanto viene
loro dato , ò lasciato per amor di
Dio da quelli , che morendo rac-
commandano i lasciti loro à detti
buoni huomini. Indottano Fanciul-
le ben nate, soccorrono quelli, che
non hanno tetto, nè vestito , visita-
no i poveri della Città , e fanno al-
tre opere pie. Sono tenuti in gran-
dissima veneratione, e rendono sin-
golar beneficio à quelli , che si tro-
uano in necessità .

12 Hospitale di Sant' Onofrio,
alla Zecca vecchia , che alloggia
Pellegrini .

13 La Misericordia Hospitale
doue sono 73. Fratelli di quattro
ordini, cioè Prelati, Preti Seco-
lari , Artusi , e Gentilhuomini , li
quali ad ogni richiesta di bisogno ,
vanno à pigliar gli ammalati , e gli
conducono a gli Spedali, sotterrano
per amor di Dio i poveri bisognosi,
& è molto esemplare , e venera-
bile .

Hospitali fuori della Città .

Hospitale di S. Giacomo fuori
un miglio di Porta . . .
doue si riceuono , e curano i pove-

ri Leporosi . Il Lazaretto fuori di Porta S. Gallo vn miglio , chiamato S. Marco vecchio , doue sono stanze in abbondanza per seruirse ne in tempo di Contaggio .

*Accademie nella Città
di Fiorenza .*

La Crusca Accademia nobilissima nella quale sono connumerati tutti li Serenissimi Principi, e Cardinali forastieri ancora . In questa si attende alla perfettione della lingua Toscana , belle Lettere , & altre scienze . Vi è vn Primario , che si chiama Arciconsole , quale ogni anno si muta . Stà in via dello Studio .

2 Accademia grande nella stessa via dello Studio ; Magistrato di molte dignità . Tiene posto honoreuole nel Consiglio delli 200. sedendo il suo Console sopra i Collegi , e rende egli ragione à Scolari, Librari , & altri simili .

Accademia de gl' Immobili eretta dal Serenissimo Cardinale Principe Giouanni Carlo de Medici di gloriosa memoria , in cui non si ammettono altri , che Gentiluomini . Hanno questi vn Teatro

ro amplissimo in via della Pergola, doue sogliono recitarsi Comedie in Musica, con Machine superbissime. In questa hanno già recitato i più eccellenti Musici d'Italia, nè in alcun altro luogo d'Europa si sà essersi fatte opere vguali a quella. Doppo la morte del suddetto Cardinale Gio: Carlo n'hà presa la protezione il Serenissimo Gran Principe.

4 Accademia de gl' Infocati moderna in cui sono ascritti 34. nobili Fiorentini, nè d'altra sorte vi si ammettono. Vi si sono rappresentate opere musicali bellissime. Il Protettore di questa era il Serenissimo Principe Carlo, & ogni anno si muta il Console.

Accademia degli Infocati.

5 Accademia delli Rinouati. Questi non sono Nobili, ma ben sì di migliori Cittadini della Patria, quali sogliono ogni anno rappresentare nella loro ampia stanza bellissime Comedie, & alcune volte in Musica. Giace nella via del Cucumero, e di questa era Protettore il Serenissimo Principe Mattias.

Accademia degli Rinouati.

6 Accademia de gli Alterati già concorrenti con quella della Crusca. Da questa sono usciti diuersi celebri Huomini, trà quali il famo-

Accademia degli Alterati.

50 *Relatione della*
fo Cieco Gio: Battista Strozzi in
casa del quale soleuasi tenere.

E' Oſſeruabile ancora il Palazzo
del Podestà detto del Bargello,
doue sono le prigioni del crimina-
le. Vi risiedono gli otto di Balìa.
Vi è il Magistrato del Fisco, e quel-
lo delle Bande, che rende ragione
à Soldati.

Stinche. Le Stinche Carceri edificate l'an-
no 1296. così nominate dalli habi-
tatori delle Stinche Castello de
Caualcanti in Valdigreue, che fu-
rono i primi, che disfatto quel Ca-
stello dalla Signoria, vi furono po-
sti prigionieri.

*Palazzo
de Castellani.* Il Palazzo de Castellani lungo
Arno oue risiedono hora cinque
Giudici della Ruota.

*Palazzo
del già
Consalio-
niere.* Il Palazzo fù già del Consalo-
niere di Giustitia, e de suoi com-
pagni, che erano già otto, fabrica-
to a vſo di Fortezza, con vna Tor-
re marauigliosa fondata quasi in
Aria fabricata con maestria singo-
lare.

Zecca. La Zecca è pur degna di eſſer ve-
duta, nella quale si battono i da-
nari di varie sorti.

Si battono Piaſtre di valuta al
tempo presente di dieci Giulij, e
mezzo vn S. Giouanni Battista da
vna

vna parte, e l'effigie, e il nome del Gran Duca dall'altra.

Testoni di valuta di tre Giulij.

Mezze Piatte, e quarti con l'impronto sudetto.

Lira di valuta di vn Giulio, e mezzo.

Cosimi, o siano Giulij di valuta di otto craize.

Grossi, che vagliono mezzo Giulio.

Craize, che sono l'ottaua parte di vn Giulio.

Quattrini di rame, che cinque ve ne vogliono per vna Craiza.

Carlini di valuta di mezza lira l'vno.

Mezzi Carlini, che vagliono la metà.

Si battono anche da poco tempo in quà Talleri da sei Lire l'vno con l'impronto del Gran Duca da vna parte, e di Liorno dall'altra, che perciò sono detti Liorniti. Alcuni altri del medesimo prezzo con dentro il Leone, & vna Palla.

Certi altri Talleri ancora coll'impronto di vna Pianta di rose, che vagliono lire cinque, e vn Giulio, e di tutti questi si battono mezzi, e quarti: Il Gigliato d'oro di 18. Giulij.

La Doppia, e mezza Doppia di Pila con la Croce da vna, e dall'altra vn Affonta. Vagliano 30. e la meza tredecì Giulj.

La Doppia dalle Palle con la Croce da 30 Giulij, e la mezza quindici.

L'oro, e l'Argento è così perfetto, che molti se ne seruono per batter altre valute con i loro impronti, con qualche guadagno, e però benchè molti se ne battino pochi se ne vedono.

Fortezze in Fiorenza.

Fortezze **S**AN GIOVANNI detta la Fortezza di Basso in piano trà la Porta S. Gallo, e quella di Prato, è di cinque Ballouardi Reali. Fabricolla il Duca Alessandro nel 1534. essendoui stata posta la prima Pietra il dì 25. di Luglio. In questa è l'Ar. senale con quantità di Artiglieria di ogni genere, e due pezzi di marauigliosa grandezza. Vi è vn Armeria per armare al meno 80. mila persone. Il Gouvernatore di essa è hoggidì il Sargente maggiore Adami da Pistoia.

La Fortezza di Belvedere sopra Boboli in Collina soprastante al Palazzo.

lazzo de Pitti. Fù fabricata dal Gran Duca Cosimo Primo. Vi è Gouvernatore il Conte Claudio Panigara di Friuli.

La Fortezza di S. Miniato vn miglio in circa fuori di Porta S. Miniato sù la Collina a Cavaliero della Città prossima alla celebre Chiesa di S. Francesco al Monte.

Da qualche tempo in quà si tiene disarmata. Dentro di essa stà la Chiesa di S. Miniato doue è la famosa Capella della natione Portoghese, nobile per la struttura, per i marmi, e per il sepolcro di vn Cardinale del sangue Regio di Portogallo. Vi si conseruano Reliquie insigni, & in particolare il Crocifisso, che chinando il capo, dicono, mostrasse di gradire il perdono concesso per amore di lui al suo nemico da S. Gio: Gualberto fondatore dell'Ordine de Monaci Valombrosani.

Mà sopra tutte l'altre cose più ammirabili in Fiorenza è la Galleria cominciata dal Gran Duca Cosimo primo, continuata da Ferdinando, e da Cosimo secondo, & abbellita dal Gran Ferdinando hora Regnante. E' sì piena di Statue, e Pitture antiche, e moderne de

Galleria

più celebri Artefici, e vi si vedono tutte le cose naturali de' Paesi più remoti, curiose, e degne di esser mirate. Al mezzo di detta Galeria è vna tribuna di otto facciate il cui diametro è di dieci braccia, disegno del Buontalenti con otto fenestre; Le vetriate de quali sono di Cristallo bellissimo. All' intorno di questa girano certi Palchetti d'Ebano ripieni di picciole Statue d'Idoli antichi di marmo, di paragone, di bronzo, d'argento, e d'oro. Non vi mancano Pitture, e vi si vedono quasi tutti i ritratti de' Principi di Europa, e de' più famosi Capitani, e virtuosi antichi, e moderni. I vasi di pietre preziose, e balsi rilienti, e le altre gioie sono di valore inestimabile. Vi è la Testa di Giulio Cesare scolpita in vna Turcheta. Vna palla d'Ebano con dentro vn'altra palla d'auorio vuota con sei finestrelle, per quali dentro vi si osservano sei ouati d'auorio, ne quali sono ritratti al naturale il Duca Guglielmo di Baviera, e sua moglie, e suoi figliuoli, cosa tanto più rara, quanto, che non si sà capire in che modo possa essersi lauorata. Infinite sono l'altre opere d'auorio curiose, gran parte de quali

quali portò di Germania il Principe Mattias.

Il Campo di detta Tribuna è di lacca incrostata di Madre Perle. Vi è incredibile quantità di Medaglie di ogni Metallo antichissime, e moderne.

Non parlo delle pietre pretiose, e di tanto numero di galantarie mirabili, e curiose, perche à descrivere tutto si farebbe vn grosso volume. Vi si vede vn pezzo di ferro, la metà del quale è purissimo oro, che dicono diuenisse tale artufato in certa acqua, composta da vn Alchimista, restando doue non toccò l'acqua semplice ferro. In somma questa Galleria non hà alcun'altra, che la superi, nè in qualità, nè in quantità di cose rare, e curiose.

La Funderia è marauigliosa per i Ballami, e quinte essentie, che vi si compongono, de quali se ne mādano cassette per ogni parte del Mondo per conseruatione della salute, & a rimedio di molte infirmità. Sotto à questa Galleria sono gli edificij doue si radunano i Magistrati della Città à tener ragione, & ispedire i negotij, che occorrono.

Funderia.

Palazzi di sua Altezza Serenissima in Campagna.

Poggio Imperiale, già detto Baroncelli dalla famiglia di questo cognome; è vn miglio in circa distante dalla Porta Romana. Vi si vâ per vno stradone bellissimo adorno d'ambi le parti di cipressi, e de lici, fabricato dalla Serenissima Maria Maddalena Madre del Gran Duca Regnante, con spesa grandissima. Contiene in se Giardini, & acque abbondantissime, & è adobbato di ricchissime suppellettili. Hoggidì si aspetta alla Serenissima Gran Duchessa, doue ben spesso suole trasferirsi.

Pratolino.
no.

Pratolino per la strada Bolognese edificato dal Gran Duca Francesco, villa bellissima per le cacce, e molto rinomata per la qualità del Palazzo, e de Giardini con tanta quantità d'acque, e scherzi di esse, che sono moltissimi, varij, e curiosi, è lontano cinque miglia dalla Città, e l' habitatione per l'estate non può esser più delitiosa.

Castello.

Castello Villa in piano amenissima distante quattro miglia dalla Porta à Prato. Il Palazzo è grande,

de, e maestoso. Vi sono viuarii diletteuoli, e Giardini vaghissimi con ottima aria.

La Petraia Villa posta sopra à *Petrata.*
Castello vn miglio in sito mirabile.
Bellissimo è il Palazzo. Ha sopra
vna gran Torre, acque in gran co-
pia, Giardini varii, e mobilitato,
come sono tutti gli altri, di Reali
arredi, & ornato di Pitture à fre-
sco moderne del Volterrano.

Il Poggio à Caiano fuori di Por- *Poggio à*
ta Pisoiense dieci miglia distante; *Caiano.*
è Palazzo capacissimo, e bello, fat-
to à guisa di Fortezza di nobilissi-
mo disegno, di sito stupendo. Vi
sono stimatissime Pitture d' Andrea
del Sarto, e di altri celebri Arte-
fici.

Atermino fuori di Porta à Prato *Atermi-*
sette miglia lontano in Poggio Vil- *no.*
la delitiosissima per le caccie, e par-
ticolatamente hoggidì per quella de
Daini. Vi è vn Parco, murato che
gira 40 miglia, doue sono, molti
Animali per le caccie, cominciato
dalla Serenissima Gran Duchessa
Madre di sua Altezza Regnante.

L' Appoggio Villa del Serenissi- *Appoggio*
mo Principe Mattias lontano trè
miglia verso il Ponte d' Ema fabri-
cata modernamente, vaga, benis-

mo addobbata, & in mezzo à caccie gustosissime. Vi si fanno Vini il-
quisti massime per l'Inverno.

*Confini
della;
Toscana*

Il Dominio del Gran Duca di Toscana, estende i suoi confini alla parte di Levante, e di Settentrione con lo stato Ecclesiastico. A Ponente la Graffignana, lo stato di Luca, e Genoua, & à mezzo giorno il Mare Mediterraneo. Vi sono trè Arciuescouati, e quattordici Vescouati, cioè

*Arciues-
couati.*

Firenze di cui era Arciuescouo Monfig. Francesco Nerli Fiorentino, che hoggi esercita in Roma la carica di Secretario de Breui di sua Santità, serue però di suffraganeo il Vescouo di Fiesole.

Pisa il di cui Arciuescouo è Monfig. Francesco d'Elci.

Siena l' Arciuescouo della quale è Monfig. Ascanio Piccolomini.

*Vescouati
sottoposti
all' Arci-
vescu. di
Firenze.*

I Vescouati sono.

Fiesole, S. Miniato, S. Sepolcro, Pistoria, e Colle, questi cinque sottoposti all' Arciuescouo di Firenze.

*Vescoua-
ti sotto l'
Arciues-
couo di
Siena.*

Pienza, Chiusi, Mont' Alcino, Soana, Grossetto, e Massa, e questi sono sotto l' Arciuescouo di Siena.

Cortona, Volterra, Arezzo, e
Alba.

Monte Pulciano, sono Vescovati liberi.

Pisa non hà sotto di se nessun Vescovato in Toscana, mà è il Principe di Corsica. Vi sono però nella Toscana tante Terre murate, e grosse, che in altri Paesi si chiamarrebbono buonissime Città. *Arcivescovo di Pisa Pri- mate di Corsica.*

Oltre le sopradette tre Fortezze che hà Fiorenza, la Toscana è provvista di molte altre piazze forti così, che da ogni parte sono benissimo assicurati i confini.

Pisa, Siena, Pistoia, Cortona, Arezzo, e Grosseto ogn' vna di queste ha vna Cittadella. *Vescovati Liberi.*

S. Martino in Mugello 12. miglia distante da Fiorenza è Fortezza bastante à resistere ad ogni grand' esercito. *S. Martino in Mugello.*

Lusuolo in Luneggiana è pur Fortezza considerabile, & inespugnabili sono la Terra del Sole, la Fortezza dal salto della Ceruia, e Redecofanni. *Lusuolo in Luneggiana.*

Nell' Isola dell' Elba il bel Porto Ferraio è signoreggiato da tre buonissime Fortezze chiamate Falcone, la Stella, e Linguella; al commando delle quali soprintende hoggidì il Maestro di campo Rinaldo Conuersini da Pistoia. *Isola dell' Elba.*

Liorno Liorno, che si può chiamare vna
Porto ce- grā Città, contenendo più di 18. mi.
lebre. la anime è il più bello, il più cōmo-
do, e il più sicuro Porto d'Italia. Hà
due bellissime Fortezze la vecchia,
e la nuoua fabricate realmente, e
con tutta la regola dell' Architet-
tura moderna. Il Gran Duca Re-
gnante l' hà di molto aggrandita,
& hà reso il Commercio sì grande
con le nationi straniere, che nessun
altro Porto d'Italia, è più frequen-
tato di questo.

Mantiene quiui quattro Gallere
per guardia del Mare, e per tutte
le cose, che possono occorrere, e le
Spiaggie alla Marina sono così ben
guardate con spesse Torri, e con
la Caualleria destinata alla guardia
della Marina, che non possono i
Corsari farui alcun sbarco. In que-
sta Piazza habbita quantità de Mer-
canti forettieri ricchissimi, e vi ap-
prodano Vasselli di ogni natione
anche più lontana.

Tutte le sudette Piazze sono pres-
sitate da buona soldatesca, & offi-
ciali, che sono puntualmente pa-
gati dal Magistrato detto la Banca,
che stà in Piazza del Gran Duca do-
ue s'arollano tutte le militie. E
questo composto di due Collatera-
li,

li, che al presente sono il Senatore *Collere.*
 Gio: Battista Pandolfini; & il Si- *rals per*
 gnor Francesco Pepi con stipendio *Soldares.*
 di mille scudi all'anno ogn'vno, *che.*
 e due Pagatori con seicento l'vno,
 oltre grossi emolumenti, che por-
 tano con le tali cariche. Oltre gli
 antedetti Presidii, e la Canalleria
 della Marina vi è il Battaglione *Battaglia*
 delle Bande, composto di Conta- *ne dell'*
 dini, sortiti dal Contado, Borghes- *ordinar-*
 si, e Castellani, senza toccare i Cit- *ze in Tos-*
 tadini. Vi si trouano sopra 80. mi- *cana.*
 la Fanti, tutti giouanni atollati
 dalli 18. alli 25. anni, i quali quan-
 do poi arriuanò verso li 50. sono li-
 centiati, rimettendosi in loro luo-
 go de più gioueni. Commandano
 à questa Militia 8. Mastri di Cam-
 po, che d'ordinario hà ciascul di
 stipendio ogni mese 50. scudi. Fra
 questi Mastri di Campo, e quelli
 delle Fortezze in occasione di esser
 impiegati fuori, chi si troua più
 anciano gode la preminenza. Hà
 ogni Maestro di Campo, & ogni
 Banda gli suoi officiali, Cancellie-
 ri, e Depositarij d'Arme, con quat-
 tro Capitani, e similmente per ogni
 Banda quattro Bandiere, quattro
 Sargenti per ciascuoa, & vn Tan-
 buro due agiutanti; e ogni 30. Sol-
 dati

dati vn Caporale. Tutti i mesi in ogni Quarto si fa rassegna di diuersi luoghi nella giurisdictione del loro Quarto, e questa in giorno festiuo coll'assistenza del Comandante in capite di detta Banda, che per lo più sono Sargenti maggiori con lo stipendio di 33. scudi al mese, oltre le regalie, che sono considerabili. Ogni vno in ciascuna Banda si mettono insieme tutti quattro i quarti, e si fa l'esercitio. Se le dà però quattro mesi dell'anno di vacanza, nel gran caldo, e nell'eccessiuo freddo. Ogni trè anni si fa la rassegna generale per Banda coll'assistenza di vno delli Sargenti generali di Battaglia, qual in tal occasione hà autorità di far giustitia summaria, di cassare, e di rimettere a suo piacere. Alli Licentiatii resta però tutti li priuileggi, che godono i militanti, come di esser sottoposti à foro separato, sicurezza delle persone per cause ciuili, esentione de carichi de comuni, e l'uso dell'Armi. Il Tribunale di esse Bande è nel Palazzo del Bargello. Li Sargenti generali di Battaglia hoggidi sono il Marchese Buffalini, e il Conte Caprari, Cavallicri di lunga esperienza nelle guer.

guerre oltramontane. L' Auditore loro è il Dottore Giulio Paralachi da Pontremoli. In poco più di 40. hore si possono armare tutti i confini, e la soldatesca è ben disciplinata, e spiritosa,

La Caualleria d'ordinanza delle *Caualle.*
Bande consiste in 22. Compagnie *ria d'or-*
trà Corazze, e Carabine di 300. *dinanza.*
Caualli per Compagnia, che sono 6600. Nelle raslegne tengono il medesimo ordine, che la Fanteria, e godono ancora esentioni, e privilegi maggiori, con Vfficiali pagati. Le quattro Compagnie di Corazze di Pisa, Monte Alcino, Matema, e Pistoia essendo i loro Caualli di Pezzale son dati tre scudi al mese per Soldato. Il Maestro di Campo di questa Caualleria è il Conte Tomaso del Maestro, Cavalier aguerrito, come pur sono la maggior parte de gli altri Vfficiali, poiche i Toscani più, che altre nationi sogliono cercar impieghi altroue nelle guerre. Per la propria guardia mantiene S. A. in Fiorenza cento Tedeschi à piedi vestiti alla suizzera, e cento Corazze Alemane benissimo montate con 30. Lanze spezzate.

La Toscana è Paese in gran parte
al.

alpettre, mà quanto più sono fertilii monti, tanto più è fertile la campagna, che frà quelli si rinchiude. Nondimeno l'industria de gli habitatori è tale, che in molti luoghi con l'arte rendono fruttiferi i macigni. Il Paese è ben popolato, e per lo più gli Huomini sono accutissimi d'ingegno, & habili a l'ogni impiego; in ogni tempo più di tutte l'altre nationi hà prodotti soggetti celebri nell'armi, nelle lettere, e nel negotio, e particolarmente i Fiorentini tielcono a marauiglia, e già teneuano il primo luogo frà tutti gli altri d'Italia, & essendo lecito à Nobili il trafficare, soleuano con ciò grandemente arricchirsi. Il negotio de cambijera il maggiore, & in vna sola fiera i Fiorentini ritirauano fin vn millione de scudi, faceuano partiti grossissimi, & essi soli girauano mezza l'Europa. Al presente è assai declinato, come pure succede in ogni altra parte, che gli affari vanno più ristretti. Produce il Paese quantità di seta bellissime, e le migliori d'Italia, e robbe di lana d'ogni sorte vi si fabricano. Di queste pure si faceua gran esito; mà gli Olandesi hanno d'assai de.

*Qualità
di Fioren-
tini.*

deteriorato lo smaltimento con le loro pannine. Produce vini, ogli, casei, e salami stupendissimi, nell'ecconomia non vi è chi superi i Fiorentini, sono sobrij nel viuere, moderati nel vestire, & in continuo esercizio col corpo, e coll' intelletto; cortesi à Forastieri, gentilissimi nel trattare, cinili, e caritatiui verso il prossimo, e come si sa esser in gran parte la Nobiltà Fiorentina esser discesa dalla stirpe del sangue de gli antichi Romani, così deue-
 ò credere, che li di loro Posterì rattenendo li medesimi spiriti, e non degradando da così egreggi Progenitori possino in ogni secolo coll'attioni loro imitare il valore, e la virtù di quelli.

In Fiorenza la maggior parte delle Dame, che sono modestissime, e saue, e de Cavalieri alla moda di Francia, & in ogni cosa hanno per norma la gentilezza, e pulitezza. *Come si veste in Fiorenza*

Dal G. Duca Cosimo fù instituito l'ordine de Cavalieri di S. Steffano, tutti della più fiorita Nobiltà, e per qualche tempo fecero i Cavalieri di tal'ordine imprese segnalatissime contro gl'infedeli Barbari, mentre soleuano tenir i G. Duchi sei Ga. *Cavalieri di S. Steffano.*

Galere lestissime, che ogn' anno andauano in corso, come appunto fanno quelle della Religione di Malta; mà per le continuate guerre trà Potentati Christiani, e confinanti si è tralasciata quella nauigatione, mà non già l' aumento de Cavalieri, che anzi è accresciuto di maggior numero, e tuttauia cresce. Possono questi Cavalieri maritarsi, e godere le commende, che molte ve ne sono di riguardeuoli, e decorose, portano una Croce rossa sul Mantello, e il Gran Duca ne è il Gran Croce, & il Gran Maestro, e porta la Croce nel petto ancora, & essendo queste Croci conferite se non à Gentilhuomini di prouata nobiltà così nazionali come forastieri rende maggiormente splendida la Corte di Toscana.

Adoluto Padrone di così bel Dominio, e di tanti Popoli è hoggidì il serenissimo Gran Duca Ferdinando secondo figliuolo del Gran Duca Cosimo, e dell' Arciduchessa Marta Maddalena sorella dell' Augustissimo Imperatore Ferdinando secondo.

Nacque nel 1610. li 14. di Luglio; tacchè colla virtù, e il valore de suoi magnanimi Geni.

nitore; fù allevato in tutti gli esercizi donuti a Gran Principe.

Vsciro di minorità doppo hauer fatto qualche viaggio offeruando il Mondo, prese le redini del governo, e con tanta prudenza, e giustizia diresse, e tuttauia dirige, che meritamente è riputato per il più sauo, & intelligente Principe di questo secolo; egli coll' inquisito suo giuditio hà saputo conservarsi in stima, e buona intelligenza con tutti i Potentati della Christianità, e ne gli ardori delle guerre da quali sono stati traagliati quasi tutti gli altri Dominij d' Italia; esso solo hà mantenuta in soauissima pace la Toscana.

Hà dilatato il commercio con le nationi più lontane, che a gara sono venute ad aprodare nel suo famolo Porto di Liorno; sino il Mesconita con pompose ambasciate inuiategli ha desiderata la sua amicitia, e buona corrispondenza. Molte sono le azioni rimarcabili, che spiccano nel corso di sua vita, sin adesso; mà quell' vltima d' hauer con l' interpositione sua composta le differenze, e sopita l' imminente guerra trà la Santità, e la Maestà Christianissima nelle congiun-

gionture tanto minacciose all'af-
fitta Christianità, merita ne sia re-
gistrato il suo merito nel Cielo, e
che la sua virtù sia da tutto il Chri-
stianesimo con perpetua obligatio-
ne glorificata.

Non mi estendo nell' encomiare
la prudenza, e l' amirata Giustitia
di così sapientissimo Principe, poi-
che questa è già tanto nota al mon-
do, che d' ogni parte fischiano le
lodi, gli applausi, e le benedit-
tioni.

Per opera sua gode la Toscana
sola quella libertà, che manca ne
gli altri Stati d' Italia. Quiui la vi-
ta, e la robba d' ogn' vno è franca-
mente sicura. Non si praticano le
rattioni, le inimicitie, le questio-
ni, non s' odono homicidii, non
sua leggi de viandanti, nè assassina-
menti. Tutti possono transitare
indifferentemente senza timore del-
le violenze, & oltraggi altrui, e
possono viuer in santa pace, e tran-
quillità ch' è la prerogativa più pre-
ziosa, che goder possa l' humana
generatione. Preme sopra tutto à
sua Altezza trà l' altre cose la Giu-
stitia, e vuole, che i creditori siano
pagati da loro debitori prontamen-
te, con che si mantiene il negotio
vi.

viuo , e la quiete frà suditi .

E questo Gran Duca Principe di Maestoso aspetto , e di statura proportionata , tendente più tosto al grande di corpo ben disposto d'animo generoso ; di pensieri sublimi , e di così marauigliosa cognitione di tutti gli affari , che non hà bisogno di prender consiglio , che da se stesso

Si maritò l'anno con *Della se-
renissi-
ma Gran
Duchessa*
la Serenissima Vittoria della Rou-
re figlia di Federico ultimo Prin-
cipe d' Urbino ; Principessa , che al-
la beltà del corpo s'uniscono le
virtù dell' animo compendiate di
tutte quelle più eccellenti prero-
gatiue , ch'ornano l'Idea della sa-
piezza , della pietà , e della mode-
stia . Di questa si troua al tempo
presente due figlioli , che sono il
Gran Principe Cosimo nato nel
1642. li 14. di Agosto , e il Princi-
cipe Francesco Maria venuto al
mondo nel 1660. li 11. Nouem-
bre .

Questo Gran Principe vnisce al *Del gran
Principe.*
le fattezze singolari della persona
così egregie dotti dell' animo , che
ne suoi più verdi anni risplende la
maturità d'vna posata canitie , è
vivace nel comprendere , giudicio-
so

so nel risolvere, vniuersale nelle Scienze migliori, studia continuamente i migliori Autori, & amando la virtù non si possono attendere di lui che azioni virtuose. Il Fratello ancora infante fa sperare, che non sia per tralignare da suoi gloriosi Progenitori.

Hà per moglie la Serenissima Margherita Luisa di Borbon figlia in secondo Matrimonio di Gastone fratello del Christianissimo Rè Luigi Terzo decimo, Principessa d'ottime qualità, e di generosi talenti. Hà vn figliolo chiamato Ferdinando nato nel 1664. li 9. d' Agosto.

Viuono di questa Serenissima Casa in quest' anno 1665. vn zio, due fratelli, e due sorelle di sua Altezza Regnante.

*Del prin-
cipe Car-
dinale
Carlo.*

Il Zio paterno è il Serenissimo Principe Cardinale Carlo Decano del sacro Collegio nato nel 1595. li 19. di Marzo è di vita esemplare, di rara intelligenza, e di somma, & impareggiabile pietà.

*Del prin-
cipe Mat-
thias.*

Il primo fratello è il Serenissimo Principe Matthias nato nel 1613. li 9. di Maggio. Andò giouanetto alle guerre d'Alemagna ne gli eserciti dell' Imperatore Ferdinando secondo suo Zio. Fù prima Ven-
tu-

turiere, d'indi Colonello, Sargente maggiore di battaglia, Generale dell' Artiglieria, e poi supremo Generale d'eserciti separati. Si trovò nelle famose battaglie di Lutzen oue morì il Rè Sueco, e di Nordlingen, doue ebbero gli Austriaci segnalatissima vittoria. All' impresa di Ratisbona, & à tutte l' altre attioni più cospicue, che conseguirono. Commandando sua Altezza prese Helbrun, e tutto il Paese di Voltemberg, Manhain, Philipsbug, Franchenthal, e diuerse altre Piazze del Circolo del Rheno, scorse nella Borgogna sino à Digion. Occupò in Pomerania molte Piazze. Gli Elettori di Sassonia, e Brandenburg sottoposero i loro Eserciti al suo commando, & in somma nello spatio di 12. anni, che continuamente hà guereggiato in Germania con intera soddisfazione di Cesare, à cui con pontualità, con frutte, con sua grandissima spesa hà lungo tempo seruito, e con non minor contento, & applauso di quelli à quali hà comandato, s'è reso così capace della guerra, che meritamente si può annouerare trà i Capitani più celebri del secolo. E' Principe affabile

bile, humano, ornato di ogni compitezza, e benignità.

*Del prin-
cipe Leo-
poldo.*

Il Serenissimo Prencipe Leopoldo nato nel 1617. li 6. Nouembre è di spirito isquisito, di perfetta intelligenza, ottimamente informato di tutti gli affari del mondo, e prudentissimo ne suoi consigli. Ama le belle lettere, & è Protettore delle medesime. Hà fatto molte opere pie, e si gouerna con ammirata sauezza.

*Della
principef-
sa Mar-
gherita
Duchessa
di Par-
ma.*

La Serenissima Margherita prima sorella di S. Anna, que nel 1612 li 31. di Maggio. Fù maritata al serenissimo Odoardo Duca di Parma hoggidi è Vedoua, e morto il marito, nel suo gouerno hà dato abbondantissimi saggi della sua prudenza, e valore.

*Dell' Ar-
ciahes-
sa Anna.*

La Serenissima Principessa Anna nacque nel 1616. li 21. di Luglio. Fù maritata al Serenissimo Arciduca Ferdinando Carlo d'Ispruch, retto Vedoua nel 1662. con due figliuole bellissime, e molto virtuose. E' sua Altezza di rara bontà, e di straordinaria generosità, accompagnata da così isquisita prudenza, che vien applaudita da tutti voberti. Inuen e per vna delle più sante, & intelligenti Principesse di Europa.

Heb.

Città di Fiorenza: 73

Hebbe Sua Altezza altri due
Fratelli, che furono i Serenissimi *Altri*
Principi Gio. Carlo Card. nel 1611. *Fratelli*
li 4. di Luglio, morto nel 1662. *di Sua*
Principe ornato di Regie qualità, *Altez-*
e di tratti affabilissimi, è il Princi- *za.*
pe Francesco nato nel 1614. li 16.
Ottobre morto in Germania nel
1634. di Peste mentre daua saggi
di felicissima riuscita.

*Corte del Sereniss. Gran
Ducà.*

M Aggiordomo maggiore,
il Marchese Gabriele Ric-
cardo.

Mastro di Camera, il Marchese
Francesco Copoli.

Cauallerizzo maggiore, il Mar-
chese Barrolomeo Corsini.

Guardarobba maggiore, e pri-
mo Gentilhuomo della Camera,
il Marchese Carbone del Monte.

Capocaccia maggiore, il Sig. A-
lessandro Visconte Milanese.

Cameriere secreto, il Barone
Ippolito di Vvicht Fiamengo.

Coppiere, il Conte Girolamo
Rabata.

Scalco, il Marchese Gio. Battis-
ta Schinchinelli.

D

Sor-

Sotto Maggiordomo, il Marchese Ferdinando Incontri.

Mastro di Casa, il Sig. Tomaso Guidetti.

Forriero, il Sig. Annibale Doara Modoneſe.

Pagatore, il Sig. Auerardo Ambrogi.

Cauallerizzo di Campagna, il Cauallier Bruto della Molara.

Capitano della Compagnia de' Tedeschi à piedi, il Marchese Pietro Fianceſco Vitelli.

Capitano della Guardia d' Alemanni à cauallo, hora è vacante per la morre del Marchese Paolo del Buffalo.

Camerieri Fiorentini, e Forastieri, 50.

Capellano maggiore, il Preposito Francesco Capponi con diuersi altri Capellani.

Paggi 30. con due Gouvernatori, e Maeſtri di Cauallerizza, Ballo, Diſegno, Matematica, Scherma, Lingua Latina, Scriuere, e Conreggiare.

Staffieri, e Lachè 60.

Lancie Spezzate 30. tutti Vfficiali riformati.

Caualli, Carozze, Letiche, Mulli, Sedie in quantità, e Persone
di

di servizio basso, corrispondente
à tanta Corte.

Cacciatori, Vccellatori, Carri
moltissimi.

Ministro di Stato, e Secretario
di Guerra, il Conte Ferdinando
Bardi.

Due del Consiglio secreto di
Stato, il Marchese Gabrielle Ric-
cardi, e il Cōte Ferdinando Bardi.

Trè Secretarij di Stato, il Caua-
glier Perseo Falcolini Volterano,
il Sig. Desiderio Montemagni da
Pistoia, l'Abbate Felice Marchetti
da Pistoia.

*Cōsulta, che si tiene auanti alla Se-
reniss. Gran Duchessa per gli
affari del Governo Politico.*

L' Auditore Fiscale, Sig. Barto-
lomeo Cauallo da Rauenna.

L'Auditore Farinola di Corsica.

L'Auditore Bartolomeo Bolo-
gna da Pontremoli.

Il Secretario di detta Consulta,
il Cauaglier Filippo Corboli.

Il Depositario Generale il Sena-
tore Leonardo Tempi.

L'Auditore della Religione de'
Caualieri di S. Steffano, il Senato-
re Ferrante Capponi, che hà in

oltre la soprintendenza delle cose Ecclesiastiche .

L'Auditore per le cose di Siena, Caccie, e Scrittorio delle Possessioni, il Senatore Christoforo Marfi Medici.

L'Auditore delle Bande, il

*Servitù della Sereniss. Gran
 Duchessa .*

OTto Damigelle d'honore tutte Nobili , Maggiordonna delle quali è la Marchesa Donna Costanza Sforza Bentiuogli.

Mastro di Camera il Cavalier Tomaso Ranuccini .

Coppiere, il Sig. Luigi Antenori .

Scalco, il Cavalier Pietro Guicciardini .

*Servitù del Sereniss. Gran
 Principe .*

MAstro di Camera, il Co. Giulio Cesare di Nouolara .)

Scalco , il Sig. Magi .

Primo Gentiluomo della Camera , il Cavalier Dante Castiglione .

Del-

Della Sereniss. Gran Principessa.

M Aggiordomo maggiore, il Signor Francesco Magalotti.

Maestro di Camera, il Sig. Lucio Malvezzi.

Coppiere, il Cavalier Fra Andrea Minerbetti.

Scalco, il Cavalier Pietro Antonio Ricci.

*Del Sereniss. Principe Mat-
tias.*

M Aggiordomo maggiore, il Cavalier Bernardo Castiglione.

Maestro di Camera, il Sig. Girolamo Maffei.

Cavallerizzo maggiore, il Conte Francesco Strafoldo.

Scalco, il Signor Pietro Pagolanci.

Coppiere, il Sig. Ottavio Piccolomini.

Maestro di Casa, il Signor Maurizio Rossi.

Del Sereniss. Principe Leopoldo.

M Aggiordomo maggiore, il
Cavalier Fra Bartolomeo
Galilei.

Maistro di Camera, il Senatore
Lorenzo Strozzi.

Primo Gentilhuomo di Came-
ra, il Balì Vgo della Stufa.

Scalco, il Cavalier Francesco
Martelli.

Coppiere, il Cavalier Alessan-
dro Corducci.

Camerieri trè, cioè, li Signori
Cavalieri Giouanni Girardi, il Ba-
rone Francesco Maria del Nero, il
Conte Ferdinando del Maestro.

Maistro di Casa, il Sig. Vincen-
zo Pellegrini.

Cauallerizzo maggiore, il Con-
te Carlo.

Capocaccia, il Signor Carlo
Ginori.

Primo Gentilhuomo, il Signor
Carlo Bantiuoglio.

Scalco, il Conte Ferdinando
Cimenes.

Coppiere, il Conte Filippo Ben-
tiuoglio.

Secretarij due, cioè, l' Abbate
Francesco Erminj, e'l Sig. Ottauio
Pitti.

Camerieri, e Scudieri 12.

Paggio di Valigie, il Cavalier
Fra Girolamo Bagnani.

Bibliotecario, il Sig. Giacomo
Mattolini.

Auditore, il Sig. Giovanni Fe-
drighi Senatore.

Ogn'vno de'li suddetti Principi
hà in oltre, la sua Seruitù bassa,
Caualli, Carozze, Letiche, Sedie,
e quanto fa bisogno. Sì che nella
Corte di Toscana si contano, ol-
tre quella del Sereniss. Gran Duca,
sei altre Corti; onde si può dire,
che sia così bella, e qualificata, per
Soggetti Nobili, che seruono al
pari di quelle d'ogn'altro Potentato
di Europa, e supera ogn'altra
Natione nel bell'ordine col quale
è tenuta.

Mantiene il Sereniss. Gran Du-
ca diuersi Cavalieri Forastieri tra-
tenuti, & alcuni Musici, con altri
Virtuosi.

E' Fiorenza lontana da Roma
150. miglia, da Siena 36. da Bolo-
gna 55 per quelle strade si viaggia
à Cavallo, ò in Letiga; qualche
Carozza v'è à Roma, mà il cami-
no è non poco disastroso. Andan-
do à Bologna si viaggia 40. miglia
per l'Apennino, nè possono andar-

uinnè Carozze, nè Carri. Da Lucca è lontana 40 miglia, altrettanto da Pisa, e 15 da Pisa à Livorno; & à queste tre Città si può andare commodamente in Carozza, & anche in Barca per l'Arno à Pisa, e per certa Fossa à Livorno. Gran parte de' Viandanti, che vanno à Roma, fanno la strada della Toscana, venendo da Lombardia, ò di Piemonte, e Francia per essere più breue, e più sicuta.

*Corrieri,
e Poste.*

Il Corriero ordinario di Francia à Roma passa per questa Città, dove arriivano le Lettere il Giovedì sera, e'l Sabato partono per Roma, Lombardia, e Francia, e ne' Paesi più lontani.

Le Poste sono benissimo regolate con buoni Caualli, e soprain-tende à questa, il Senatore Bartolomeo Vgolini.

*Ministri
de' Prin-
cipi in
Firenza*

Risiedono per ordinario gl'in-fra scritti Ministri de' Principi, cioè il Nuncio di Sua Santità, c' hog-gidì è Monsignor Steffano Brancaccio.

Vn' Ambasciatore della Repubblica di Lucca, al presente è il Sig. Arnolfini.

Vn Residente per la Repubblica di Venetia, che è il Sig. Bianchi.

Vno

Vno per il Rè d' Inghilterra , il
Sig. Giouanni Finchio .

Vno per il Duca di Modana, ho-
ra vacante .

Mantiene il Gran Duca di ordi-
nario vn' Ambasciat. in Roma, a des-
lo è il Marchese Carlo Rinuccini .

*Ministri
del Gran
Duca ap-
presso di-
uerse Po-
tenti.*

Vno appresso all' Imperatore ,
ma di presente solamente vn Gen-
tilhuomo Residente, qual' è il Sig.
Giouanni Chiaromani Caualiere
di S. Steffano .

Vno appresso al Rè Cattolico ,
ch' è il Caualer Pietro di Casti-
glione .

Vno in Francia , ch' è l' Abbate
Gio. Filippo Marrucelli .

Vno à Venetia , ch' è il Sig. Gio-
uanni Cellesi da Pistoia .

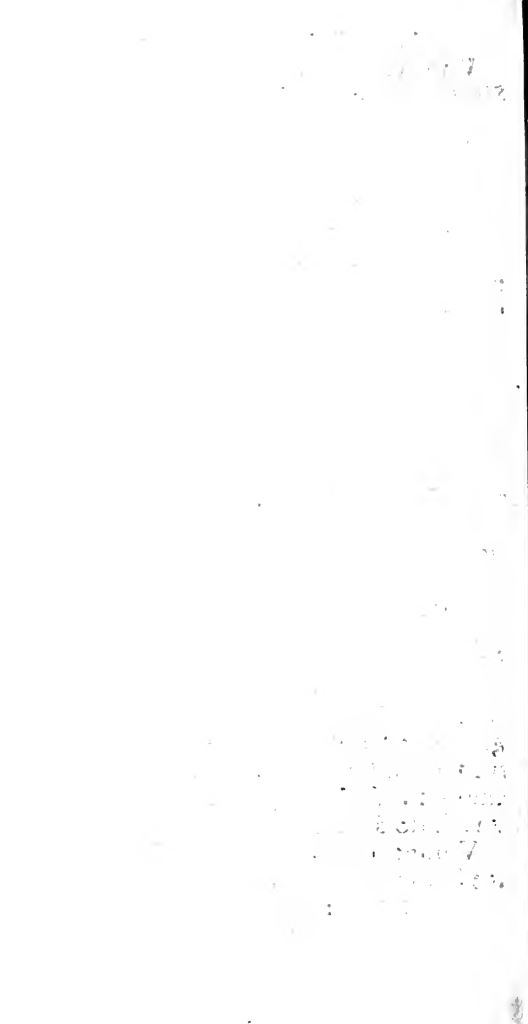
Vno in Inghilterra , ch' è il Sig.
Amerigo Saluetti Antelminello .

In Milano è vacante , e così à
Modana .

Oltre i detti Ministri , tiene pu-
re S. A. Soggetti in molti Luo-
ghi, per esser d' ogni cosa puntual-
mente auuisato; e così si può dire,
che non vi sia Principe meglio ra-
guagliato di lui .

Viuono in Fiorenza 70. m. Ani-
me in circa, & vna Nobiltà fiorita .

I L F I N E .



RELATIONE

Della Città, e Republica

DI

GENOVA.

E SVO DOMINIO.



' Situata Genoua alla
(piaggia Meridionale
del Mare Ligustico ;
stende i suoi altissimi,
e pomposi Edificj con

*Sito di
Genova.*

maestoso prospetto , parte nel pia-
no, e parte nel monte , ch' alle sue
spalle s'innalza . Verso terra è cin-
ta d'vn' antica , e forte muraglia ,
il cui circuito è di sei miglia in-
circa , non compreso il giro del
Porto, il quale, difeso dalla natu-
ra in forma circolare , resta assicu-
rato dal furore dell' onde da due
grossissimi Moli di grandi, e forti
pietre , con spesa immensa alla
bocca di quello piantati .

*Moli fab-
brica non
stabile .*

Dentro questo Porto può capire
oggi grand' Armata , e per oggi

84 *Relatione della Città,*

sicurezza da tentatioo hostile al piede delle bellissime fabbriche , che tutto all' intorno l' adornano , vi è vna forte muraglia ben guardata , e guernita di quantità d' Artiglierie con vn Corridore , che rende in lunghezza più di 2. mila passi Geometrici .

Si esce sopra il Porto per sei Porte , che sono .

- 1 Porta del Molo .
- 2 Porta del Ponte Cartanei .
- 3 Porta del Ponte della Mercantia , doue scarica tutto il negotio .
- 4 Porta del Ponte Reale .
- 5 Porta del Ponte de' Spinoli .
- 6 Porta del Ponte de' Calui .

Il Condotto chiamato il Calfuolo , che viene da 14. miglia lontano , doppo hauere data abbondanza d'acqua à molte parti della Città , & à diuersi Molini , e Fontane , si scarica nel detto Porto , sopra di cui sono due Fontane , che seruono al bisogno de' Marinari , e de gli Habitanti circouicini .

Verso Ponente sopra vna scogliosa , & erta punta , detta Capo di Faro , giace la Torre altissima della Lanterna , che serue non solo

di

Diffese del Porto

*Porte ,
ch' escono
sul Porto.*

*Lanter-
na .*

di guida à Nautiganti la notte, mà scuopre per lunghissimo tratto il Mare, dando con segni, auvisi de' Vascelli, ò Galere, che vā scoprendo.

Le Porte del suddetto vecchio recinto sono quattro.

- 1 Porta S. Tomaso à Ponente.
- 2 Porta S. Sreffano à Leuante.
- 3 Porta Calsuola, ò sia Acquasola à Tramontana.
- 4 Porta Carbonara pure à Tramontana.

Porte del vecchio recinto.

Doppo la Guerra mossa dal Duca di Savoia Carlo Emanuele, vnito con Francesi, nell' Anno 1625, alla R. pubblica, che valorosamente la sostenne, fù cominciata, e poi finita la nuoua fortificatione, la quale chiude dentro tutte l'eminenze, che signoreggiano la Città. Il suo giro è di 9. miglia senza il circuito del Porto, e di quella parte, che sta verso il Mare rivolta.

Il sito è per la maggior parte in Monte oue sono le Muraglie, e le Contrascarpe intagliate nel sasso, e fuori d'ogni scalata, e per la minore in pianura con Balloardi reali, ouati, & isolati, con fossi, e Mezelune opportune, tutte difese dalli

Fortificazioni all'intorno della Città.

dalli due colli di Carignano, e della Cōsolatione, le quali la rendono con la multiplità de' loro posti, non meno capace di qual si voglia Artiglieria, e Moschettaria, che d'ogni maggior diffeta.

*Ragioni
cō le qua-
li si mo-
stra esser
Genova
inespu-
gnabile.*

Non può esser soggetta à lungo assedio, mentre il nemico haurebbe p. ec. la necessitā di due Armate, l'vna per Terra, e l'altra per Mare, senza haner Porti sicuri per assicurar i Vascelli nella tempesta, ò strade piane, e facili per rendere la sua gente sicura nella ritirata.

Haurebbe gran bisogno di gente numerosa per cingerla, nè si potrebbe valere in condurvela per le strette, & aspre Montagne, ò di Cavalleria, ò d'ordinanza di Picche, nè gli sarebbe facile l'vnire da vicino quella, che volesse condurui, nè assicurarla con la fortificatione, & vnione de' Quartieri, e mantenerla per la sterilità del paese. Non haurebbe tampoco alcuna forma per assicurare à se stesso i conuogli, e le ritirate, ò per impedire alla Città i soccorsi de' quali l'assicura il Porto ripieno di Galere, e di Vascelli, e le forte grandi à quali dà commodità il

sito, e la moltitudine de' difensori.

Non può pure esser soggetta à forza scoperta, poiche non può l' inimico dominarla d' alcuna parte, nè cingere, & vnire con trincere la sua circonuallatione, nè coprire, ò assicurare da quella la sua Gente, e l' Artiglieria.

Alla montagna non hà alcuna commodità per farui approcci, ò mine, ò batterie, ò brecchie, nè di leuarli le difese per andarui all' assalto.

Alla pianura poi hà la Città difese abbondanti, spianata da per tutto, contrascarpe ben fiancheggiate, fossi opportuni, parapetti à botta, fianchi, che scuoprono, e non sono scoperti, Porte false sicure, gente bastante à vigorose, fortite, & ogn' altra cosa, che gli potesse bisognare. Di modo, che si può dire, che sia Genoua insuperabile, e fuor di pericolo d' esser vinta per assedio.

Il chiudere l' ingresso al Porto con Valcelli, ò Galere, secondo l' opinione de' più esperimentati, è impraticabile, imperocchè essendo solito contro quei lidi soffiar di quando in quando gagliardissimi

Le.

Lebecchi, è il pericolo euidente di qualche naufraggio.

*Porte nel
nuovo re-
cinto.*

Il nuouo Recinto hà sette Por-
te, cioè.

1 Porta della Lanterna verso
Ponente.

2 Porta d' Albaro verso Leuan-
te.

3 Porta S. Spirito pure à Le-
uante.

4 Porta di Multedo.

5 Porta di Granaruolo.

6 Porta del Garbo.

7 Porta di S. Pantaleo.

*Arsenale
à Darfe-
na.*

Si rinchiude nel Porto l'Arse-
nale, & vn luogo doue si ricourano

la Galere chiamato la Darsena.

Non mancano nella Città Armi

offensue, e diffensue per armare

più migliaia di persone, non Arti-
glia grossa, e minuta, non Mo-
nitioni da guerra, e da bocca, non

*Armi, e
Monizio-
ni.*

Bombe, e Granate, Fuochi d'atti-
ficio, & ogni sorte d'Instrumenti

bellici, materiali, & edifici per fab-
bricar la poluere, & ogn'altra co-
sa spettante ad vna difesa reale.

*Lode de'
Signori
Genovesi.*

Non poteua, per così dire, la
publica Sapienza far cosa più lo-
deuole, e proficua della detta for-

tificatione, mentre non vi sono

spese più fruttuose, e meglio im-
pie-

piegate di quelle, ch'assicurano la libertà, e sostentano la riputatione del Dominio. Oade ben disse il Marefciallo di Crequi in vna sua Lettera scritta in Francia, cõtinentemente, ch'essendosi da Genouesi fortificata inespugnabilmente la loro Città, s'erano resi indipendenti d'ogn' vno, e tolto di speranza chiunque più aspirasse à metterui dentro il piede. Hora si diuide la Città in due recinti di muraglie, le vecchie, e le nuoue, quelle edificate all' vso del Secolo antecedente al nostro, e queste costrutte alla maniera moderna. Per la loro guardia mantiene il Publico ordinariamente 2. mila Fanti pagati, parte Italiani, parte Tedeschi, parte Corsi, e parte Suzzeti, & ad ogni bisogno improuiso possono accorrerui subito, & introdursi per la difesa delle nuoue mura, molte migliaia di scielti Soldati de' luoghi vicini alla Città, i quali hanno i loro Capitani Nobili, con loro Vfficiali pagati.

*Recinti
dusi.*

*Guardia
ordina-
ria.*

Guardate in tal maniera le dette nuoue mura, sono i Cittadini fuori di pericolo delle Bombe, che sogliono ne gli habitati più folti far maggior danno, nè s'odono dalle

*Beneficio
grãde del
la nuoua
fortifica-
tione.*

90 *Relatione della Città,*
dalle Donne, e da Fanciulli quei
tuoni strepitosi, che sogliono spa-
uentarli, & essi con le lacrime, e
lamenteuoli sospiri, commouere
gli animi de' più forti, e più co-
stanti. Oltre di che ogni soccorso
d' amico straniero, potendosi ric-
uere fuori trà l' vno, e l' altro re-
cinto, resta la Città meglio assicu-
rata d' ogni tradimento, che da
qualche infedele, preualendosi
d' opportuna occasione, gli potes-
se esser ordito. Quando poi la
Republica hauesse guerra dichia-
rata, hauerebbe tempo d' accre-
scere le sue Truppe di gente di
fortuna.

Dentro il vecchio recinto le
Strade sono strette, mà dou'è man-
cato il terreno per allargarsi, si so-
no talmente innalzate le Case, che
in niuna Città d' Europa in gene-
rale sono tant' alte, e con sì mol-
tiplici Appartamenti. Oltre dun-
que le commodità, che vi sono di
dentro, ne segue vn' altro benefi-
cio da questa loro altezza al di
fuori, & è, che ne gli ardori del-
l' estate si transita coperti dal So-
le, col godimento d' vn continuo
fresco, che spira per le contrade,
il che fa, che le persone restino
libe.

*Strade,
e qualità
loro.*

libere da quei sudori, che sogliono nuocere tanto alla sanità .

Non tutte le strade però sono strette, perche ve ne sono di larghe ancora, come la strada Nuova, la Balbi, la Lomellina, l' Imperiale, la Lanieri, e pretto vi sarà ancora quella ch' adesso s' andaua aggiustando da S. Domenico alla Porta dell' Arco, la quale già serue di passo. Mà se le trè prime fossero vnite insieme, queste solo basterebbero à fare vna delle belle Città d' Europa, percioche sono così larghe, rette, & adorne de' sontuosi Palazzi, che non de' più vaghi se ne figurano nelle trasparenti prospetue de' Regi Palazzi, e Teatri. Mà non occorre mettersi à parlare, nè di questi, nè dell' altra quantità, e qualità de' pomposi edifizj, perche per descriuerli tutti bisognarebbe fare vn grosso volume. Pietro Paolo Rubens Fiamengo, diede alle Stampe vn Libro con le figure de' Palazzi di Genova, mà da quel tempo, fin' hora ne sono stati fabbricati tanti di nouo, e più moderni, che se quelli già chiamarono la curiosità ad offeruarli, questi non si possono vedere senza marauiglia.

*Palazzi
sontuosi.*

92 *Relatione della Città*

In tutti questi Palazzi nō mancano maestose Porte, ingressi vasti, Scale magnifiche, Logge, Sale amplissime, Stanze, e Retrocamere ben compartite, Giardini copiosi di fiori, e di frutti, di Fontane, di Statue, e d' altri vaghi adornamenti. Gli Adobbi poi sono così pretiosi, che sembrano più tosto habitationi de' Principi, che de' priuati. Non vi mancano Tappezzarie finissime, non Pitture eccellenti, non galanterie curiose, e non altre cose conueneuoli alla grandezza, e magnificenza.

Quanti. Non si parla dell' Argentarie, perche è incredibile la loro quantità, non essendoui Nobili, nè Mercanti anche di classe inferiore, che nō mangino in piatti d' argento, & in somma e così commune questo metallo, che fin le persone più basse hanno qualche Argenti nelle loro case.

I Palazzi, e tutte l' altre habitationi sono coperte di certe leggiere scaglie di pietra, nominate chiappe di Lauagna, di color bruno, che paiono di piombo; le finestre frequenti, ampie, con rileuanti cornici di pietra dura, ò di marmi, e con vetriate lucidissime, che
ren-

rendono tanto più diletteuole la
viffa.

Il Palazzo Publico è machina
vaffa, pofto in Ifola trà quattro *Palazzo*
contrade; vi s'entra per vna gran *Publico*,
Porta guardata da Soldatefca A. *e fue qua-*
lemanna cō vn Rastello fuori del- *lità.*

la medefima tutto di alti ferri.

D'indi entrandofi in fpafiofo Cor-

tile, s'entra nella gran Loggia,

doue fogliono radunarfì moltiffi-

me perfone, e n' fianchi di queffa

fono diuerfi Magiftrati: Salendofi

pofcia per magnifiche Scale s'attri-

ua alla Sala doue fogl'ono radu-

narfi i Collegi, e'l grande, e mi-

nor Configlio, & à quelle habitare

dal Serenifs. Doge, & ad altre ne

quali fi radunano altri Magiftrati

della Republica: A' lati della Por-

ta della detta Loggia riguardanti

nel Cortile, vi fono due Statue di

marmo maggiore del naturale,

l'vna di Andrea Doria affettore

della Publica Liberta, e l'altra di

Gio. Andrea Doria, benemerito

della Patria: Sono pure nella gran

Sala del Configlio diuerfi Nicchi

con dentro à quelli le Statue d'al-

cuni Patritij, che più acuratamen-

te s'impiegarono in feruitio della

Republica.

Sale de'
Configli,
e Stanze
del Doge.

Per

Per Genoua ordinariamente tutti transitano à piedi i Conualescenti, e quelli, che sono male in gambe, si fanno portare, ò in Seggetta, ò in Letica, de' quali è grãd' abbondanza, con Muli bellissimi, e queste sono le Carozze delle Dame, non potendosi con queste camminare per quelle anguste contrade. Sono però molte Carozze nella Città, de' quali si seruouo nelle strade larghe, e per irsene fuori ne' Suburbja' delitiosi loro Giardini, e Casamenti cospicui. Sono le strade molto ben salizate di pietre cotte in taglio, & in gran parte ornate di varie botteghe.

*Habita-
zioni fuo-
ri del vec-
chio re-
cinto ma-
raviglio-
se.*

Fuori del vecchio recinto quasi tutte l'habitationi nuoue sono Palazzi, e sino al mezo dell'alto Monte arriuanò i Casamenti, con Giardini, e Fontane; e come giornalmente si vada da' particolari fabbricando, così si può giudicare, che in progresso di tempo sia per rendersi la Città molto più grande d'habitatori, di quello, che si troua al presente.

*Prospetti-
ue mara-
uigliose
Città.*

I Suburbj della Città sono tanto copiosi di Palazzi, Case, Chiese, Conuenti, Orti, e Giardini, che nel scoprirsi Genoua per Mare

ver-

verso mezo giorno, e nel mirarsi
da' Forastieri sì gran moltitudine
di fabbriche, l'vna dietro all'altra
per lungo, e per trauerso, semibra,
che sia Genoua vn' altro Cairo.

Fuori di Porta della Lanterna
verso Ponente sin passata la Villa
di S. Pier d'Arena, tutte quelle due
miglia di paese, che vi sono dalla
piaggia del Mare fino alle falde
della montagna, sono tempestate
da tante habitationi de' Nobili, e
de' Cittadini, che non si discerne
da lontano se queste siano dentro,
o fuori di Genoua.

In S. Pietro d'Arena sono moltis-
sime Palazzi, l'vno più bello dell'
altro. A questa s'vnisce vn'altra
Villa chiamata Promontorio, cele-
bre per le Vittorie ottenute da'
Genouesi nell' Anno 1645. contro
Francesi, e nel 1470. contro i Mi-
anesi.

Quiui si cauauano già Pietre du-
rissime, che possono vguagliarsi a'
Marmi neri de' quali sono ornate
molte case. Nel tramito di queste
due miglia sono le Chiese, e Con-
uenti infra scritti.

1 La Madonna di Cella, Chie-
sa, e Conuento de' PP. Heremita-
ci di S. Agostino.

*S. Pietro
d'Arena,
e Promò-
torio.*

*Chiesa, e
Conuento
fuori del-
la Porta
S. Toma.*

so.

a S. Gio.

96 *Relatione della Città*

2 S. Gio. Battista, Chiesa, e Con-
uento de' Chierici Regolari Tea-
tini, l'us patronato de' Centurio-
ni Ultramarini.

3 S. Maria de gli Angeli, Chie-
sa, e Conuento de' Padri Carme-
litani Osseruati, l'us patronato de'
medesimi Centurioni.

4 S. Benigno, Chiesa, & Abba-
tia de' Monaci Benedittini: qui
giace il Corpo del B. Beda, e vi è
vna veduta tanto mirabile, che si
annouera per vna delle tre princi-
pali del Mondo.

Da S. Pietro d' Arena cōtinuan-
do la Riuiera di Ponēte per lo spa-
tio di 110. miglia a lungo il Mare,
si trouano le Città, Terre, e Bor-
ghi infraferitti.

*Terre, e
Città nel
la Riue-
ra di Po-
nente.*

- 1 Corneghiano.
- 2 Sestri di Ponente.
- 3 Pegli.
- 4 Prato.
- 5 Voltri.

6 Arenzano Terra grossa di 15.
in 16. mila Anime, i Cittadini del-
la quale sono tanto dediti alla Na-
uigatione, c' hoggidì nauigano cō
60. e più Naui in diuerse parti di
Europa, e sono molto ricchi.

7 Cocoretto Terra grossa, e ce-
lebre, per esser stata la Patria di
quel

quel famoso Christofofo Colombo, che scoprì il Mondo nuouo.

8 Varaggine.

9 Celle.

10 Arbifolla.

11 Sauona Vescouato con Porto, e Fortezza, adorna di bellissimi Suburbi, & insigne per i Papi, e Cardinali, che da quella Città sono usciti.

12 Vado Porto con Fortezza, già detta l'antica Sabatia.

13 Berzese.

14 Spotorno.

15 Noli Vescouato, Porto con Fortezza.

16 Varigotti.

17 La Pietra.

18 Loano.

19 Borghetto.

20 Cerialle.

21 Albenga Vescouato.

22 Alasì Terra grossa, e famosa per la pesca, che manda à far de' Coralli.

23 Lingueglia.

24 Valle d'Andora.

25 Ceruo.

26 Diano.

27 Ventimiglia Vescouato.

28 Porto Maurizio.

29 S. Lorenzo.

98 *Relatione della Città,*
30 S. Steffano.

31 S. Remo Terra bellissima, popolata con vn Territorio ripieno di Ville, Borghi, Casali, è copioso di Boschi di Melāgoli, e Limon, de' quali se ne fà negotio grande, & è il paese grandemente delizioso, e trà la fragranza de' fiori, l'odore de' quali à suoi tempi si sente fino à 6. miglia fuori nel Mare da quei Vascelli, ò altre Barche, che per di là passano.

*Monaco,
e Mentone.*

Monaco Porto, e Fortezza bellissima, il quale con Mentone è del Principe di Casa Grimaldi Genouese.

Finale.

In questa Riuiera di Ponente, trà le Terre di Varigotti, e la Pietra, giace quella del Finale con Spiaggia, e Fortezza spettante al Rè Cattolico; e trà Noli, e Ventimiglia, Vescouati, vi è Oneglia di ragione del Duca di Sauoia.

Trà le suddette Città, e Terre, sono molte Ville, e Casali pieni di habitatori, con li terreni così coltiuati, che pajono Giardini: La Riuiera di Leuante, cominciando dalla Porta S. Steffano, e camminando per sei miglia fino à Nerui, vi sono tante Ville, e Casamenti, che pare siano pinchiusi nella mede-

desima Città, e trà questi si vede
Foce doue sbocca in Mare il fiume
Bisagno.

Il piano superiore, & inferiore
di Bisagno.

Albaro.

Bocca d'Asino.

Sturla.

Quarto.

Quinto.

Bagnara.

Nerui.

*Terra,
e Borghi
nella Ri-
uiera di
Leuante.*

In questi siti giacciono tanti
Giardini, & Orti copiosi di saporiti
frutti, e d'isquisitissimi her-
bami, che n'abbondano la Città
tutta non solo, mà altri luoghi an-
cora.

Nel tramito di queste sei miglia
da Genoua à Nerui, si trouano le
Chiese, e Conuenti infra scritti.

1 S. Maria della Pace, Chiesa,
e Conuento de' Padri Francescani
Offeruanti Riformati.

2 S. Vincenzo Parocchia.

3 S. Spirito Chiesa, e Conuen-
to de' Padri Sommaschi.

4 S. Maria Incrociata antica
Abbatia.

5 S. Maria della Consolatione,
Chiesa, e Conuento de' Padri A-
gostiniani Conuentuali; in questa

*Chiese, e
Conuenti
ne' Su-
burbi ver-
so Leuan-
te.*

100 *Relatione della Città*

Chiesa è vn Braccio di S. Giacomo Minore Apostolo, & vna bella Pittura di mano di Pierino dal Vago.

6 S. Pantaleo Chiesuola riguarduole, per vna diuotione, che quiui ogn' Anno si celebra.

7 S. Antonio Chiesuola pure di diuotione.

8 S. Pietro alla Pace, che serue per i Pescatori.

9 Santi Nazaro, e Celso, Chiesa sotto la Cura de' Padri di S. Francesco, in questo sito sbarcarono i detti Santi, quando vennero à predicare l' Euangelio à Genouesi.

10 S. Maria del Monte, Chiesa, e Conuento de' Padri Francescani Osseruanti Riformati.

11 S. Martino Parocchia.

12 S. Chiara, Chiesa, e Conuento di Monache Osseruanti.

13 S. Vito, Chiesa, e Conuento de' Padri Domenicani.

14 S. Bernardo, Chiesa bella, e Conuento grandissimo de' Padri detti i Fogliati, ò siano Cisterciensi di S. Bernardo.

15 S. Francesco, Chiesa, e Conuento de' Padri Francescani Minori Conuentuali.

16 S. Maria Abbatia de' Preti.

17 S. E-

17 S. Elena, Chiesa, e Con-
uento de' Padri di S. Benedetto.

18 S. Chiara, Chiesiola sotto la
Cura de' Padri Domenicani.

19 S. Luca, Chiesa, e Conuento
de' Domenicani dou' è vna bella
Pittura di Luca d' Olanda.

20 Annunciata in Sturla, Chie-
sa, e Conuento d'Agostiaiani.

21 S. Giouanni in Quarto, Pa-
rocchia.

22 S. Maria in Quarto, Paroc-
chia.

23 S. Girolamo, Chiesa, e Con-
uento de' Monaci Olivetani, ce-
lebre per vn Crocifisso, che parlò
à S. Brigida.

Il Lazaretto alla Foce, grande,
e magnifico con tutte le commo-
dità per alloggiarui in tempo di
peste, gl' Infermi.

Da Nerui continuando la Ri-
uiera di Levante fino à Vioreggio,
Castello spettante alla Republica
di Lucca, che vi sono 90. miglia
in circa, si vedono l' infrascritte
Terre, e Borghi, molti de' quali
benche nō habbiano Vescoui, non-
dimeno per la grandezza loro, e'l
numero del Popolo, si possono
chiamare buone Città.

1 Bogliasco.

E 3

2 So-

102 *Relatione della Città,*

2 Sori .

3 Recco .

4 Camogli .

5 Porto Fino con Fortezza .

6 Santa Margheritta .

7 Rapallo con vn Golfo detto di Rapallo .

8 Zouagli .

9 Chiauari Terra grossa , che si può dir Città piena de' Cittadini, Mercanti ricchi, e di numero-
lo Popolo .

10 Sestri di Levante Terra grossa , con Territorio ampio di pianure , ripieno di Ville, Casali, Palazzi bellissimi, e Case .

Il Paese è benissimo coltiutato , & abbonda di grani, ogli, frutti. e vini ; vi sono Mercanti ricchissimi di gran traffico , e si chiama la Scala di Lombardia , il Granaio di Genoua .

11 Lauagna .

12 S. Leonardo .

13 Moneglia .

14 Tregozzi .

15 Deua .

16 Tramura .

17 Bonassola .

18 Leuanto .

19 Monterosso .

20 Vernazza .

21 Corsi

21 Corniglia.

22 Manarola Terra grossa , e doue per cinque , ò sei miglia in altissime , & alpestri Montagne , sono tante Vigne , che è incredibile , come per quelle dirupi vi possono radicarsi , nè coltiuarsi , e pure in queste si fanno i più isquisiti vini , si può quasi dire , d'Italia .

23 Rio Maggiore .

24 Porto Venere Terra grossa con Porto trà vn gran Scoglio , chiamato l'Isola Palmaria , sotto la quale à mezo giorno è vn' altro Scoglio detto del Tino . Vi sono due Fortezze per guardia del Porto . Di quì s' entra nel Golfo della Spetie , mirabile per la sua qualità ; hà dalla sua bocca vn spatio fino alla Terra della Spetie di cinque miglia , e' l' suo circuito , come vn' arco gira dodici , e più miglia , paese bello , abbondante d' ogni cosa . Girando à mano sinistra vn miglio in circa , si troua la Fortezza di S. Maria ben pressidiata , e guardata .

25 S. Terentio .

26 La Spetie Terra grossa nel fondo del Golfo con vn piano , e colinette tutto all' intorno , arricchite di Ville , Casali , Palazzi , e

104 *Relatione della Città,*
Case, Terreni fruttiferi d' ogni
cosa, e siti così vaghi, che sembra
vna maestosa Scena.

27 Lerici all' incontro di Porto
Venere, doue pur è vn bel Porto
con due Fortezze, che lo guar-
dano. La Terra è grande, popo-
lata, mercantile, e qui di continuo
si troua imbarco per Genoua, &
altroue.

Marauigliosa in questo Golfo
della Spetie è vna fluente Fonte
di acqua dolce nel mezo del Mare,
della quale sogliono i Marinari,
che iui capitano con Nauigli, pro-
nederfene.

28 Vn miglio sopra Lerici vi è
Tellaro, dalla quale fino à Vio-
reggio, che sono 29. miglia, non
trouasi altre Terre vicine al Mare,
mà ben sì la Città di Sarzana frà
terra quattro, ò cinque miglia, e
poi Massa di Carara, Ducato sper-
tante alla Casa Cibò Genouese,
e dalla montagna fino alla spiag-
gia del Mare il paese è tutto piano,
ripieno di Terre, Ville, e Casali.

Hora ritornando alla Città di
Genoua, si dirà, come dentro il
vecchio, e nuouo recinto li con-
tengono tante Chiese, Monasterj,
Conuenti, Oratorj, Hospitali, e
Luo-

Luoghi, che ben si può compren-
dere qual sia la pietà de' Cittadi-
ni, e dall' offeruarsi diuerle super-
bissime Chiese edificate da' Fon-
damenti da particolari, risplende
con incredibile stupore, non solo
la diuotione, mà la potenza, e ri-
chezza di quelle Case, con spese
così gagliarde, che difficilmente
pochi Gran Principi l'haurebbero
intraprese.

*Chiese, e Conventi con Parrocchie
dentro la Città.*

I S. Lorenzo è la Cattedrale, è
sia il Duomo officiato da
17. Canonici, da 30 Preti della
Messa, e da più di 100. Chierici del
Seminario, è Chiesa antichissima
fatta alla Gottica, con vna facciata
di Marmi neri e bianchi, di struttu-
ra mirabile. In questa è la Capella
di S. Gio. Battista Protettore della
Repubblica. In essa si cōseruano le
Ceneri di detto Santo dentro vn'
Arca sostenuta da quattro insigni
Colonne di Porfido. Questa Ca-
pella è ornata di molte Statue di
mano di Matteo Ciuitali Lucche-
se, d' Andrea Contucci, e di bassi
rilieui di Guglielmo dal Piombo;

106 *Relatione della Città,*
nel Choro pure Statue di detto dal
Piombo , e del Fratino ; e nella
Chiesa diuerse Pitture di Luca
Cambiaso , e di Federico Barozzi
d' Urbino . Fù consecrato questo
Tempio nel 1118. da Papa Gela-
sio II. passato à Genoua, persegui-
tato dall' Imperatore .

Le dette Ceneri di S. Gio. Bat-
tista furono portate dalle Smirne
da Vberto de' Signori di Passano ,
Generale all' hora dell' Armata
Genouese l' Anno 1098.

Nella Sagristia di questa Chie-
sa si conserua vn pretioso gran-
Catino di Smeraldo , stimato vna
delle più sontuose gioie del Mon-
do .

2 S. Vito Parocchia, Chiesa of-
ficiata da Preti, in contrada del
Prè .

3 S. Agnese Parocchia , Chiesa
ufficiata da Preti , in contrada del
Carmine .

4 Santa Sabina Parocchia, Chie-
sa officiata da Preti , in contrada
del Suastato .

5 Santi Cosmo , e Damiano Pa-
rocchia , Chiesa officiata da Preti
à Castello .

6 S. Marco Parocchia , Chiesa
ufficiata da Preti .

7 S.

7 S. Sisto Parocchia, Chiesa officiata da Preti in contrada del Prè.

8 S. Salvatore Parocchia, Chiesa officiata da Preti, in contrada di Sarzano.

9 S. Luca Parocchia, Chiesa officiata da Preti à Banchi, Ius patronato delle Case Grimaldi, e Spinoli.

10 S. Pietro Parocchia, Chiesa officiata da Preti à Banchi, nella quale sono alcuni finissimi Marmi.

11 S. Donato Parocchia, Chiesa officiata da Preti appresso alla Piazza de' Giustiniani. Questa è vna delle più antiche Chiese, che siano nella Città di Genova, il Preuosto della quale precede à tutti, eccetto, che à quelli delle Collegiate.

12 S. Giouanni, Chiesa officiata da Preti, è vna Commenda della Religione di Malta spettante hoggidì al Card. Orsini, in contrada di Prè.

13 S. Giouanni il vecchio, Cò. menda de' Cauallieri di Malta, in contrada del Duomo.

14 S. Pancratio Parocchia, Chiesa officiata da Preti, in contrada

108 *Relazione della Città,*
del Fossello, fabbricata , e spettan-
te alli Pallauicini .

13 S. Torpete Parocchia , alla
Piazza di S. Giorgio , fabbrica-
ta , e spettante alli Cattanei .

16 S. Marcellino Parocchia ,
Chiesa officiata da Preti verso Fos-
sello .

17 S. Matteo Parocchia , Chie-
sa , & Abbazia fondata dalli Doria
nella Piazza Doria . In questa so-
no Pitture del Cambiaso , di Gio.
Battista Castelli Bergamasco , con
Stucchi , e molte fatture del Fra-
tino .

18 S. Antonio Parocchia, Chie-
sa , & Abbazia officiata da Preti in
contrada del Prè , fondata , e spet-
tante à Pallauicini .

19 S. Maria Maddalena Paroc-
chia , Chiesa , e Conuento de' Pa-
dri Chierici Regolari Somaſchi, in
contrada Sozisia .

20 S. Giorgio Parocchia, Chie-
sa, e Conuento de' Padri Teatini ,
in contrada di Canetto .

21 S. Steffano Parocchia, Chie-
sa, e Conuento de' Monaci Oline-
tani , appresso la Porta di detto
Santo , lus patronato de' Signori
di Passano .

22 S. Siro Parocchia , Chiesa ,
e Con-

e Conuento de' Padri Teatini; è questo vn Tempio antichissimo, e fù altre volte il Duomo, e doue sono sepolti molti Arciuescoui di Milano, che si ricourauano in questa. La Chiesa adesso s'è rimodernata à spese di diuersi Cittadini, che vi hanno con gran pietà contribuito. Tutti gli Altari sono di finissimi marmi, con colonne grandissime. La Facciata in fondo al Choro è bellissima, & iui sono diuerse Statue di buona mano. Il Soffitto tutto messo à oro con Pitture isquisite di Gio. Battista Carlone. Qui riposano i Corpi de' SS. Siro, Felice, Valentino, e Romolo, tutti quattro Vescou di Genoua; de' SS. Martiri Calepodio, Massimo, Marino, Zenone, Valeriano, e Porfirio, e delle Sante Vergini, e Martiri Felicola, e Candida. Quì è la Memoria del Miracolo fatto dal detto S. Siro, mentre essendo vn Balisco nel Pozzo, che pure hoggidì si vede, ma turato, ch'infettaua tutta la Città, il detto Santo, doppo hauere ordinato vn Digiuno, & vna solenne Processione, gli comandò da parte di Dio d'uscire dal Pozzo, e gettarsi al Mare, e così

110 *Relatione della Città,*
così egli fece senza danno d'alcuno. Vi è di più l'Anello, che portaua il detto Santo. Il Conuento poi è grandissimo, con Giardini, e Fontane, è nella contrada del Fossello.

23 S. Maria delle Vigne, Parrocchia, Chiesa Collegiata, in Campetto.

24 S. Maria de' Serui, Chiesa, e Conuento de' Padri Seruiti, in contrada del Borgo, doue è vna B. Vergine, che nel 1372 liberò la Città dalla Peste, e vi giaciono i Corpi della B. Maria da Genoua Monaca, e del B. Michele de' Conzi Bonardi, morto nel 1564.

25 S. Paolo il vecchio, Chiesa, e Conuento de' Padri Chierici Regolari, di S. Paolo, detti volgarmente Barnabiti, in contrada del Campetto, celebre per il concorso, e diuotione.

26 Annunciata, Chiesa, e Conuento de' Padri Agostiniani, in contrada Portoria.

27 S. Maria di Castello, Chiesa, e Conuento de' Padri Domenicani, situata là dou'era nel tempo antico vn Castello, e poscia il Duomo. In memoria di ciò vengono due volte l'Anno i Canonici, e
Pre-

Preti del Duomo presente à cantar
Messa, & à recitare l' Officio, cioè
nel tempo delle Rogationi , e'l
Sabbato della Pentecoste, che vi
fanno il Battefimale. Vi è vna
bella Capella di Casa Giustiniani in
cui riposa il Corpo del B. Seba-
stiano da Brescia del medesimo
Ordine, che doppo 299. Anni, si
conserua ancora intiero con molte
altre Reliquie. Vi è la diuotione
del Santissimo Rosario, & vn Ri-
trato della Santissima Vergine di-
pinto da S. Luca. In questa Chie-
sa è pur quel miracoloso Crocifis-
so, che prima stando sopra la stra-
da, auenne, che vn tal Giouine,
benestante, inuaghito di certa Dō-
cella pouera, mà bellissima, per
ridurla ad acconsentire al suo de-
siderio, gli promise di pigliarla per
moglie auanti questo Crocifisso,
d'indi otteuuto il suo intento, e
negando tal promessa, la Donzella
lo chiamò in Giudicio all' offer-
uanza della parola datagli; mà nō
hauendo la pouerina testimonj da
produrre, disse alli Giudici, che
non v'era altri, che il detto Cro-
cifisso, al quale ella ricorreua, e
andatali auanti chinò il Capo, vo-
lendo inferire, ch' era vera la pro-
mes-

112 *Relazione della Città,*
messa fatta à quella Giouine, la
quale fù subito sposata: questo
Crocifisso è tenuto in grandissi-
ma veneratione, e dicono, c'hab-
bia fatti molti altri Miracoli.

28 Le Scuole Pie, Chiesa, e Cō-
uento de' Padri detti delle Scuole
Pie, vicino al Duomo.

29 S. Agostino, Chiesa, e Con-
uento de' PP. Agostiniani in stra-
da di Sarzano. Fù fabbricata nel
medesimo sito, che fù posato il
Corpo di S. Agostino, mentre fù
portato per Genoua, nell' essere
trasferito in Lombardia, & in me-
moria di ciò, per diuotione, da
Luitprando Rè de' Longobardi.

30 S. Ambrogio, ò sia il Giesù,
Chiesa, e Casa Professa de' Padri
della Compagnia di Giesù. Que-
sto Tēpio fù edificato dal P. Mar-
cello Pallauicino dell'istessa Cōpa-
gnia cō tutti quei requisiti, che pos-
sa hauere ogn' vna delle più belle,
più ornate, e più sontuose, e ric-
che Chiese d' Italia. Per di dentro
tutte le muraglie, e le colonne so-
no de' più fini marmi, che si troui-
no à Carrara, & in Francia. Gli
Altari, e colonnati attorno d' essi
sutti di marmi di variati colori,
con Pitture isquisite del Rubens

Fia-

Fiamègo, di Guido Reni Bolognese, del Paggi, e d' altri famosi Artefici. All' Altare maggiore sono quattro Statue di marmo bellissime; & al Crocifisso due del valoroso Scultore detto il Fiorentino, con quattro colonne allo stesso Altare maggiore di mirabile marmo nero con vene per dentro, che paiono d'oro di 32. palmi di altezza, e 4. di diametro.

Le Volte, ò sia Cielo di detta Chiesa, è tutto fregiato di rilievi d'oro, e dipinto di varie historie di Giovanni Carlone Genouese.

La Sagrestia è sontuosa per la quantità grande dell' Argentarie, e pretiosi ornamenti, il suo Volto è miniato d'oro, e dipinto à fresco da Paolo Parozzi Pittore moderno da Modena.

Osseruabile è l' Organo con 22. Registri di più sorti di voci, lauorato da Guglielmo Herman Fiamengo. Quì pur si vede vna bella Tribuna intagliata, e dorata, doue per vn Corridore congiunto al Palazzo, frequentemente passa il Doge à sentir Messa, ò altri Officj.

Giacciono in questa Chiesa, oltre molte Reliquie, i Corpi intieri de gl' infra scritti Santi.

SS. Crescentino , Felicissimo , Agatio, Giuliano , Martino , Nazario, Secondo, Clario, e Donato, tutti Martiri; e quelli delle Sante Virginia, Maria, Anastasia Vergini, e Martiri; vi è pure vn pezzo del Legno della Santa Croce di Nostro Signore, e la Mano destra di S. Giorgio.

31 S. Girolamo Chiesa, e Collegio de' detti Padri della Compagnia di Giesù in strada del Guastato, la Chiesa è bella, e moderna, opera di pietà, e diuotione di Francesco Maria Balbi. Il Collegio fù edificato da Paolo Doria, e questa è vna fabbrica insigne, noua, e di mirabile architettura. Còtiene in se vn grandissimo Cortile con doppie loggie, e doppie colonne tutte di marmi di Carrara, con Balaustrate del medemo. Vi è l' Vniuersità di tutte le Scienze, e sono quelle Scuole frequentate da 7. in 800. Studenti con gran profitto per la carità grande, & assidua applicatione con cui vien loro insegnato da quei sapientissimi Padri. Hauranno i detti Padri ben presto ancora vn' altra Chiesa, che si stà fabbricando la doue è il loro Nouiziato col danaro lasciato da Ber.

Bernardo Onza, famiglia nobile, con esso lui estinta.

Sotto la cura de' medesimi Giesuiti stà etiamdio il Seminario de' Chierici detti del Bene, fondato da Gio. Girolamo del Bene, Famiglia Nobile in lui estinta, si nodriscono, e vestono in questo Seminario 30. Chierici in circa delle Riuiera, e del Regno di Corsica, insegnandoli le buone Lettere, e le Cerimonie Ecclesiastiche, perche poi gionti all'età di poter celebrare la Messa, sono mandati alla cura delle Chiese, e Parrocchie nelle Terre, e Ville del Dominio, mà particolarmente della Corsica, non vi è quì Chiesa, mà vengono i detti Chierici, finite le Lettioni, ad officiare nel Giesù.

32. S. Domenico, Chiesa, e Conuento antichissimo de' Padri Domenicani, è la Chiesa longhissima, vi si fabbrica da' Sauli vn sontuoso Altare; la Capella del Rosario è molto bene architettata; vi è vn' altra bella Capella della Famiglia de' Marini. In Sagrestia gran copia di Argentarie, e ne' Claustri Sepulture antichissime de' principali Nobili della Repubblica; hanno quì i Padri il S. Officio

116 *Relazione della Città,*
cio dell' Inquisitione, e il Conuen-
to è grandissimo, e vicino à Palaz-
zo; il Choro è dipinto à fresco da
Bernardo Strozzi detto il Capuc-
cino.

33 S. Bernardo, Chiesa, e Con-
uento de' Monaci Fultignani alla
Piazza de' Saluaghi, fù fabbricata
dalla Republica.

34 Santa Fede Parocchia, Chie-
sa, e Conuento de' Preti Regolati
detti Chierici Minori instituiti dal
P. Gio. Agostino Adorni Geno-
uese, alla Porta delle Vacche.

35 La Croce, Chiesa, e Con-
uento de' Padri, che seruono Ama-
lati in strada Portoria.

36 S. Francesco, Chiesa, e Cō-
uento de' Padri Francescani Mi-
nor Conuentuali in strada Nuo-
ua. Qui è la Capella detta del
Crocifisso, ornata di sontuose Sta-
tue di bronzo, e bassi rilieui, ope-
ra del celebre Gio. Bologna, e
fabbricata dal già Doge Luca Gri-
maldi.

37 S. Catterina, Chiesa, e Cō-
uento de' Monaci Benedittini,
opera della Famiglia Spinola ap-
presso la Porta di Calzuola, è or-
nata di bellissime Pitture, e di no-
bilissimi marmi.

38 S. Ma.

38 S. Maria del Carmine, Chiesa, e Conuento de' Padri Carmelitani in strada del Carmine.

39 Annunciata, Chiesa, e Conuento de' Padri Minori Osservanti di S. Francesco in Piazza del Guastato, fù edificata da' Lomellini con grandissima spesa: questa è vna delle più belle, e ricche Chiese della Città. Le Volte, ò sia Soffitto, è tutto à rilievi d'oro con fregi variamente distinti, & abbellito di stupéde Pitture. Le Colonne, che sostentano la Naue di mezzo di finissimo marmo di più colori, e gli Altari tutti con Marmi, Porfidi, & Alabastrì. Vi si vedono mirabili Pitture di varj Artefici, e trà l'altre d' Ansaldo Paggi, delli due fratelli Carloni, di Gio. Battista, e Gio. Giulio Benzo, del Fauorone, del Giacobini, del Serzana, del Piola, del Barcone, e d'altri huomini insigni. Il Choro fatto di bellissimi, e moderni Intagli, opera d' vn Padre Spagnuolo della medesima Religione. Quiui riposano i Corpi de' Santi Apolonio, Frimio, Felice, Flauiano, Antonio, Vincenzo, e di S. Tecla, tutti Martiri, oltre de quali, vi sono due Religiosi dell'

118 *Relatione della Città,*
dell' istessa offeruanza, morti con
opinione di santità. Il Conuento
è grandissimo con 8. Dormitorj,
e con circa 100. Frati ordinaria-
mente. Vi sono due Scuole, vna
di Teologia, e l'altra di Filosofia.
La Chiesa non è del tutto finita,
mà si continua à perfettionarla
con ammiratione di quanti la ve-
dono nell'intendere, che vn solo
Cittadino Giacomo Lomellino,
habbia potuto far spesa tanto con-
siderabile.

40 S. Carlo, Chiesa, e Cõneu-
to de' Padri Catmelitani Scalzi, in
strada Balbi.

41 S. Filippo, Chiesa, e Con-
uento de' Preti della Congrega-
tione di S. Filippo Neri in con-
trada Lomellina, fondata da Ca-
millo Pallauicino, hauendo egli
alla sua morte lasciate rendite, nõ
solo per dar cõpimento alla Chie-
sa, mà per spesare parte di que'
Padri, e farui Musica.

42 S. Croce, Chiesa, e Con-
uento in Sarzano.

43 S. Giacomo, Chiesa, e Con-
uento de' PP. Agostiniani in stra-
da di Carignano.

44 Monte Caluario, Chiesa, e
Conuento de' PP. Agost. Scalzi.

45 San-

45 Santa Maria detta della Fab-
brica in contrada di Carignano,
Chiesa delle più sontuose di Ge-
nova, edificata sul disegno di Ga-
leazzo Aleksi Perugino Architetto
celebre, e sul modello di S. Pietro
di Roma, per ordine di Bendinelli
Saoli, il quale morendo nel 1480.
lasciò danari non solo per la fab-
brica, e per mantenerui vn Retto-
re, e 12. Preti vn' annua entrata,
mà per fabbricarsi cōgionti à quel-
la, due Hospitali, vno per Huomi-
ni, e l'altro per Donne.

Il Corpo della Chiesa da tutte
quattro le parti spira magnificen-
za per la maestria de' suoi compar-
timenti, & vna Cupola altissima
nel mezo, è vna delle belle opere,
che siano in Italia.

*Chiese, e Conuenti fuori del vec-
chio Recinto.*

1 **L**A Concettione, Chiesa, e
Conuento de' Padri Ca-
puccini di grandissima diuotione.

2 S. Bartolomeo de gli Armeni,
Chiesa, e Conuento de' PP. Chie-
rici Regolari di S. Paolo Barnabi-
ti, fuori di Porta Calzuola. In
questa Chiesa è l'Image, ò sia
Volto

120 *Relatione della Città,*
Volto Santo di Christo mandato
ad Abagaro Rè di Edeffa , il Piede
sinistro di S. Bartolomeo Aposto-
lo , & i Corpi de' Santi Pantaleo-
ne, & Amalachia Martiri . Diuer-
se Pitture insigni de' Cambrazo ,
& in diuersi quadroni tutta l' Hi-
storia del detto Volto Santo di
mano di celebri Artefici . Il Con-
uento è in sito bellissimo goden-
do la vista del Mare , e di tutta la
Città in aria perfettissima .

3 S. Anna, Chiesa, e Conuento
de' Padri Carmelitani Scalzi fuo-
ri del Portello .

4 S. Maria della Sanità , Chie-
sa , e Conuento de' Padri Carme-
litani Scalzi fuori di Portello .

5 S. Nicola di Tolentino, Chie-
sa, e Conuento de' Padri Agosti-
niani Eremitani Scalzi , fuori di
Porta Carbonara, Conuento grā-
dissimo con 70. e più Padri, fab-
brica escavata nella Montagna ,
con Orti , Giardini , & vna bella
Peschiera . La Sagrestia è benissi-
mo proueduta d' Argenti, e di ric-
chi Apparati . Vi è vna bella Li-
braria, e la Chiesa è ornata di mol-
ti marmi , e contiene i Corpi de'
Santi Felicissimo , Aproniano , &
Honorato tutti trè Martiri . Non
vi

vi mancano isquisite Pitture di diuersi famosi Artefici, e fù fabbricata da Moneglia de' Banchi.

6 S. Barnaba, Chiesa, e Conuento de' Padri Capuccini fuori di Porta Carbonara.

7 La Madonna di Loreto, Chiesa, e Conuento de' Padri Francescani Minori Osseruanti.

8 S. Rocco Chiesa, e Conuento de' Padri Minori Conuentuali Francescani, fuori di Porta S. Tomaso.

9 Il Giesù Maria, Chiesa, e Conuento de' PP. di S. Francesco di Paola, fuori di Porta S. Tomaso, oltre à diuersc pretiose Reliquie, si conseruano in questa Chiesa i Corpi de' SS. Giusto, e Bonifacio, Giacinto, Querino, Giouanni, Innocentio, e Massimo, tutti sette Martiri, e vi è vna bella Libreria.

10 La Madonna di Granaruolo, Parocchia, Chiesa, e Conuento de' Padri Francescani detti della Becca, fuori di Porta S. Tomaso.

11 S. Maria de gli Angeli Parocchia, Chiesa, e Conuento de' Padri Carmelitani dal Capello bianco fuori di Porta S. Tomaso.

12 S. Teodoro Parocchia, Chiesa,
F la,

122 *Relatione della Città,*
sa, e Conuento bellissimo de' Canonici Regolari Lateranensi . Sono in questo Tempio diuersi Altari con marmi bellissimi, e qualche Pittura di buona mano ; è situato vicino al Mare in aria perfettissima , & in vna veduta molto bella, & allegra, fuori di Porta S. Tomaso .

13 S. Maria del Zerbino, Chiesa, e Conuento de' Padri, che portano vna Croce alla spalla . In questa Chiesa sono pure bellissimi Marmi , e gran diuotione .

14 S. Benedetto, Chiesa, e Conuento de' Padri detti della Trinità , hanno molti belli Altari con diuerse Statue , e Pitture di buona mano , sono fuori della Porta di S. Tomaso .

15 S. Vincézo Parocchia, Chiesa officiata da Preti, fuori di Porta S. Steffano .

16 Il Santiss. Crocifisso di Promontorio Parocchia , Chiesa , e Conuento de' Padri Agostiniani fuori della Porta di S. Tomaso, vi sono diuerse Colonne di bellissimi Marmi .

*Chiese, e Conuenti di Monache
nella Città.*

1 **I**L Giesù Maria , Chiesa , e Conuento di Monache Carmelitane Scalze , doue sono diuerse Reliquie , e qualche Marmi inquisiti , con molta diuotione , in contrada di Prè .

2 S. Maria in Passione, Chiesa, e Conuento di Monache Agostiniane , doue sono Reliquie , e Pitture con alcuni Marmi offeruabili , situata à Castello .

3 S. Sebastiano, Chiesa, e Conuento di Monache Agostiniane, in contrada di Pauia .

4 S. Paolo, Chiesa, e Conuento di Monache Francescane vicino à Porta S. Tomaso .

5 S. Bartolomeo, Chiesa, e Conuento di Canonichesse Lateranensi , in contrada di Oliueua .

6 Il Giesù Maria, Chiesa, e Conuento di Monache Agostiniane, in contrada Portoria .

7 S. Maria della Neue, Chiesa, e Conuento di Monache Agostiniane , in contrada de' Balbi .

8 S. Andrea , Chiesa , e Conuento di Monache Agostiniane

124 *Relatiane della Città,*
Lateranenſi, in contrada di Sant'
Andrea.

9 S. Brigida, Chieſa, e Con-
uento di Monache della Regola
della ſteſſa S. Brigida, in contrada
de' Balbi.

10 S. Chiara, Chieſa, e Con-
uento di Monache Franceſcane in
Carignano.

11 S. Maria della Miſericordia,
Chieſa, e Conuento di Monache
di S. Brigida, alla Porta dell' Ac-
quaſola.

12 S. Maria, Chieſa, e Con-
uento di Monache Benedittine vi-
cino à Porta Calzuola.

13 S. Maria delle Gratie, Chieſa,
e Conuento di Canonicheſſe
Lateranenſi à Caſtello.

14 S. Giuſeppe, Fanciulle non
Profeſſe, appreſſo la Porta Cal-
zuola.

15 S. Leonardo, Chieſa, e Con-
uento di Monache Franceſcane,
in ſtrada di Carignano.

16 Le Capuccine, Chieſa, e
Conuento delle medefime, di
grandiſſima diuotione, in Cari-
gnano.

17 S. Tomaſo, Chieſa, e Con-
uento di Monache Agoſtiniane,
appreſſo alla Porta di S. Tomaſo.

18 San-

18 Santa Teresa , Chiesa , e Conuento di Monache Carmelitane Scalze di S. Teresa, in contrada di Prè.

19 S. Giacomo, e Filippo, Chiesa , e Conuento di Monache Domenicane fuori di Porta Calzuola.

20 L' Annunciata , Chiesa , e Conuento di Monache dette le Turchine , in contrada del Castelletto . L' Ordine di queste Monache fù istituito , e fondato dalla Beata Maria Vittoria Strata, il di cui sacro Corpo giace in questa Chiesa, ed è tenuto in gran veneratione , e tal Religione , e già tanto dilatata , che ne sono à quest' hora istituiti in diuerse parti d' Europa 45. Conuenti .

21 S. Siluestro, Chiesa, e Conuento di Monache Domenicane à Castello.

22 S. Nicolò , Chiesa , e Conuento di Monache Francescane , in contrada del Castelletto .

23 Lo Spirito Santo , Chiesa , è Conuento di Monache Domenicane , appresso la Porta di S. Tomaso , fondato dal Principe Doria .

126 Relazione della Città,

24 S. Antonio da Padoua, Chiesa, e Conuento di Monache Francescane in Carignano.

25 Le Turchine, Chiesa, e Conuento di Monache, fondato, e dotato dal Medico Torre in contrada di S. Lazaro.

26 Le Conuertite , Chiesa , e Conuento di Donne conuertite, in contrada di Picapria.

27 S. Maria Inuiolata , Abbatia de' Freschi.

E' da sapersi , che quasi tutte le Chiese di Monache sono belle , pulite , vagamente ornate , con Paramenti pretiosi, cō fregi d'oro, Statue , Pitture , e sopra tutto è incredibile la quantita delle Argenterie , che vi tengono , di Lampade , Candelieri , Statue , & altre opere non meno degne di curiosità , che di marauiglia . I Conuenti sono ricchissimi sopra tutti gli altri d'Italia , e ciò procede dalla ricchezza de' Parenti delle medesime Monache , i quali non mancano di far loro Donatiui riguarduoli in vita , e grossi Legati , morendo .

Hospitali, e Luoghi Pj.

HOSPitale grande già più di 200. Anni sono, instituito da Bartolomeo del Bosco Dottore di Legge. In questo si riceuono Huomini, e Donne febricitanti, feriti, e li Figliuoli Esposti, done poi arriuati à competente età s'applicano à qualche mestiere, ò à seruire. Hà di rendita 50. mila Scudi l' Anno; vi si trouano per ordinario 7. in 800 persone, che vengono con grandissima puntualità gouernate da Vfficiali deputati à tale funzione sotto vn Rettore; à questo soprainendono 12. Protettori Gentilhuomini principali. Le Donne sono separate dagli Huomini, e la carità de' Nobili è così grande, che molti di questi, e le Dame medesime vanno qualch' hora del giorno ad assistere à detti Infermi.

2 Hospitale de gl'Incurabili doue si riceuono Huomini, e Doune in case separate, e quì si curano le malatie incurabili, il mal Gallico, e li Pazzarelli ancora. Vi sono i suoi Vfficiali, e Seruenti, & e pur sotto la directione di 12. Patrìtj, che si chiamano Protettori.

Incurabili.

128 *Relazione della Città,*

*S. Anto-
nio.* 3 Hospitale di S. Antonio, in
cui si riceuono i Sacerdoti Pelle-
grini, posto in contrada del Prè,
e fondato da Palauicini.

Schiaui. 4 Hospitale de' Schiaui, doue
sono riceuuti gli Schiaui ammal-
lati, ò ch' essendo fatti vecchi, &
inhabili non possono più seruire,
è vicino all' Arsenale.

*S. Laza-
ro.* 5 Hospitale di S. Lazaro, in cui
si ricettano i poueri Leprosi, fuori
di Porta S. Tomaso.

*S. Gio.
Battista.* 6 Hospitale di S. Gio. Battista,
doue si nodriscono, & alleuano po-
ueri Orfanelli, facendoseli inse-
gnare à leggere, e scriuere, e poi,
secondo, che vanno crescendo in
età, s' applicano à qualche profes-
sione, nella quale possino guada-
gnarsi il proprio sostentamento,
è fuori di Porta S. Stefano.

*Grand'
Albergo.* 7 Hospitale chiamato il Grand'
Albergo, fabbrica sontuosa, e gran-
dissima, e moderna, cominciata po-
co auanti l' vltima peste, con spesa
incredibile fuori di Porta Carbo-
nara, questo s'è fatto espressamen-
te per ricettarui gli Huomini, e
Donne vecchi, e tutte le persone
vagabonde, e quelli ancora, che
non hanno volontà di far bene.
Trà le cose più offeruabili in Ge-
noua,

noua, sono alcuni Vfficij istituiti per far opere pie, da che si potrà conoscere quanto sia grande la carità verso il prossimo, di questi Cittadini.

L' Vfficio de' Poueri è il più riguardenole Magistrato, è composto di 8. Nobili, da' quali ogni giorno si fa dispensare 5. mila pani, e danari a migliaia di persone bisognose. Hà di rendita 20. in 25. mila Scudi, oltre infiniti lasciti, che li sono fatti da diuersi di quelli, che morendo si dispongono a tale opera di pietà, per salute dell' Anime loro. A questo Magistrato è sottoposto il Lazaretto, & anche il sopradetto Grand' Albergo.

*Opere di
Pietà.*

L' Vfficio della Misericordia, composto dell' Arcivescouo, e 4. Nobili secolari, hà l'incombenza di fare esequire tutt' i Legati Pij de' Testatori, e delle Rendite, che possiede, dispensare danari a paueri Vergognosi nati nella Città.

L' Vfficio del Riscatto de' Schiaui, consiste di 4. Signori Nobili, la cura de' quali è di Riscattare li Schiaui Genouesi, & in olte a qualche rendita, ch' egli hà, si raccoglie continuamente elemosine per tal effetto.

Oltre li sudetti Hospitali, & Vfficij, vi sono gl' infrascritti Hospitali, e Conseruatorij.

Hospitio per i poveri Figli dispersi, che non hauendo ricapito, dormono la notte nelle strade allo scoperto.

Questi sono cercati da persone, che caminano à tale effetto, e trouandoli, si conducono al detto Hospitio, oue sono nutriti, e vestiti. Si fa loro imparare qualche Arte, e s' impiegano nel lauoro della Lana.

Hospitio.

Hospitio chiamato delle Penitenti, perche in questo si ricouano quelle Donne, che volontariamente vogliono abdicarsi dalla disonestà vita, che fanno. Quiui sono riceuute, ben trattate, e possono viuere in gratia di Dio, e se col lauorare alcuna cosa, ricauano danari, restano questi à disposizione loro particolare, senza contribuire nulla al Publico. E' diretta quell' Opera pia da 12. Gentilhuomini, e d' altre tante Dame, & hà sufficienti Rendite.

Conseruatory.

Li Conseruatorij d' Interriano, di S. Salvatore, di S. Bernardo, di S. Girolamo, e di Nostira Signora, ricettano le povere Citelle, e qui-

è quiui s' insegna loro diuerse arti,
nelle quali s' elercitano lauoran-
do, chi vna cosa, e chi l'altra, &
à suoi tempi, à quelle, che si vo-
gliono maritare si dà la Dote, e
Marito; e di quelle del Conserua-
torio di S. Girolamo, il Publico
ne marita 12. dandole competen-
te Dote.

Il Conseruatorio di S. Giusep-
pe, hà cura di prouedere a' poueti
Vergognosi, di Medici, Medicine,
Medicamenti, e Viueri. Tutt' i
quali Conseruatorij, sono diretti
da Nobili, e Dame di quelli Pro-
tettori.

Vi sono poi le Donne della Mi-
sericordia, che sono 8. Matrone
Vedoue delle più diuote, le quali
vanno visitando le case de' Poveri
bisognosi, e li prouedono di letti,
e di biancherie, di vestiti, e di qual-
che danaro per il loro sostenta-
mento, e ciò fanno col danaro,
che esse stesse vanno raccogliendo
d' elemosina per quest' opera pia.

La Compagnia del Mandiletto,
così chiamata, poiche alcuni Ar-
teggiani più caritatiui, vanno per
le Chiese con vn Mandiletto, ò sia
Fazzoletto in mano, raccogliendo
Elemosine, che poscia sono da

quelli , di notte tempo , dispensate à Poveri Vergognosi .

Due Compagnie della Morte , vna posta nel Claustro di S. Donato , l'altra vicina alla Chiesa di S. Sabina ; queste hanno cura di far seppellire i poveri Morti, e ciò eseguifcono con ogni carità .

Altre molte Opere pie sono nelle Città, e fra l'altre, vi si trouano persone, ch'insegnano la Dottrina Christiana; chi se ne vanno à seruire i poveri Infermi à gli Hospitali; chi aiuta poveri Carcerati, e Litiganti; chi insegna per l'Amor di Dio à leggere, e scriuere à poveri figliuoli; chi cerca elemosine, e contribuisce anche del proprio per scarcerare Prigioni per debiti; chi prouede di Paramenti le pouere Chiese rurali; chi dispensa elemosine per fare insegnare ad alcuni le cose necessarie alla salute; chi aiuta à maritare Cittelle, ò Monacatte; chi mantiene Giouini in Studio; chi hà cura di souenire quei Poveri, che sono di quelle stesse Famiglie di coloro, c'hanno lasciati Legati pij; chi dispensa i Lasciti de' Defonti nel vestire i Poveri Nudi, ed in particolare quelli, ch'escono da gli Hospitali.

spitali, e dalle Galere; chi paga Medici, Chirurghi, e Medicamenti à poveri Infermi; chi tiene incombenza, e s'applica à comporre l'inimicizie, controuersie; e finalmente chi s'impiega in l'vna, ò nell'altra cosa à beneficio del prossimo.

Oltre delle sudette Opere pie, vi è vna grandissima quantità d'Oratorj, trà questi particolarmente se ne vedono 21 bellissimi, e puntualmente tenuti con superbi, e ricchi Apparati, e copia d'Argenti, e si chiamano Casaccie.

Piazze publiche.

1 **P**iazza à Banchi, sopra di cui è vna gran Loggia d'vno solo molto riguardevole. Qui si radunano la mattina, e sera, i Nobili, Cittadini, e Mercanti, & altre persone à discorrere, e negoziare insieme.

2 Piazza del Guastato grandissima, è resa bella, e vistosa da vna corona di vaghi Palazzi all'intorno di quella piantati; sopra di questa è l'Hosteria della Croce bianca, dou'è la Posta per incamminarsi verso ogni parte d'Europa.

3 Piaz-

134 *Relatione della Città,*

3 Piazza del Molo in cui si vendono molte cose comestibili continuamente ogni giorno.

4 Piazza Nuoua auanti à Palazzo, doue è continuo Mercato di robbe comestibili, di frutti, herbari, & altre cose.

5 Piazza del Fossello, oue similmente si fa continuo Mercato d'ogni genere di robbe māgiatiue, e quì è vna Fontana di Marmo con acqua fresca, e buona.

6 Piazza di S. Domenico auanti alla Chiesa, e quì vi è vna bella Fontana di Marmo.

7 Piazza del Duomo.

8 Piazza Cicala.

9 Piazza Squarciaffichi.

10 Piazza Zofilia.

11 Piazza di Campetto.

12 Piazza di Sarzano.

13 Piazza delli Spinoli.

14 Piazza di S. Luca.

15 Piazza de' Giustiniani.

16 Piazza del Campo.

17 Piazza di S. Siro.

18 Piazza del Carmine.

19 Piazza di Santa Brigida.

20 Piazza di Grà.

21 Piazza Valoria.

22 Piazza Maruffi.

23 Piazza di S. Ginesio.

24 Piazza de gli Embriachi.

25 Piazza Lunga.

26 Piazza di Sauli.

27 Piazza de' Castanei.

28 Piazza di S. Donato.

29 Piazza de' Seluaggi.

30 Piazza della Doria.

31 Piazza de' Marini vecchia,
e nuoua.

32 Piazza Stella.

Quette Piazze sono tutte auanti
à Chiese, ò Palazzi, e benchè non
siano troppo grandi, seruono non-
dimeno di compartimento alle
contrade.

Vi è vna strada offeruabile per
esser tutta coperta, lunga, larga,
e d' ogni parte ornata di Botteghe
con diuerse Mercancie; questa si
chiama la strada sotto Ripa, perche
quiui già era la Ripa del Mare.

*Strada
sotto Ri-
pa.*

La Dogana è pur degna d'esser
annouerata, mentre in questa si
scarica quantità grande di Mer-
cantie, e da quiui si spediscono in
diuersi Paesi.

*La Do-
gana.*

La Zecca è pure riguardeuole
per l'oro, & argento fino, che in
bellissime Monete vi si battono,
consistono queste in Doble, Do-
bloni, e meze Doble d' oro perfet-
to, e delle buone stampe. Vale la

*Zecca,
e quale
Monete
si batto-
no.*

Do.

Dobla hoggidì 17. lire, soldi 12. l'impronto da vna parte è vna Santissima Vergine Assunta, e dall'altra l'Arme della Republica, qual'è vna Croce rossa in campo bianco.

Sibarrono Scudi d'argento, che altri nente si chiamano Genouine, che vagliono lire 7. soldi 4. di moneta Genouese. Il mezo Scudo, e'l quarto coll'impronto simile à quello delle Doble.

Sibarrono in Moneta bassa certi ottauini, tre de' quali fanno due soldi, & altri di rame più bassi, che 8. di quelli fanno vno delli detti primi ottauini. Batteuansi poco tempo fa Monete d'altra sorte, mà hoggidì s'è regolato nella sudetta forma.

La Moneta d'argento più corrente, in Genova sono i Reali, le Pezze da otto da 4. e da 2. Reali, de' quali quantità grandissima ne viene di Spagna in questa Piazza.

Monte di Pietà. Vi è il Monte di Pietà, dal quale sopra Pegni si prestano danari à... per cento all'Anno; à questo soprintendono quattro Nobili, che ne sono Conseruatori.

In Genova non si fa Mercato di Gra.

Grano, come si costumava altroue, percioche non essendoni all'intorno campagna, che possa produrne quanto richiede il bisogno, il Pubblico ne provvede abbondantemente altroue, & in grandissimi, e lungtuosissimi Magazeni si conserva, distribuendolo à chiunque ne richiede à prezzo honetto.

Magazeni de Grano maraniglosi.

Ad ogn' vno è proibito il vender Vino alla minuta. Gli Hosti non possono tenerne in casa, mà conforme al bisogno andarne à comprare alli publici Magazeni, ne quali si tiene Vini d'ogni qualità, e con prezzi limitati senza fraude alcuna.

Vi è il Ghetto de gli Hebrei, mà questi sono pochi, e poveri, poiche essendo i Negotij grandi in mano di ricchissimi Negotianti, poco resta à quelli da far grossi auanzi.

Ghetto di Hebrei.

Il Negotio, ch'è l'anima delle Città principalmente maritime, è lecito a' Nobili, senza pregiudizio alcuno della riputatione, esercitarlo, quindi n'è deriuato, che in Genoua è sempre fiorito il traffico, in maniera, che molte Case priuate si sono altamente arricchite, e fatte spese da Principi grandi. Adesso, come in tutte le parti, è

Negotio, Traffichi quali siano.

de-

deteriorato il detto Negotio, non si girano più quei Cambj, nè quei Partiti, che già ascédeuano à molti milioni di Scudi. A Noue, doue si fa quattro volte l' Anno la Fiera, chiamata la Fiera di Bisanzone in Borgogna, soleuano girare fino 20. milioni per Fiera, al presente apena s' arriua à 4. milioni. Hora cōsiste il Negotio in Cambj, e Partiti, in Sete, & ogni sorte di Drappi di seta, che si fabbricano in Genoua, & in particolare Veluti piani, migliori di tutti gli altri d' Italia, Calzette di Seta, Merli, Nastri, con qualch' altre robbe di lana ancora. Quiui pure si fa negotio d' Inchiodo, ò siano Alissi, & altri Pelci salati, & isquisiti, di Melangoli, Limoni, e Cedri, de' quali frutti sono ripiene tutte le Riniere, & in qualche luogo vi si vedono Boschi intieri d' Oliue, e d' Ogli buonissimi de' quali il paese abbonda; tralascio i Frutti temporui più che in alcun' altra parte, perche queste sono gentilezze più per regalli, che Mercantie; le Confectioni poi sono pretiosissime, particolarmente le Paste chiamate di Genoua, che si distribuiscano in ogni parte d' Europa,

come

come le più regalate , & eccellenti.

Si lauorano in Genoua finissimi Merli per colarida Huomo, e da Donna di punto in aria, che quantità grande se ne manda in Francia, & altroue, essendo grandemente stimati.

Sono in Genoua quattro Collegi di Dottori, di Medici, di Teologi, e di Notari, e Letture di Leggi, di Medicina, e di Matematica. Ansaldo Grimaldi istituì, e lasciò per ogni Lettura 500. Pezze da otto Reali di prouisione annuale.

Collegi.

Sono i Genouesi di gran spirito, e d'isquisito ingegno, a tutte le Professioni, che s'applicano riescono a marauiglia.

*Qualità
de' Genouesi.*

Quelli, che s'applicano alle Lettere vi fanno incredibile profitto, e si comprende dalla quantità de' Soggetti, e' hanno tenuto, e itampati. Se all'armi, o' habbiano l'esperienza nel Secolo presente, nel quale s'è veduto vn' Ambrosio Spinola celebrato per vno de' maggiori Capitani d'Europa, vn Pompeo Giustiniano, vn Gio. Francesco Serra, e tanti altri Matri di Campo, Capitani, & Officiali Ge-

140 *Relatione della Città,*
nouesi, senza parlare de' Soldati
Rineralchi, che nota è al Mondo
la ferocia loro.

Se alla Nauigatione riescono
tanto habili, che gli stessi Inglesi,
& Olandesi li stimano frà tutte
l'altre Nationi li più esperti. A
nessuno è bastato l'animo d'intra-
prendere la Nauigatione verso vn
nuouo Mondo, che à Christofo-
ro Colombo Genouese.

Se al Traffico, e Negotio, le
Ricchezze accumulate da quelli,
che vi sono impiegati, ne rendo-
no la vera testimonianza, e si suol
dire, che per raffinare l'accortezza
bisogna contrattare con Genoue-
si, come per assottigliare l'econo-
mia, praticare i Fiorentini.

Si attendono alle Dignità Ec-
clesiastiche, che l'esperienza ne
mostra la riuscita.

Sono usciti dalla Città di Ge-
noua, e suo Dominio, 8. Sommi
Pontefici, 69. Cardinali, & infi-
nito numero di Prelati. I Papi fu-
rono.

Sommi Pontefici Genouesi. 1. Eutichiano dell' antichissima
Città di Luni, già molto tempo,
per occulto giuditio di Dio, di-
Arutta, fù martirizzato sotto An-
reliano Imperat. nell' Anno 275.

e Repùb. di Genova. 141

2 Innocentio IV. chiamato prima Sinibaldo Fiesco nel 1243.

3 Adriano V. Nipote d' Innocentio IV. della stessa famiglia de' Fieschi nel 1276.

4 Nicolò V. da Sarzana, chiamato prima Tomaso Lucano, il quale per le preclarissime sue Virtù, in vn solo Anno, fù fatto Vescouo, Cardinale, e Papa nel 1447.

5 Sisto IV. da Sauona, già Frate di S. Francesco, prima chiamato Francesco della Rouere nel 1471.

6 Innocentio VIII. da Genoua detto prima Gio. Battista Cibo, figlio d'Aramo già Vicerè di Napoli nel 1484.

7 Giulio II. da Sauona, chiamato prima Giuliano della Rouere nel 1503.

8 Urbano VII. prima Gio. Battista Castagna, morì nel 1590.

Casa c' hanno hauuto Cardinali.

C Ibo 8.

Fieschi 8.

Grillo 1.

Cocorno 1.

Lucano 1.

Calandrino 1.

Della Rouere 6.

*Famiglie
c' hanno
hauuto
Cardi-
nali.*

Ful-

142 *Relatione della Città,*
Fulgoso 2.

Riario 2.

Ballo 1.

Pallauicino 2.

Vegeſio 1.

Ferterio 1.

Caretto 1.

Saoli 2.

Grimaldi 2.

Spinola 5.

Doria 2.

Ciccala 1.

Dolera 1.

Pasqua 1.

Lomellino 2.

Giustiniano 3.

Caſtagna 1.

Pinelli 1.

Zachia 2.

Serra 1.

Riuarola 1.

Belmoſto 1.

Durazzo 1.

Raggi 2.

Goſtaguti 1.

Donghi 1.

Imperiale 1.

Franzone 1.

Di queſti ne viuono hoggi di 8.

in queſt' Anno 1666. e ſono .

1 Alderano Cibo .

2 Girolamo Grimaldi .

Ste-

Cardin.

Geneſi

hoggi di

uinenti.

- 3 Steffano Durazzo.
- 4 Lorenzo Raggi.
- 5 Vincenzo Cottaguti.
- 6 Gio. Stefano Donghi.
- 7 Lorenzo Imperiale.
- 8 Giacomo Franzone.

Oltre a questi Pontefici, e Cardinali, vi sono stati anche tre antichi Imperatori Romani Genovesi, cioè.

1 Heluio Pertinace Imperatore nell'Anno 194.

Imperatori Genovesi.

2 Heluio II. Pertinace, figlio del sudetto, acclamato Cesare dal Senato Romano nel 195.

3 Procolo fatto Imperatore in concorrenza di Probo, eletto nell'istesso tempo dalle Legioni degli Eserciti in Oriente l'Anno 277.

Gli Arcivescovi, Vescovi, e Prelati Genovesi, sono in tanto numero, che tralasciando il parlare de' morti, si dirà solamente, che quelli viventi in questo tempo, sono.

Arcivescovi, Vescovi, e Prelati Genovesi.

Monignor Gio. Battista Spinola Arcivescovo di Genova.

Domenico Matini Arcivescovo d'Auignone.

Ottavio de' Mari, Lazaro Palauicino, Girolamo Castaldi, tutti tre Chierici di Camera.

Lo.

144 *Relatione della Città,*
Lorenzo Lomellino Vicelegato
di Auignone.

Marcello Durazzo, figlio del
Doge, Vicelegato di Bologna.

Giulio Spinola Nuntio all' Im-
peratore.

Gio. Francesco Negroni Go-
ueratore di Spoleti.

Luigi Fiesco Gouveratore di
Norcia.

Opiccio Pallauicino Gouverna-
tore di Mont'Alto.

Francesco de' Marini Vescouo
d'Alberga.

Matzio de' Marini Vescouo di
Sugione.

Gio. Battista Spinola Vescouo
di Sarzana.

Due altri Soggetti insigni di
questa Patria viuono, e sono li PP.
Gio. Battista Marini Generale de'
Domenicani, e Gio. Paolo Oli-
ua Generale della Compagnia di
Gesù.

Nel resto i Genouesi sono com-
munemente huomini ben fatti di
corpo, e robusti, assai seueri nelle
loro opinioni; altrettanto riserva-
ti nella Patria, quanto splendidi,
& amatori della Magnificenza
fuori del Paese; sommamente ci-
uili, e cortesi nel trattare; offer-
uansi

stanti la puntualità, e'l decoro; non facili nel promettere, mà costantissimi nell'attendere, & osservare la parola. S'è osservato, che sotto il Ligustico Clima di trè terzi, nascono due d'Huomini, & uno di Femine, e perciò diuene, che la natura sauia, sapendo il bisogno, che vi era di persone per solcare il Mare, e per render colturo fruttiferi i Monti, vi hà con ciò procuduto, e vedesi il paese più abbondante d'Huomini, che di Donne.

Confina il Dominio Genouese in Terra ferma, col Duca di Savoia à Ponente in parte, e parte col Monferrato, e parte con altri Feudi Imperiali, con lo Stato di Milano à Tramontana, & à Levante col Ducato di Parma, e la Toscana.

Contiene 3. Commissariati, 13. Capitaniati, 34. Podestarie, con vn Governo, ch'è quello di Savona.

Confine del Dominio della Repubblica.

Giurisdizioni della detta Repub.

Commissariati.

- 1 Della Città di Sarzana.
- 2 Della Terra di S. Remo.
- 4 Della Terra di Zuccarello.

Capitaniali.

- 1 Della Terra della Spetie.
- 2 Terra di Leuanto.
- 3 Terra di Chiauari.
- 4 Terra di Rapallo.
- 5 Terra di Recco.
- 6 Valli di Bilagno.
- 7 Valli di Polcevera.
- 8 Terra di Sestri di Levante.
- 9 Terra della Pieve.
- 10 Terra di Voltri.
- 11 Città di Vermiglia.
- 12 Terra di Porto Maurizio.
- 13 Terra di Nove.

Podestarie.

- 1 Della Terra di Lerici.
- 2 Terra di Taggia.
- 3 Terra della Pietra.
- 4 Terra di Sassello.
- 5 Terra di Moneglia.
- 6 Terra di Ceriana.
- 7 Terra di Varaze.
- 8 Terra del Vado.
- 9 Terra di Voltaggio.
- 10 Terra di Doria.
- 11 Terra de' Gavi.
- 12 Terra di Parode.
- 13 Terra di Castelnuovo.
- 14 Ter-

- 14 Terra di Montaggio.
- 15 Terra di Rocca Tagliata.
- 16 Terra di Andora.
- 17 Terra di Varese.
- 18 Terra del Ceruo.
- 19 Terra di Ouada.
- 20 Terra di Monte Rosso.
- 21 Terra di Porto Venere.
- 22 Terra di Godano.
- 23 Terra di Ameglia.
- 24 Terra di S. Stefano.
- 25 Terra di Tramura.
- 26 Terra di Carrò.
- 27 Terra di Castiglione.
- 28 Terra di Vezano.
- 29 Terra della Stella.
- 30 Terra dell'Arcola.
- 31 Terra della Coruata.
- 32 Terra di Ponzano.
- 33 Terra di Vernazza.
- 34 Terra di Bollano.

Questi Capitaniari, e Podestarie sono conferite parte dal grande, e minor Consiglio, e parte da' Collegi. Vi sono poi trè altre Podestarie, che si conferiscono per conventioni trà la Republica, e quei Luoghi dal Còsiglio de' medesimi, come sono le trè infrastrate.

- 1 Di Albenga Città.
- 2 Di Alasio.
- 3 Di Diano.

Sarà d'annotarsi, che se bene in questo Dominio non sono, che doppo l'Arcivescouato di Genoua i Vescouati di Sauona, di Noli, Alberga, Ventimiglia, Sarzana, e Brugnato, che s' intitolano Città, la maggior parte però delle suddette Terre si possono chiamare Città, così per la grandezza del giro, come per la quantità del Popolo, & in altri paesi farebbero molte d'esse conumerate per Città di delle migliori.

*Valli, e
loro qua-
lità.*

In queste due Riuiera sboccano molte Valli, che concentrandosi fra Monti, cominciano tutte da Tramontana, le quali sono ripiene di Ville, Casali, Palazz Nobili, abbondanti di Vini, Ogli, e Frutti.

La Valle del Marro.

La Valle di Diano, nella quale si fanno circa 20. mila barili di perfettissimo Oglio.

La Valle di Poccuera, in cui è quantità di Palazzi, e Popoli al maggior segno feroci, e bellicosi.

Nella Riuiera di Leuante sboccano.

La Valle di Bisagno bellissima.

La Valle del Bargaglio, doue sono miniere di Rame.

La Valle di Sturla.

La

La Valle di Tassa .

La Valle Lauagna .

La Valle di Garibaldo .

La Valle di Monastero .

La Valle di Zignano .

Per ogn'vna di queste Valli passa qualche Torrente , l'acqua de' quali moue Molini, & altri Edificj, e frà questi quello delle Cartiere, che lauorano Carta finissima, e della migliore d'Italia

Oltre li 2. mila Fanti, che di continuo la Republica tiene in Genova, e li Presidj di molt' altre Fortezze, sono in questo Dominio descritti 80. mila Soldati di Militia con i loro Capitani, & Vfficiali: Da questi sono scelti 30. mila de' più scolti d'ogni impiccio, e che professando vna stretta, & esatta militia, godono molti Priuilegi. Si esercitano nel maneggio dell'armi ogni otto giorni à Squadre, da Vfficiali, per tal effetto pagati dal Publico, & ogni Mese à Compagnie intiere, di modo, che l'esercitio le rende così habili à manegiar l'armi, quanto può essere ogni altra Soldatesca, poiche gli huomini delle Riuiera, per l'asprezza de' Monti, essendo robusti, e gagliardi di gamba, riescono così

150 *Relatione della Città,*
bene nell'armi, come li Suizzeri
delle Montagne. Ogni Compa-
gnia è di 150. Fanti sotto à i loro
Capitani, & Vfficiali.

Di quelli, che sono più vicini à
Genoua ne sono formate 32. Cō-
pagnie franche, i Capitani delle
quali sono tutti de' principali Gen-
tilhuomini della Città, & ogn'vna
hà vn' Vfficiale elperimentato, che
si paga dal Publico, acciò habbia
cura d'esercitarli, e renderli pron-
ti al maneggio dell'armi.

Quando occorre, ch' entrino
nell' attuale seruitio della Repu-
blica, sono all' hora pagati da que-
sta conforme gli altri di Fortuna.

*Galere della Re-
publica.* Mantiene il Publico di ordina-
rio, 8. in 10. Galere, ma hoggidì,
doppo l'atrocissima Peste, che tan-
to afflisse questa Patria, sono resta-
te solamente sei. Per Decreto pu-
blico però deuono essere sempre
nell' Arsenale 20. Scaffi di Galere,
e nello Stato descritte tante per-
sone per seruire al Remo, che in
ogni occorrenza possono mettere
al Mare con prestezza le dette 20.
Galere; ciò non è difficile à quella
Republica, che ne' tempi andati si
legge, non senza ammiratione, ha-
uerne in tal maniera armate 200.

Man.

Mantiene ancora 6. poderosi Vascelli da Guerra benissimo armati d' Artiglieria, di Soldati, e Marinari, mà da qualche tempo in quà essendosene perduti, non sono adesso tanti, mà se ne vâ fabbricando acciò siano al numero sudetto.

*Vascelli
della me-
desima.*

La somma autorità della Repubblica è appresso le Famiglie Nobili dall' Anno 1528. in qua, tutte scritte in vn libro, le quali hoggi- di, oltre gli attenti, e quelli, che non hanno ancora compiuti li 22. Anni, non eccedono il numero di 700.

*Governo
della Ro-
publica.*

Tutti questi costituiscono il maggior Consiglio ogn' Anno nel Mele di Dicembre. Da questo numero se n' eleggono 200. di non minore età di 27. Anni, che formano il Consiglio minore.

A questi Consigli presiedono i due Collegi, l'vno di 12. Senatori col Doge, il qual'è Capo della Repubblica. L' altro Collegio di 8. Procuratori, a' quali, aggiunti quelli, che sono stati Dogi, che restano doppo Procuratori perpetui, rendono questo Collegio, quasi di numero pari all' altro.

Il Doge con questi due Collegi,

152 *Relatione della Città,*
nel Mese di Dicembre raduna il
minor Consiglio . Da questo si
eleggono 30. ottimi Cittadini, co-
me dice la Legge, in presenza de'
suddetti due Collegi, che in questa
occasione non votano .

Questi 30. il giorno seguente da
tutto il Consiglio maggiore, eleg-
gono il Consiglio minore chiama-
to volgarmente, il Consiglio per
l' Anno seguente; e così il primo
di Gennaro succede il detto minor
Consiglio à quello dell' Anno an-
tecedente .

Per ordinario però sono i mede-
simi Soggetti di nuouo confirmati;
e de' nuoui non si fanno altri, che
in luogo de' morti, di assenti, o
per altro impediti .

I 12. Senatori, e li 8. Procura-
tori sopra nominati, che forma-
no i due Collegi, s' estraragono à
sorte 5. per volta da vn' Urna, in
cui si mettono i nomi di 120. Pa-
tritij, nell' infra scritta maniera .

Ogn' Anno nel principio di Giu-
gno si raduna il Consiglietto per
supplire l'intero numero delli 120
Soggetti, che si chiama il Semina-
rio in luogo de' morti, e di quelli,
che sono ultimamente estratti dal-
la detta Urna, i quali sono almeno
dieci,

dieci, perche due volte l' Anno se n' estrarono cinque, trè per servire due Anni nel Collegio de' Senatori, e due per due Anni nel Collegio de' Procuratori.

S'è detto, ch'ogn' Anno s'estrangono almeno dieci, perche spesso succede, che bisogna supplire il numero de' Senatori, ò de' Procuratori, morendo alcuno d' essi, ò essendo eletto Doge, ò in altra maniera impedito; oltre che del numero delli 120. che formano il Seminario, occorre, che qualcheduno ne muora, in luogo del quale bisogna surrogare altri.

Radunato dunque nel Mese di Giugno il minor Consiglio presente il Doge, e li due sopradetti Collegi, ogni Consigliere nomina il Soggetto, che li pare, pur che non sia di minore età di 40. Anni, poiche non può alcuno entrare Senatore se non hà compiti li detti 40. Anni; sopra tutti li nominati si vota sino à trè volte, e di quelli, che riportano più voti se ne mettono da parte tanti, che facciano il numero duplicato di quelli, che mancano à fare il numero delli 120. come à dire se ne mancano sei, se ne pigliano 12. di quelli

hanno hauuti più voti de gli altri, e poi si portano questi nel maggior Consiglio, dal quale si vota à nome per nome, e li sei, che restano superiori de' voti, s' intendono essere gli eletti, à riempire il numero delli 120 del Seminario.

In qual maniera si elegge al Doge. L'Elettione del Doge si fa nella maniera seguente. Finito ch'egli hà il tempo delli 2. Anni, che tanto, e non più dura in quella Dignità, egli parte da Palazzo, restando sempre Procuratore perpetuo.

Il giorno appresso si conuoca il maggior Consiglio, si numerano i Consiglieri, che vi sono, e si pongono in vn' Vna coperta tante Balle quanti sono i detti Consiglieri, fà le quali balle sono 50. dorate, e tutte l'altre argentate. Ogni Consigliero si porta à cauar dall' Vrna la sua Balla auanti alli due Collegi, à quali stanno à questa funtione presenti, senza però poter essi nominare alcuno. Quelli, che cauano Balla dorata, entrono dentro vna stanza, e quiui ogn' vno d' essi scriue il nome del Soggetto, che li par degno d'esser Doge; d'indi publicano i nomi delli nominati, i quali s' arriuano al numero di 20.

la nominatione è perfetta, se non arrivano à tanti, gli stessi nominatori tornano à nominare fin tanto, che siano i nominati 20.

Subilito questo numero di 20. il Consiglio vota sopra ogn'vno delli nominati. Frà questi quelli 15. che sono superiori de' voti, si portano nel minor Consiglio, il quale di questi n'elegge sei. Questi sei si riportano nel maggior Consiglio, e chi di questi hà più voti, resta eletto Doge.

Il Doge è obligato d'habitare sempre in Palazzo, e da quello nò può vsire senza espressa licenza. E' assistito da due Senatori, che di quattro in quattro Mesi si mutano, e denono habitare nel medesimo Palazzo. Il Doge con detti due Senatori, può spedire alcune cose men graui, e se pur fossero graui, le spedisce col farle approuare dalli due Collegi. Egli col Senato rappresenta la Republica, & hà autori à di supremo Rettore; di modo, che può far tutte le cose, che dalle Leggi non le sono impedita, cioè, decidere Controuersie civili, ò rimetterle ad altri, rompere Testamēti, e Cōtratti, comandare, reggere, e gouernare; mà

le cose, e materie dello Stato l'amministra col sopradetto Collegio de' Procuratori, il quale hà cura dell' Errario, e Beni pubblici, e di altre cose concesseli dalle Leggi; mà le materie di Stato, e le cose gravi non si spediscono ne anche dalli due Collegi se non insieme col minor Consiglio; anzi a molti affari non basta il minor Consiglio, ma bisogna passarle nel maggiore.

Oltre li sopra scritti, che sono i Magistrati maggiori, la Repubblica n' hà costituiti molti altri deputati à materie particolari, e questi per lo più, hanno qualche dipendenza dal Senato. Questi sono.

Il Magistrato de gl' Inquisitori di Stato, composto di 6. Soggetti principali, con vn Presidente, qual deue essere del Collegio de' Procuratori.

Il Magistrato della Guerra di 5. Soggetti cõ vn Presidente del detto Collegio de' Procuratori.

Il Magistrato del Gouerno del Regno di Corsica di quattro Soggetti con vn Presidente del detto Collegio de' Procuratori.

Il Magistrato sopra l' Abbon-
dan-

danza, in cui entrano cinque Soggetti.

Il Magistrato sopra le Galere, di 5. Soggetti.

Il Magistrato sopra i Galeoni da Guerra, di 5. Soggetti.

Il Magistrato sopra le Fortificationi, i Moli, il Porto, l'Acquedotto, Strade, & Arti, di 5. Soggetti.

Il Magistrato della Sanità di 5. Soggetti, à quali tal' ora si aggiunge vn Presidente del detto Collegio de' Procuratori.

Il Magistrato sopra le cose Commestibili, i Pesi, e Misure, di 5. Soggetti.

Il Magistrato sopra la Zecca, di 5. Soggetti.

Due Magistrati sopra gli Hospitali maggiore, e minore, e molti altri Magistrati per il buon gouerno della Republica.

La Giustitia Criminale per lo più si amministra da tre Dottori forastieri, e si chiama la Ruota Criminale.

La Giustitia Civile d'altri tre Dottori pur forastieri, e questi si mutano ogni tre Anni. Oltre all'autorità Criminale, c'hanno molti Magistrati nelle materie à

loro commesse, & oltre à diuersi delegati dal Senato, Giudici in cause ciuili, quando, che la materia così richieda.

Di più v'è il Magistrato de' Cōseruatori delle Leggi, il quale interuiene ogni volta, che si conuoca il Consiglio maggiore, e minore, & hà l'incombenza d'auuertire, che non si faccia cosa alcuna contraria alle Leggi. E perche nißuno possa trasgredire quell' autorità, che gli è concessa dalle Leggi, è stato eretto vn Magistrato di 5. Soggetti, i quali col nome di supremi Sindicatori inuigilano, acciòche, nè il Doge, nè qualunque altro Magistrato, ò alcun particolare d'alcun Magistrato, faccia alcuna cosa contraria alle Leggi, e ch'ecceda la sua autorità. E caso, che questo Magistrato de' supremi Sindicatori, troui, che alcuno habbia trasgredite le sue facoltà, può cattigarlo etiamdio in pena della vita, con questa differenza però, che se il trasgressore fosse Doge, Senatore, ò Procuratore, propongono la causa al minor Consiglio, e gli rappresentano le ragioni, e poi il detto minor Consiglio lo absolue, ò con-

ò condanna con la maggior parte de' voti.

All' incontro, quando il Reo hà finita la Dignità Ducale, Senatoria, ò Procuratoria, i sudetti supremi cinque Sindicatori, fanno essi la Sentenza con trè voti; è ben vero, che in tal caso il Condannato, quando sia, ò di morte, ò d'infamia, può appellarsi al minor Consiglio.

Vi è anche vn' altro Magistrato, ò sia Tribunale di 8. Soggetti molto qualificati sotto nome di Protettori della Casa di S. Giorgio. Quett' è vn' Vniuersità di molti Creditori della Repubblica, per grosse somme di danari prestatigli in occorrenza delle Guerre antiche, ch' eila hebbe, e non sapendo come sodisfarli, allegnò in pagamento molte Gabelle d'ammministrarsi da essi medesimi, & in particolare l'introito del Sale, per mezzo del detto Magistrato, che fù istituito nel 1408. e d'altri officj ad esso subordinati, e d'vn Consiglio di 400. interessati in detti assegnamenti, i quali continuamente in ogni tempo sono stati religiosamente pagati. E tal' è il Priuilegio di questo Monte, che non può

può alcun Creditore di questi particolari, che vi hanno danari sopra, farui sequestri, nè impedirne il libero possesso à proprietarij, non essendo sottoposto ad alcun fisco, nè meno per Ribellione. Da che è deriuato, che la detta Casa di S. Giorgio, è ascesa à grandissimo credito appresso tutte le Nationi, le quali à gara commettono il loro danari alla Fede d'ella, e quindi procede, che vi sia sempre vn' immensa quantità di contante, il quale è stato sempre intiero anche nell'ultima necessit  della Republica.

Si governa questa c  Leggi particolari le qualital volta, conforme l'occorrenze, si vanno mutando, il che possono fare i Collegi col minor Consiglio, se quello, che s'innoua non   contrario alle Leggi gi  fatte, nel qual caso bisogna v'interuenga anche il Consiglio maggiore.

Li sopradetti Magistrati della Citt  sono eletti da' Collegi,   minor Consiglio. Quelli di Terra Ferma, e di Corsica, che sono di sfera Superiore, da ambidue i C sigli; i Minori, da' Collegi, e minor Consiglio; & alcuni di manco portata, da' solo Collegi.

Il Doge hà titolo di Serenissimo, e scriuendosegli, ò parlandosegli, si dice Vostra Serenità.

*Titolo
del Doge,*

I Collegi pure in Genova si chiamano col nome di Serenissimi.

*de' Col-
legi, e de'*

I Senatori, e Procuratori, portano il titolo d' Eccellenza, quando si parla loro in particolare.

Senatori

Gli altri Magistrati, de gl' Illustrissimi, che si dà sì malamente à tutti li Gentilhuomini.

Toltone i Senatori, e Procuratori, non si offerua per hora in Genova il darli trà loro altro titolo, che del V. S. e siano i Nobili graduati quã o si vogliono, per Principati, Marchesati, Contee, ò altre Dignità, queste si lasciano da parte.

Vette il Doge vna maestosa Toga cremesina del medesimo colore simile à quella, che portano i Senatori, e Procuratori.

*Habito
del Sere-
niss. Doge, e de
Senatori*

Questi indossano vna Toga di Veluto lunga fino à terra increspata, & alquanto rileuata nelle spalle al di sopra, e le maniche lunghe, & aperte.

L' altra Nobiltà tutta veste, chi alla Spagnuola, e chi alla France-
se, e chi ad altra forma, secondo il proprio gusto, nõ essendoui Prag-

*Come ve-
ste la No-
biltà.*

162 *Relatione della Città,*
marica di vestito, tutti però di
Drappo nero, e'l Cotonato è in
gran vto. Nissuno porta Spada,
nè altre armi visibili, e benchè nel-
le case loro habbiano numerosa
Seruitù, ad ogni modo non si con-
ducono dietro altri, che vno, ò
due Seruitori, e bene spesso vanno
soli, volendo in tal modo godere
della libertà senz'alcuna sogget-
tione.

*Come le
Dame.* Le Dame vestono parte alla mo-
da Francese, e parte con li Guar-
dafanti alla Spagnuola; i Vestiti
loro sono modesti, come sono el-
le ancora, sono ben prouedute di
Gioie, e di ricchissimi Colari di
punto in aria soprafini, che come
s'è detto si lauorano ottimamente
bene, & in quantità, in Genoua.

*Qualità
del Sere-
niss. Do-
e presen-
te.* Hoggi dell'Anno 1666. è Doge
il Sereniss. Cesare Durazzo. Sog-
getto, che doppo hauere esercitate
con somma lode tutte le Cariche
principali della Patria, è stato co-
nosciuto degno, e meriteuole di
quella eccelsa Dignità. E' Princi-
pe di presenza grata, & affabile,
spitante cortesia, e benignità, e
reggendo piamente con pruden-
za, e puntualità tutte le sue attioni,
cōproba qual sia il suo zelo verso
l'ho-

l'honor di Dio , la sodisfattione de' Popoli , e'l beneficio della Patria . hà particolare cognitione di tutti gli affari stranieri , e somma intelligenza nelle materie di Stato , de' quali ne tratta con sodo fondamento . Il Padre , e l'Avo suo furono pur Dogi ; il Fratello è Cardinale , il quale è itato 30. Anni Arcivescovo di Genova , & hà esercitata tal Dignità con molta virtù , & esemplarità di vita , hauêdo fatte due singolarissime opere , cioè la fabbrica del Seminario della Cattedrale per i Preti , e quella de' Padri Missionarij introdotti da Sua Eminenza , con frutto grandissimo , per la salute dell'Anime .

Ha Sua Serenità trè figliuoli , che sono Pietro , Marcello Vicelegato di Bologna , e Battista , i quali niente degenerando dal loro Genitore , danno speranza di felicissima riuscita .

Santi , e Beati Genovesi .

S An^o Eutichiano Papa .
S. Siro .
S. Valentino .
S. Felice .

*Famiglie
Patrimie
di Genova .*

S. Sa-

164 *Relatione della Città,*
 S. Salomone .
 S. Romolo , tutti 6. Vescoui di
 Genoua .
 S. Gio. Buono di Recco .
 S. Gio. Buono Arciuescouo di Mi-
 lano .
 S. Desiderio Vescouo di Langres
 Martiri .
 S. Vicino Vescouo di Sarzana .
 S. Alberto Confessore Monaco .
 B. Catarinetta Fiesca Adorna .
 B. Alessandro Saoli Vesc. d'Ale-
 ria , e di Pauia .
 B. Giacomo di Varaggine Arci-
 uescouo di Genoua .
 B. Lanfranchino Domenicano .
 B. Berlingherio Francescano .
 B. Domenico Francescano .
 B. Gherardo Francescano .
 B. Baltaſarre da Chiauari Fran-
 cescano .
 B. Guglielmo Ventimiglia .
 B. Angelo da Sauona .
 B. Arcangelo da Sauona .
 B. Vſicino Martire Arciuescouo
 di Rauenna .
 Suor Maria Vittoria Strata .
 Suor Maria Battista Vernazza .
 P. Agottino Adorno .
 Vido di Lumello Vescouo di Sa-
 uona .

*Famiglie Nobili di Genova hora
viventi per Alfabeto.*

Adorno.	Cibo.
Amico.	Cattanei.
Airolì.	Carmandini.
Aste.	Centurioni.
Aibore.	Cigala.
Baua.	Cazeri.
Bonfanti.	Capelloni.
Benedetti.	Calui.
Beningassi.	Comagli.
Baliani.	Carregha.
Buona.	Cauanna.
Basciadonna.	Carmagnuola.
Boiani.	Coruiglia.
Bassi.	Castiglioni.
Brignole.	Canali.
Bargagli.	Clauesana.
Borzoni.	Chiesa.
Bracelli.	Chiauari.
Badi.	Cazella.
Balbi.	Casanuova.
Borlasca.	Clauarini.
Bolomi.	Compiani.
Borzotti.	Carbonaria.
Bozoli.	Costaguti.
Boniuenti.	Curia.
Blasia.	Calissani.
Borghesia.	Costagnuola.
Camilla.	Doria.

Du-

Durazzi .	Imperiali .
Donati .	Isourea .
Fornari .	Leuanti .
Fieschi .	Lomellini .
Franchi .	Lercari .
Fedrici .	Lazania .
Fatij .	Lengueglia .
Ferrari .	Morandi .
Foccia .	Marj .
Franzoni .	Mandelli .
Franceschi .	Marchi .
Foglieta .	Magioli .
Giustiniani .	Melegari .
Grilli .	Merelli .
Grimaldi .	Moneglia .
Gentili .	Mercanti .
Galliani .	Maragliaui .
Guani .	Moroni .
Garbarini .	Monfia .
Gropalli .	Malfanti .
Garibaldi .	Montebruno .
Giouardi .	Maineri .
Grossi .	Magnaschi .
Guissani .	Marini .
Galli .	Multedi .
Gauj .	Malaspina .
Granuria .	Mambilla .
Guaftauini .	Negri .
Gutlera .	Negrone .
Guaſca .	Nobili .
Gauoti .	Nocetti .
Grassa .	Odoni .

Oderici.	Raimondi.
Ottoni.	Rodini.
Otraggi.	Rouereti.
Oliua.	Rapall.
Oldoini.	Rebuffi.
Pauesia.	Rossi.
Pinelli.	Rati.
Promontorj.	Reggia.
Paſſani.	Spinola.
Paſſaggi.	Seluaggi.
Pallaucini.	Saoli.
Pelliſſoni.	Squarciaſichi.
Priaroggia.	Serra.
Piaggi.	Scaglia.
Panſani.	Soprani.
Prati.	Soffia.
Plcbe.	Saluzzi.
Peirani.	Sirata.
Pichenotti.	Soorza.
Porrata.	Semarega.
Pernice.	Stagliani.
Pateria.	Siuori.
Paggi.	Segni.
Pozzo.	Sorba.
Panſia.	Suarez.
Ricci.	Seruetti.
Recchi.	Torriglia.
Raggi.	Tagliacarne.
Rauaſchieri.	Torre.
Rocca.	Uſodimare.
Riuarola.	Viualdi.
Rouere.	Viali.

168 *Relatione della Città,*
 Venerosi. Zerbini.
 Varese. Zoui.
 Zouagli.

Oltre il sopradetto Dominio di tante Città, Terre, Castelli, e Ville, ne' quali si comprendono circa 600. mila Suditi, possede la Republica di Geuova il Regno di Corsica, Isola situata nel Mare Ligustico 8. miglia distante dalla Sardegna, e 100. miglia dalla Riviera di Levante, stando ella dirimpetto à Porto Venere.

Descrizione del Regno di Corsica.
 Fu quest' Isola già anticamente chiamata Teraphne, e da' Greci poi chiamata Cyrnes; è nominata Corsica per i suoi Monti di maravigliosa altezza, e la parola Corso nel Greco appresso gl' Italiani significa Tempie de' Capi, onde cō bel traslato denotasi esser lei l' Isola delle Tempie de' Monti. Scrivono alcuni, che la Corsica si denominasse da Corso, che g' à la dominò, ò da Corsica Donna valorosissima.

Quei Popoli nati nell'a Persia sotto i Monti Caspi, venendo in Italia, furono i primi, che la popolarono, Caspi Corsi perciò furono chiamati.

I Ro:

I Romani molto stimando questo posto come nel cuore del Mare Mediterraneo, vi piantarono Colonia, il che similmente fecero i Genouesi.

Al tempo di Carlo Magno, fù d'Adenaro, ò sia Marco Capitano dell'Armata Genouese liberata da' Saraceni, che per lo spatio di 166. Anni, sotto 5. Rè l'haueuano tiranneggiata, e fù posta sotto il soauissimo gouerno di questa Repubblica.

I Saraceni l'haueuano tolta à i Romani, questi da' Cartaginesi, che l'occuparono doppo i Tirreni, che ne scacciarono i Focefi, quali 600. Anni prima della venuta di N. S. Giesù Christo, per timore di cadere in seruitù di Ciro Rè di Persia, posti i loro haueri nelle Naui, vi si trasportarono.

I Pisani poi nel tempo, che vi erano i Genouesi, la occuparono, essendo hora gli vni, & hora gli altri superiori, e nello stesso tempo, che frà di loro si combatteua, altri Principi in alcuna parte dell'Isola commandauano, mà alla fine vinti da' Genouesi li Pisani, sotto il Dominio della Repubblica ritornò, e tuttauia si conserva.

H

E si.

È situata sotto il quinto clima del decimoterzo parallelo, & in quella parte, che camina verso Bonifacio, vi resta l'altezza del Polo à gradi 39. 2. & in quella, che finisce verso Capo Corso à gradi 41. 15.

Si estende la sua lunghezza à miglia 160. Da Tramôtana sià Capo Corso, che guarda verso Porto Venere, da cui è lontana 120 miglia. Da mezzo giorno Bonifacio, che guarda verso la Sardegna in lontananza di 8. miglia; è larga miglia 70. rimira da Levante il Mar Tirreno, e da Ponente il Ligustico.

Il suo circuito compresi i Seni, è di 408. miglia, si divide in due parti per larghezza, & in altre due per lunghezza.

Per lunghezza, quel capo, ch'è posto all' Oriente si chiama Banda di dentro, e l'altro all' Occidente Banda di fuori.

Per lunghezza essendo diuisa da' Monti altissimi la parte Meridionale verso Bonifacio, si chiama di là da' Monti, e l'altra Settentrionale verso Capo Corso, è detta di quà da' Monti, e gli Habitatori d'entrambe le parti si dimandano Oltramontani. Di

170 *Relazione della Città,*

È situata sotto il quinto clima del decimoterzo parallelo, & in quella parte, che camina verso Bonifacio, vi resta l'altezza del Polo à gradi 39. 2. & in quella, che finisce verso Capo Corso à gradi 41. 15.

Si estende la sua lunghezza à miglia 160. Da Tramōtana sià Capo Corso, che guarda verso Porto Venere, da cui è lontana 120 miglia. Da mezo giorno Bonifacio, che guarda verso la Sardegna in lontananza di 8. miglia; è larga miglia 70. rimirà da Levante il Mar Tirreno, e da Ponente il Ligure.

Il suo circuito compresi i Seni è di 408. miglia, si divide in due parti per larghezza, & in altre due per lunghezza.

Per lunghezza, quel capo, che posto all' Oriente si chiama Banda di dentro, e l'altro all' Occidente Banda di fuori.

Per lunghezza essendo diuisa da Monti altissimi la parte Meridionale verso Bonifacio, si chiama di là da' Monti, e l'altra Settentrionale verso Capo Corso, è detta di quà da' Monti, e gli Habitatori d'entrambe le parti si dimandano Oltramontani. Di

Di là da' Monti vi è al presente la giurisdittione di Aiaccio, e di Sartene, con le due famole Fortezze di Calui, e Bonifacio.

Di quà da' Monti è la giurisdittione di Capo Corso, della Bastia, di Corte d'Aleria, e di Balagna, con la Fortezza di S. Firenze.

L'Isola è quasi da per tutto scabrosa, essendo d'ogni parte compresa da' Colli precipitosi, e di dentro per lo più montuosa, solo da quella parte, che riguarda la Toscana è piena, e quindi il terreno è fecondo, & abbondante di ogni cosa.

Contiene in se trè fiumi principali, che sono, il Golo, il Tagnani, & il Liamone.

Tre Posti di consideratione vi sono, cioè di Calui, di Bonifacio, e di Porto vecchio, e come Porti seruono i Golfi, e Seni, di S. Firenze, e d'Aiaccio.

Scrivono Strabone, Plinio, e Tolomeo, che erano in quel Regno già 33. Città popolate. Al tempo presente non ve ne sono, che otto, cioè. Calui, Aiaccio, Nebio, Sagona, Mariana, S. Firenze, Bonifacio, e la Bastia. Frà queste la più chiara è Aiaccio

172 *Relatione della Città,*
bagnata da trè lati à guisa di Peni-
sola, hà d'intorno opulentissimi
campi, e bellissime pianure.

Bonifacio è Fortezza insigne ha-
bitata da 250. Anni in questa parte
da vna Colonia di Genouesi, sot-
topotta all' Arciuescouo di Ge-
noua, questa non cede ad alcun' al-
tra Fortezza d'Europa, essendo
bagnata dal Mare da tutte le parti,
eccetto, che da vna picciola parti-
cella. Tiene vn sicuro Porto det-
to da Tolmeo Porto Siracusano,
e pare esser vasto nell' ampiezza,
bello nell' apparenza, e non sotto-
posto a' venti, è circondata d'al-
tissime Montagne, che paiono ta-
gliate à filo, & è ripiena di Cister-
ne, e Boschi.

Porto vecchio è luogo di confi-
deratione per il Porto sicuro, e
bellissimo, qual gira 8. in 10. mi-
glia, e'l Paese, che ne gira 60. è
disabitato per l'aria cattiuà, che
regnandoui, causa, che resti in-
fruttuoso vn bel piano, & vn pae-
se, che sarebbe molto fecondo. Vi
è vn Castello, che per esser ruina-
to, e senza guardie, lascia libero
l'ingresso nel Porto a chiunque
piace d'entrarui.

La Bastia è il luogo più popo-
lato,

ato, e ciuile della Corsica. In questo fa la residenza il Gouvernatore, che per tempo vi manda la Repubblica. Vna parte d'essa fù fortificata con muraglie nel 1575. e l'altra consiste in fabbriche più moderne, aspira ad hauer Porto, che può farsi con facilità.

La Fortezza de' Calui è situata sopra vn Poggio, à guisa d'vna palizzata alla riu del Mare, che da tre parti la circonda, & anche è celebre per hauerui vn Golfo, con vn buono, e sicuro Porto. Già per due volte si difese da gli Eserciti Turchesco, e Francese. Fù fortificata dalli Protettori della Casa di S. Giorgio di Genoua nel 1554. per il timore dell' Armata di Barbarossa in fauore de' Francesi, e nel 1547. sino al 1650. vi fece residenza la Corte. Gode i medesimi Priuilegi di Bonifacio, & i loro Vini à Genoua sono franchi dalla Gabella. Capo Corso, che gira 50. miglia, è famoso per il Vino tanto stimato, massime in Roma.

La Balagna, ch'è di grandezza di 60. miglia, produce oglio in quantità, e molto isquisito.

Il Paese chiamato la Piaggia d'Aleria è più di 80. miglia di lun-

174 *Relatione della Città,*
ghezza in pianura, e da 6. infino à
20. di larghezza. Le Campagne
producono grani in quantità, &
abbonda di ogni cosa, sono ripie-
ne di ogni sorte d'Animali così
volatili, come terrestri. Nebio,
Nicolò, & Aitone, sono chiare
per i Botchi foltri di ogni legname.
Vengono à Genoua assai *Assarine*
per le Viti, e nelle Montagne poi è
abbondanza di *Castagne*. Hà Mi-
niere di Ferro, e molte *Saline*.
Vi sono *Vcelli* di rapina, e dome-
stici in grandissimo numero.
Abbonda d'Animali quadrupedi,
particolarmente di *Caualli* fero-
cissimi, *Cani mastini* brauissimi,
Capre salustiche. In alcuni luo-
ghi si fa la *Cera*, & in altri la
Sera.

Dalla natura è stata priuilegiata
di varj *Bagni* d'acque calde, e
fredde, per risanare diuerse infer-
mità.

Vi sono *Caccie Terrestri*, e Ma-
ritime dell'vno, e dell'altro ge-
nere.

Si fanno prede grandissime mas-
sime de' *Pescei*, che si mettono in
concia. Vi si pescano assai bel-
le *Ostriche*. Vi s'acconciano le
Bottarghe, e la maggior parte
di

di queste Pesche è mandata à Genova.

Se l'aria permettesse, che tutta l'Isola fosse coltiuata darebbe grani non solo per la prouisione della Liguria, mà molto d'auantaggio. Molti stimano, che la poca buon' aria nasca dalla poca popolatione, non sentendosi, che alcuno de' Scrittori faccia di ciò ment'one.

Gli Huomini di questo Regno come dediti all'armi riescono animosi, & infaticabili Soldati, desiderati trà le militie loro da molti Principi; non s'applicano ad altro, e perciò stanno sempre in vn medesimo tenore di stato, & hauendo poco da perdere, sono più pronti alle vendette de' quali rare volte si scordano.

Le Donne poi nell'economia, e nella cultura de' campi suppliscono molto bene à quanto, circa tali esercitj, potrebbesi ne gli Huomini desiderare.

L'Isola tutta fà 30. miglia fuochi, sono compartiti in 66. Pieui, 22. mila fuochi di quà, e'l resto di là da' Monti; le Pieui 45. di qua, l'altre di là da' Monti. Tutte sono ripartite in 5. Vescouati, cioè

176 *Relatione della Città,*
d'Aleria, d'Aiaccio, de' Calui, di
Nebio, e di Mariana.

Questo Regno è frongeggiato,
e coronato all' intorno da molte
Isolette, se bene di poca grandezza.

In Genoua non vi sono altri Mi-
nistri di Principi, che vn Gentil-
huomo del Rè di Spagna.

Consoli vi sono però per il traf-
fico, di Venetia, d'Inghilterra,
d'Olanda, di Francia, e d'altri
Paesi.

La Republica suole per ordinario
tenere vn Gentilhuomo con titolo
d' Inuiato à Roma, vno in Fran-
cia, vno in Spagna, & vno in
Germania, e Cōsoli per ogni Por-
to Maritimo principale de' Poten-
tati d'Europa, cō i quali tutti passa
perfetta intelligenza. Si che con is-
quisita prudenza reggendo tutte le
sue attioni sarà d'eterna marau-
glia al Mondo, che questa Repu-
blica nel mezo di così lunghe, &
ardenti guerre habbia potuto man-
tenere la sourana sua neutralità,
conseruandosi amica di ambidue
i Partiti con sodisfattione com-
mune.

IL FINE.

RELATIONE

DELLA SIGNORIA

DI

L V C C A.

Suo Dominio, e Go-
uerno.



A Città nobilissima di
Lucca d' origine anti-
chissima auanti la Re-
publica di Roma, della
quale ella pure fù Co-

lonia, doppo hauere patiti i tra-
uagli, de' quali nō sono stati esen-
ti quasi tutte l'altre Città d'Italia,
finalmente col valore de' suoi Cit-
tadini, si ridusse in quella assoluta
libertà, che poi con ottimo gouer-
no s'è sempre indipendentemente mā-
tenuta, e che tuttauia con mirabile
prudenza più stabilmente, che mai
si conserva.

E' situata in fertilissima Cam-
pagna, che d'ogn' intorno allar-
gandosi lo spatio di 6. miglia, ter-

*Sito di
Lucca.*

H 5 mina

mina con vaghissime Colline, così tempestate di Palazzi, Case, Vigne, Giardini, e Poggi fruttiferi, e ben coltiuati, che sembra esser ella nel centro di maestoso Teatro; è cinta di 11. Balloardi reali tutti incamiciati, che vniti insieme da proportionate Cortine, con larghi ripari, forti parapetti, e gagliarde difese, si può annouerare per vna delle più sicure Piazze d'Italia. Altissime sono le Mura, i Terrapieni ornati di moltiplicate file d'Alberi, che rassodando maggiormente il terreno, seruono non solo à difesa de' recinti, mà con le loro frondose ombre nel calore dell'Estate di suauissimo ricreamento a' Cittadini. Sono guernite le fosse di ben composte Meze-lune, e di strade coperte sopra spaiola spianata. Per le Guardie de' Ballouardi, e Cortine, vi sono Caselli così forti, e spaiosi di salda pietra, che non vn solo, mà più di 6. Soldati vi potrebbero capire. Nella gola di tutti, vi stà vna Casa con più stanze per gli Vfficiali, e Soldati destinati alla guardia di detti Ballouardi, che di più comodo, nè di miglior seruitio si possono desiderare.

*Fortifi-
cationi.*

*Casa so-
pra i Bal-
louardi.*

Hà trè Porte Reali di pietre durissime costrutte, cō vn Casamento sopra ogn' vna d' esse esistente, che serue d' habitatione al Castellano, & alle Guardie, che sopra d' esse tengono, così per ossernare l' Artiglieria, come per esser pronti in caso d' ogni tentatiuo, d' impedire la sorpresa, lasciando cadere à bassa la Saracinesca, che fortissima in ogn' vna si conserua; queste Porte si chiamano S. Pietro, Santa Maria, SS. Paolino, e Donato.

*Hi trè
Porte.*

Per buona regola s' offerua di non lasciar entrare i Forastieri per altre Porte, che per quella di S. Pietro; quindi deuono se ma si, dare il loro Nome, Cognome, e Patria, e pigliare vn Bollettino, senza del quale alcuno non può alloggiare Stranieri; l' Armi da fuoco si lasciano alla detta Porta, nè con altro s' entra, che con la semplice spada, che poscia non può portarsi per la Città, se non si piglia licenza da gli Eccellentiss. Signori, da' quali gratiosamente viene concessa alle persone di conto. Le Porte sono guardate da' Soldati Suditi della Republica benissimo pagati, da' quali si guar-

*Forestieri
non posso-
no entra-
re, che
per una
Porta, e
come si
offerui.*

*Guardie,
e Ronde.*

dano anche di notte le Muraglie all' intorno de' quali ogni notte rondano tre Patrizzj, oltre le Ronde pagate.

Giro delle Muraglie.

Il giro di queste Mura è di tre miglia in circa, e queste sono state in più volte fabbricate. Ultimamente, che non sono ancora 30. Anni, da vna parte verso Levante, non vi era, che vna semplice Muraglia antica, mà con due nuoui Ballouardi, che vi fecero, si finì di perfectionare le sue Fortificationi, e renderla nello stato d' intiera sicurezza, come si troua al tempo presente.

Edificj, e Cōtra de della Città.

La Città è folta di Case, e in ogni lato così habitata, che non restandouì molto sito per Edificj grandi, da ciò procede, che non vi si vedono quei gran Palazzi, che sono in altre Patrie più ampie, e meno habitate; nondimeno però ve ne sono molti de' riguardeuoli con Giardini, & Habitationi commodissime, & ornati di suppellettili isquisite. Le Strade non sono molte larghe, nè dritte, imperochè in quei tempi, che si fabricaua, essendo i Cittadini diuisi in fazioni, attendeuanò più tosto à fortificarsi gli vni contro gli altri, che

all'

all'abbellire la Patria con maestose fabbriche.

I Lastricati sono di grosse pietre, che li rendono molto commodi, e puliti, potendosi in ogni tempo transitare senza fango.

Il Palazzo della Republica, benchè non sia ancora finito di fabbricarsi, nondimeno è gradevole, e di molta magnificenza. Vi s'entra per due grandi, e belle Porte, ch'entrano in vn spazioso Cortile, e salendosi le Scale, si trouano Loggie, Sale, e d'indi quantità di belle Stanze vltimamente adobbate.

Habita in questo il Confaloniere, che fa la figura come Doge, cò 9. Anziani. Di qui non possono mai uscire senza licenza del Comandatore, & uscendo ne deue restar sempre dentro vn numero prefisso. Questi Signori hanno autorità assoluta sopra tutti li Suditi del Dominio, e li Forestieri, mà non sopra i Cittadini; si mutano di due in due Anni: sono eletti da vn Consiglio particolare, che si forma ogni tre Anni, chiamato Consiglio di 36. à cui per l'electioni da farsi delle Tasche, vi s'aggiungono altri 18. Patrizj, i quali, con li Signori vengono all'electione di

*Palazzo
della Re-
publica.*

*Confalo-
niere, &
Anziani*

*Modo di
eleggerfi
detti Sig-
gnori.*

180. Nobili, che si distribuiscono, poi in 18. Viglietti da estraersi ogni due Mesi; sì che nelli detti tre Anni ad ogn'vno delli 180. Nobili tocca d'essere per due Mesi Anziani, & a 18. d'essi la Dignità di Confaloniere.

*Autorità
del Cōfa-
loniere,
& An-
ziani.*

*Senato
di Luca.*

Gli Anziani sono ripartiti in tre terzi, e questi à vicenda gouernano tre giorni per ciascuno col titolo di Comandatore. Questi Signori col mezzo del Confaloniere propongono le materie al Senato, le deliberationi del quale si fanno con tre quarti de' voti, eccetto, che nell'electioni d'alcuni Magistrati, quali si fanno con due terzi. Il Corpo di questo Senato è composto di 240. Nobili, 120. de' quali gouernano vn' Anno, e gli altri 120. l' altro vicendevolmente è libero, e s'ourano.

*Come ser-
uati il Cō-
faloniere,
& An-
ziani.*

Il Confaloniere, & Anziani, sono seruiti in Palazzo da vn Magordomo, che s'intende capo della famiglia; ogn'vno hà vn Donzello, ò sia Cameriere, con altrà Seruitù bassa; tengono 24. Staffieri vestiti di bellissima Liutea di Drappo turchino cō guernitioni sopra rosse, e bianche, si chiamano Targhetti, perche già
ogn'

ogn' vno d' essi portaua in mano vna Targa. Hanno in oltre 4. Mazzieri, due de' quali à vicenda, precedono à gli Eccellentiss. Signori, quando escono à qualche publica funzione con le Mazze d'argento in pugno, oltre l'accompagnamento di 24. Alabardieri della Famiglia, e di molti Nobili, 6. Trombetti pur vestiti della medesima Liurea, e diuersi Musici pagati dal Publico, dal quale finalmente si fa la spesa del Vitto alli sudetti 10. Signori, e loro Seruitù.

Nelle sopradette Tasche si caua-
no 18. Nobili 6. per terziero con
nome de' Surogati, quali seruono
in mancanza d'alcuni de gli An-
ziani, ò per morte, ò per esser
fuori lontano 100. miglia dalla
Patria, nel qual caso, e non per
altro si fa la detta Surogatione.

*Surogati,
e loro vfi-
cio.*

Eleggono in oltre nella fine
dell' Anno 36. Nobili sotto nome
di Conduttori; di questi, 6. per
ciascun Collegio hanno la sopra-
intendēza alla buona guardia del-
la Città; interuengono cō gli Ec-
cellentissimi Signori al pagamento
delle Soldatesche, & in occasione,
che esce il Confaloniere con gli

*Condut-
tieri, e
loro vfi-
cio.*

An.

Anziani sono obligati ad accom-
pagnarli, precedendo essi a tutti
gli altri Nobili della comitua.
Tengono questi 10. Eccellentiss.
Signori vn Secretatio maggiore
detto Cancelliere maggiore del Se-
nato, con altri 4. Cancellieri, e 4.
Coadiutori, de' quali il primo, e
secondo Cancelliere sono Dottori
di Legge, e sempre Nobili, come
anche possono essere qualcheduni
de gli altri del medesimo numero.

*Cancel-
liere, e lo-
ro ufficio.*

Il Confaloniero veste vna mac-
chia Toga di Veluto cremesino,
intesta porta vna Beretta alta pure
cremesina col Cordone d'oro, al
collo vna bella Latuca, e sopra la
spalla vna Stola di Veluto rosso.

*Come ve-
ste il Con-
faloniere,
e gli An-
ziani.*

Gli Anziani vestono vna simil To-
ga di Veluto nero, con vna piccio-
la Stola sulla spalla sinistra di Raso
cremesino; la Beretta nera alta in-
crespata. L'assortimento delli su-
detti Collegi si fa da 9. Patrizj
eletti dal numero delli 36. e 18.
che si chiamano col nome d'Assor-
titori, l'incombenza de' quali è di
comporre, & assortire i Sogget-
ti, che deuono entrare ne gli ante-
scritti 18. viglietti, auuertendo
di non ammettere in tal numero
delli 10. mai due di vna stessa fa-

*Assorti-
tori, e lo-
ro ufficio.*

mi-

miglia, ò altri in primo grado di parentella. Frà li 180. non possono essere compresi, che 5. Nobili d'vna medesima Casata, & in tutta la Tasca, che dura trè Anni, non vi può essere, che vn Confaloniere della famiglia medesima, e questo nel susseguente triennio resta nel numero de gli Anziani, vacando per trè Anni della dignità di Confaloniere.

L'elettione del Senato si fa nel principio di Marzo ogn' Anno, eleggendosi 24. Nobili del medesimo, i quali con li Signori del Magistrato hanno cura di eleggere li 124. Patrizj, che deuono subintrare nel gouerno alla metà del detto Mese. Si eleggono ancora dalli sudetti Signori al principio di ciaschedun Collegio 24. Gentiluomini con titolo di Surogati, i quali subentrano nel Senato in luogo de' morti, ò de' lontani.

Il primo Magistrato dopo gli oltrascritti Signori, è quello, che si chiama da' Secretarj, composto di trè Nobili principali eletti dal Senato, a questi s'aggiunge per capo il Confaloniere pro tempore; l'autorità di questi è grandissima in materia di affari di Stato, e di Religione.

Elettione del Senato.

Surogati nel Senato.

Magistrato de' Secretarj.

Segue il Magistrato dell'abbon-

Magi. Brato del l'Abbon. danza. danza, così detto per la soprain-

tendenza sua alla prouisione de' Graniper la Città, e Srato, & al Pane, che si fabbrica, e si fa dispensare dal Publico à tutta la Città, e nel piano delle 6. miglia; egli è composto di 6. Nobili eletti dal Senato, e dura vn' Anno. I Signori possono essere riconfermati fino à 4. Anni, eccettuandone due, che questi si devono mutare à capo dell' Anno. Il Magistrato dell'Entrate soprintende à tutta l'azienda della Republica; vi entrano 9. Nobili eletti dal Senato, dura vn' Anno, e poi hanno vna vacanza di 10. Anni. Il Magistrato della Sanità composto di tre Nobili, che hanno suprema autorità vniti con gli Eccellentissimi Signori, dura vn' Anno.

Maagi. strato del le Diffe- renze.

Il Magistrato delle Differenze Giurisdictionali, soprintende a' confini del Dominio, & a' trattamenti con Principi confinanti, è formato di 9. Gentilhuomini, dura vn' Anno con la riconferma fino à tre vacanze d'altri tre Anni.

Il Magistrato de' Commissarij della militia Urbana consta di 6. Signori Patrizj eletti dal Senato alla

alla cura delle Militie della Città. Il Magistrato per render ragione a' Suditi in materie Mercantili, di 6. Consoli Nobili, che giudicano sommariamente per maggior commodità del traffico, dura vn' Anno.

Vi sono diuersi altri Vfficj, e Magistrati, come à dire sopra la Grascia, sopra le Fortificationi della Città, dello Stato, e delle Militie forenli, sopra le Controuerse giurisdictionali, e sopra altre cose di minor conto, & ogn' vno del Magistrato è diretto da' Gentilhuomini. Per amministratori della Giustitia tiene il Senato vn Podestà forastiere, che soprainrende à tutte le Cause criminali, & vna Rota di 4. Giudici alle Ciuili, vno de' quali è Giudice di prima istanza, e trè d'apellationi, tutti Dottori de' più intendenti forastieri. Durano le loro Condotte per 2. Anni, e qualche volta, mà di raro, sono confirmati.

Questa forma di gouerno essendo molto buona, rende concordi frà di loro i Nobili, e più felici i Suditi. Per la Guardia del Cortile del Palazzo della Signoria, vi sono 100. Svizzeri tutti scelti, con

*Podestà,
e Rota
di Giu-
stitia.*

*Guardia
de' Sviz-
zeri.*

con Tamburo, e Pifaro, vestiti della stessa Liurea turchina listata di Passamani rossi, e bianchi con i loro Vfficiali, & vn Tenente della stessa Nazione, mà al presente senza Capitano, essendosi il Senato riservato il farne vno Italiano à suo beneplacito. Alcuni Anni sono, questa Compagnia di Guardia era d' Italiani, tutti persone di qualche conditione, poiche gran parte de' Banditi di Lombardia, e d' altri Stati si ricourauano à Lucca, e s' arruollauano Soldati, con che, oltre alla sicurezza dall' insidie de' loro nemici, godeuano buona paga, con cui si sosteneuano; mà come trà questi si tramischiauano Sicarij, e persone di mala vita, così patue alla publica Sapienza di dimetter gl' Italiani, & in vece seruirsi de' Suizzeri per maggior quiete de' Cittadini.

La Città è compartita in tre Terzieri, cioè di S. Paolino, S. Salvatore, e S. Martino; in questa sono 12 Confaloni, sotto à quali sono i Soldati della militia Urbana, con sì bell' ordine disposti, e compartiti, che sopra i cantoni di ogni contrada è stampato il nome del Confalone, e del Balouardo,

lo-

*Bella ma
niera per
difesa
della Pa-
tria.*

sopra di cui la gente di quel Confalone deve correre al tocco della Campana in occorrenza di bisogno; onde in vn momento, sapendo ogn'vno il suo ufficio, s'arma tutta la muraglia con 6. mila huomini, che tanti appunto ne sono descritti de' gli abitanti nella Città, la quale contiene 30. mila Anime in circa: D'indi facendosi di notte fuoco, e di giorno fumo nella più alta Torre, incontinente la Torre del Bargaglio situata sopra vn'altra Montagna, dà il segno alle altre Montagne, e Torri di Veccori, di Nofano, de' Porcaci, e de' Brancoli alle vicine Ville, in modo, che in vn momento si mettono in arme più di 20. mila Soldati di militia ben disciplinata, distinta in 12. Regimenti con i loro Vfficiali, Capitani, Sargenti Maggiori, e Colonelli per lo più forastieri, e pagati dal Publico.

La Città è poi prouista non solo d'armi benissimo custodite in vna bella Armeria per armare almeno 30. mila persone, di quantità d'Artiglieria grossa, e minuta, e di tutti gli altri strumenti militari, & ancora quantità di Grani colorati in publici Magazeni, apresso a' qua-

*Habitanti
armati.*

Soldaresca, e Milizia dello Stato, e suo ordine.

Armeria, e provisioni da bocca, e da guerra.

a' quali sono anche i Forni della Signoria per cuocere il Pane, che si fa perfettissimo. Vi sono in oltre gli Edificj per fabbricare la Poluere, che riesce molto buona, e non vi mancano Balle da Cānone, che in quantità si trouano sù i ripari, e da Moschetto, & altre bocche di fuoco, nè meno i materiali per comporre ogni sorte di Fuochi d'artificio, Bombe, Granate, e simili in abbondanza.

*Qualità
de' Si-
gnori Lu-
chesi.*

Sono i Luchesi d'ingegno pronto, molto viuaci di spirito, di corpo ben composto, di bella presenza, di gentilissimi costumi, affabili con Forastieri, per honorare i quali non tralasciano alcuna sorte di cortesia; sono ancora al maggior segno pi, e diuoti, e non meno valorosi nelle Guerre, ch' eruditi nelle Lettere, & in ogni Secolo vi sono stati Soggetti in ogni genere Illustri.

Hanno hauuti trè Pontefici, Lucio Primo, Lucio Terzo, e Niccolò Quinto; molti Cardinali, & hoggi ne viuono trè, cioè *Franchi, Santi, Spada, e Bonuifi*; e fin' hora hà Lucca hauuti 150. Vescou, de' quali 11. sono Santi, e parimente altri 8. Santi Luchesi, che non

non furono Vescovi. La splendidezza poi, con la quale trattarono in ogni tempo tutt'i Principi, e gran Signori, che vennero per vedere, ò di passaggio per questa Città, manifesta qual si sia la pubblica, e privata magnificenza, e generosità. *Splendidezza mirabile de' Signori Lucchesi.*

Pochi Anni sono nell'occasione del transito della Regina di Svezia, la Repubblica non tralasciò nè tre giorni, che ella vi si trattene cos'alcuna di grande, ò di maestoso per honorare così gran Regina. Non dissimili trattamenti fece all' Arciduca Ferdinando Carlo, & Arciduchessa Anna, al Principe, e Principessa di Toscana, al Duca Alfonso di Modana, e Principe Almerico suo fratello, & alla Duchessa Margheritta Vedova di Parma, i quali tutti partirono sodisfattissimi, pubblicamente dichiarandosi d' hauerne ricevuti honori tali dalla Signoria di Lucca, in publico, & in particolare, che maggiori non hauerebbero saputo desiderare da qual si voglia Potentato.

Nella passata Guerra mossa dal Turco all' Imperatore Leopoldo Primo, con molta prontezza è corsa la medesima Repubblica à far *Donofato dalla Repub. di Lucca alla*
gra. *la*

l' Imper. Leopoldo Primo. gratioso dono à Sua Maestà Cesare di 40. mila Fiorini d'Alemagna con intiera sodisfattione di Cesare, e merito eterno apresso alla Christianità.

Come, e perche sia declinato il Traffico in Lucca.

Erano i Nobili di questa Patria già grandemente dediti à negozj di Mercantie, essendo loro lecito, stante l'angustia del Paese di servirsi dell'industria, onde al maggior segno fiorivano per tutta l'Europa i loro Traffichi, mà come poi nel progresso del tempo sono notabilmente accresciuti di Beni stabili, da ciò è proceduto, che molti si sono ritirati à vivere delle proprie rendite, & à godere le delitiose Ville, che possiedono tanto belle, & adorne di sì maestose fabbriche, di Palazzi, e Giardini, che v'hanno modernamente drizzati, che non hanno d'invidiare, nè in quantità, nè in qualità de' poderi ad alcun'altra nazione, e nel buon gouerno qual si sia altra Città libera. Fabbricauansi altre volte in Lucca Damaschi, & altri Diappi di seta stimatissimi per la beltà, bontà, e leggerezza loro, così, che ne spediuanò abundanteméte in varie parti d'Europa. Adesso pure si continuano
tali

Mercantie, e loro qualità.

ali lauori, mà in minor quantità, ttefo che molti de gli Artefici fiano paffati in Paefi efferi, e particolarmente à Venetia, doue hanno i Lucchefe introdotta l'arte di fabbricare i panni d'oro, & altri ontuofi lauori, per lo che hanno confequite groffe mercedi, & am- pliffimi Priuilegi.

I Senatori pro tempore per ef- ere conofciuti, portano vna To- ga d'ormefino, che arriua loro quafi fino a terra. Viuono con libertà di Republica, nè alcuno coftuma di condurfi dietro la fua feruitù, imitando in quefto i Senatori Venetiani, e li Genouefi; nelle cafe loro però fi trattano be- niffimo, e fuori del pale, doue ven fpeffo per curiosità di vedere il Mondo fi portano, sfoggiano veltimenti ricchiffimi, e numero- a feruitù; & è degno di memoria, che l'Anno 1655. i tre Ambascia- tori di quefta Republica, d'vbbi- dienza al Regnante Sommo Pon- tefice Aleffandro VII. comparue- ro con tanto decoro, e splendidez- za, che più far non poteuano gli Oratori di qual fi fia gran Prin- cipe.

Le Donne Lucchefe fono altreo-
I tanto

*Vestiti de
Senatori.*

*Splendor
grãde col
quale fi
trattano
i Lucchefe
fuori del
loro pae-
se.*

*Qualità delle Dō-
ne Lu-
chesi.* tanto belle, quanto ornate d'vna
compita modestia; vestono alla
Francese come hoggidì si pratica
quali per tutte l'altre Città d'Ita-
lia.

Le molte Chiese, Hospitali, e
Luoghi Pij, che sono in questa
Patria, danno autentica testimo-
nianza della pietà, e diuotione de'
suoi Cittadini.

Chiese. I S. Martino, che è il Protet-
tore della Città, è la Chiesa Ca-
tedrale; questa è di bellissima
struttura con trè Nauate longhis-
sime sostenute da Colonne di pie-
tra, e tutta al di fuori incrostata
di vaghe pietre viue quadrate. Fù
edificata nel 1070. e poi consecra-
ta da Papa Alessandro Secondo.
E' officiata da 17. Canonici con le
loro Dignità, e da 100. in circa trà
Preti, Mansionarj, e Chierici.
Hanno i detti Canonici priuilegio
di portare la Mitra bianca, e la
Cappa pauonazza, concedutoli
da Papa Alessandro III. nel 1172.
Godono vna Contea, come si dirà
apresso, con giurisditione tem-
porale concessali da Lotario Im-
peratore, e confermata da diuersi
altri Cesari. Nel mezo di questo
Tempio stà vna picciola, mà sopra
mo.

modo bella Capella di sei angoli tutta costrutta di finissimi Marmi ben lauorati, ornata di molte Statue di mano di celebri Artefici. In questa con somma, e straordinaria veneratione, si cōserua l'Immagine d'vn Crocifisso opera di Nicodemo, con la Testa, che per tradizione si tiene, effer stata opera de gli Angeli, e s'adora sotto nome di Volto Santo, arricchita di pretiosi ornamenti, & in particolare d'vna Corona d'oro gioiellata, oltre vna ricchissima Gioia di valore in tutto di 10. mila Scudi. A questa Capella sono state donate larghe entrate in varj tempi, tanto dalla pietà del Senato, quanto dalla diuotione de' particolari, che ascende sopra 5. mila Scudi annui, con le quali entrate supplisce all'occorrenze della Chiesa, & hanno i Signori sopra di quella già intrapreso vn sontuosissimo Apparato cō fregi di Veluto, e trine d'oro, che sin' hora la metà d'esso vale 10. mila Scudi, oltre molte Argentarie, che vi sono, con altri ornamenti pretiosi.

Giaceua prima questo Crocifisso nella Chiesa di S. Frediano, ma di là miracolosamente si tolse,

*Volto S^a.
to miracolofo.*

*Cose ri-
guarde-
uoli nel
Duomo.*

*Corpi
Santi.*

e vène appunto à metterfi nel medesimo sito doue stà hoggidì, e quì fù eretta detta Capella. E' adorna questa Catedrale di diuersi Altari, ne' quali si vedono particolarmente nella Croce à mano staca vna B. Vergine di mano del Frate Pittore mirabilissimo di quei tempi. Vn' Altare ornato di trè Statue di mano del famoso Giouanni Bologna Fiamengo; e nella Sagrestia il Monumento d' Illaria figlia di Carlo Signore di Caretto Marchese del Finale, e seconda moglie di Paolo Giunigi. Mà ciò, che di più pretioso si conserua, è la quantità de' Corpi Santi, mentre vi riposano quelli di S. Vincenzo, S. Benigno, S. Iasone, S. Mauro, Santa Maria loro Madre, S. Sanese, S. Agnello, S. Auertano, S. Romeo, e Santa Lucina, e del B. Benedetto Confessore, oltre infinità d'altre riguardeuoli Reliquie.

2 S. Frediano, Chiesa, e Conuento di Canonici Regolari Lateranensi, cominciata à fabbricare da Pertanto Rè de' Longobardi, e finita da Coniberto, suo figliuolo nel 690. era questa anticamente la residenza de' Vescoui, mà fù trasportata à S. Martino. Si conserua quiui

quiui il Corpo di S. Frediano, e vi si vede il Miracolo da lui fatto l'Anno 600. coll'hauer fatta condurre vna grandissima pietra, che non basterebbero 10. para di Boui à tirarla, da due picciole Vacche per lo spatio di 4. miglia fino alla Chiesa, in cui stà riposta, con vna iscrizione, che appunto dichiara il medesimo Miracolo. In vn'altra Capella giace il Corpo di Santa Lita; fù questa vna Fantesca di vn Gentilhuomo di Casa Fattinelli, che tuttauia si conserua intiero, & hà fatti molti Miracoli, così in vita, come doppo morte. Vi sono ancora i Corpi miracolosi di diuersi altri Santi, e Sante, e trà gli altri quelli di S. Riccardo Rè d'Inghilterra, S. Cassio Vescouo di Nardi, Santa Fausta, e del B. Giovanni Vescouo di Lucca.

3 S. Agostino, Chiesa, e Conuento de' Padri Agostiniani anticamente chiamata S. Saluatore in muro, vicino à questa Chiesa stà vna Capella della famiglia Broccella adornata di finissimi Marmi con Statue. In questa è la sacra Image della B. Vergine Nostra Signora, quale da vn Giuocatore disperato, percolsa nella spalla con

Miracolo di S. Frediano

Corpi Santi in S. Frediano

Miracolo della B. Vergine in S. Agostino

vn sasso, versò miracolosamente il Sangue, che diuotamente si conserua nella medesima Chiesa; e ciò che ancora marauiglioso fù, che quella Santa Imagine, che teneua il Santo Bambino alla spalla sinistra doue colpì il Sasso, perche non restasse offeso, lo riportò alla spalla destra, come tuttauia si vede; vi è ancora alcune stille del Sangue, come se fosse frescamente uscito. Si aprì à così esecrando misfatto la terra, & ingiottì quel scelerato, la Bocca stà ancora aperta, & è otturata da vna gran lastra di ferro al basso del pauimento, che tuttauia si offerua.

4 S. Tomaso Parrocchia, Chiesa officiata da Preti, doue è vna Confraternità sotto l'invocatione della Santissima Concettione.

*Corpi
Santi in
S. Pon-
tiano.*

5 S. Pontiano, Chiesa, e Conuento di Monaci Olinetani, oue sono i Corp' di S. Pontiano, e S. Cesareo Diacono, e Martire. Qui è vna Beata Vergine di Marmo natto di dare il latte al Santo Bambino tenuta in grandissima stima. In questa Chiesa si conserua vn' Ampolla con dentroui alcune gocce di Sangue di Nostro Signore, quale anticamente con altre pretiose Reliquie, fù ritrouata
den.

dentro il Buſto dell' Image del ſudetto Crocifitto, e quindi traſportata; è grandemente ſtimata, e tenuta in altiffima veneratione da' detti Padri.

6 S. Franceſco, Chieſa, e Con-
uento de' Padri Franceſcani Offer- *Reliquie*
uanti, doue ſi vede vn pezzo della *pretioſe*
Sponga, con la quale fù dato il ſie- *in S. Frã.*
le à N. Signore, del Legno della *ceſco.*
S. Croce, del Latte della B. Ver-
gine, & altre Sante Reliquie.

7 S. Leonardo, Chieſa officia-
ta da vno de' Canonici Regolari
di S. Frediano con titolo di Ret-
tore.

8 S. Romano, Chieſa, e Con-
uento de' Padri Domenicani bel-
liſſima, finita che ſarà di riedifi-
carſi. Giace in queſta il Corpo di
S. Romano con diuerſe altre Re-
liquie; gli Altari ſono tutti di ſi-
niſſimi Marmi.

9 S. Girolamo, Chieſa, e Con-
uento de' Padri Gieſuati.

10 La Madonna di Porta S. Pie-
tro, era già Collegiata, al preſente
vi s'adora vn' Image miracolo-
ſa della B. Vergine detta de' Mira-
coli; Fù queſta traſferita dalla
Porta detta di Borgo della Città,
doue era dipinta nel muro, con

*Altro
Miraco-
lo della
B.V nel
la Chiesa
detta de'
Miraco-
li.*

occasione, che vno de' Soldati del Presidio, giocando a Dadi, per l'impazienza della perdita, nel gettare i medesimi Dadi contro la detta Image per disprezzo, gli restò rotto il braccio, mà pentitosi del peccato, e dimandando perdono, restò miracolosamente risanato. Da questo caso crebbe la deuotione, e con publico Decreto si fece la detta Traslatione l' Anno 1588. nella qual Chiesa hoggi nominata la Madonna de' Miracoli detta già S. Pietro, vi si conserua vn' Ampolla del Sangue di questo Ss.issimo Apostolo. Vi giace il Corpo di S. Senesio Martire.

11 SS. Giouãni, e Reparata, doue è vn Battisterio, e molte venerabili Reliquie, era questo anticamente vn Tempio d' Idoli.

12 Santa Maria de' Serui, Chiesa, e Conuento de' Padri Seruiti, anticamente chiamata S. Michele de gli Auuocati.

13 Santa Maria detta Forisporta, Chiesa, e Conuento de' Canonici Regolari di S. Salvatore, dou'è gran numero di ruerite Reliquie.

14 S. Pietro Somaldi, Chiesa, e Priorato.

15 S. Pietro Cigoli, Chiesa, e Conuento de' Padri Carmelitani; quiui si conserua vna Fascia della B. Vergine chiamata Frontale, trasportata da Terra Santa da vna Gentildonna della Famiglia de' Quartesani hoggi de' Diuersi.

16 Santa Giulia, Chiesa, beneficio semplice. In questa è vn Crocifisso, che percosso da vn Soldato *Miracolo d'vn Santissimo Crocifisso nella Chiesa di S. Giulia,* stillo Sangue, da ciò egli spauentato, volendo fuggire, s'apri il foglio della Porta, e si profondò, restandoui per memoria il segno dell'apertura. Si conosce nell'Imagine la percossa, e la pietra gli stà appesa a' piedi.

17 S. Paolino, Chiesa dedicata à questo Santo primo Velcouo di Luca, Martire, e Protettore della Città; quiui è il suo Corpo, con quelli di S. Severo, S. Teobaldo, S. Lucca, S. Valerio, S. Teodoro, S. Antonino Romito, S. Tiburtio, S. Valeriano, e S. Massimo Martiri, con l'altro del B. Emilio, l'Anello di S. Anna, e quantità d'altre Reliquie.

18 Santa Maria Corte Orlandinga, Chiesa Parocchiale officiata da' Padri Regolari detti della Madre di Dio, da' quali con molta

202 *Relat. della Signoria*
carità s' insegna à quantità di Sco-
lari.

19 S. Michele in Piazza, Chie-
sa ornata nella facciata di quantità
grande di Colonette, è Collegiata
con 9. Canonici, & vn Decano;
è l'us Patronato della Famiglia
de' Gigli con giurisdittione. Quì
è il Corpo intiero di S. Donino
Confessore.

20 S. Giacomo, Chiesa Paroc-
chiale officiata da' Preti.

Chiese, e Conuenti di Monache.

*Conuenti
di Mona-
che.* 1 S. Micheletto, Chiesa, e Con-
uento di Monache Francescane.

2 G'li Angeli, Chiesa, e Con-
uento di Monache Francescane,
oue si conserva de' Capelli della
B. Vergine, del Legno della San-
ta Croce, dell' Ossa di S. Gio. Bat-
tista, e diuerse altre Reliquie.

3 Santa Chiara, Chiesa, e Con-
uento di Monache Francescane,
dou' è il Corpo di S. Blasio Vesco-
uo, e Martire.

4 S. Giouanetto, Chiesa, e Cō-
uento di Monache Agostiniane
col titolo di Canonichesse Rego-
lari.

5 Santa Giustina, Chiesa, e Cō-
uen-

uento di Monache Agostiniane
 dou' è il Sepolcro d' Emingarda
 figlia di Lotario Rè di Francia, cō
 vn' antica Inscrittione; il Corpo
 di S. Silao Vescouo, & il Capo di
 S. G ustina.

6 S. Domenico, Chiesa, e Con-
 uento di Monache Domenicane,
 oue si fabbricano con certe stam-
 pe alcune figure di Santi adorne
 così finamente d' oro, e di colori,
 che non v'è pennello, che possa
 artuarli.

7 S. Giorgio, Chiesa, e Con-
 uento di Monache Domenicane,
 le quali pure come quelle di S. Do-
 menico, fabbricano delle mede-
 sime figure di Santi dorate, e co-
 lorite.

8 S. Giuseppe, Chiesa, e Con-
 uento di Monache Giesuate.

9 S. Nicolò Nouello, Chiesa,
 e Conuento di Monache Agosti-
 niane, Ius Patronato della Casa
 Bruldraghi.

10 La Madonna della Rosa, ,
 così chiamata dall' Image della
 B. Vergine iui riposta, che tiene
 vn Ramuscello con trè Rose in
 mano; Staua già in vn muro vec-
 chio della Città, attorno del qua-
 le trouandosi vn figliuolo di certo

Miracolo grandissimo della B. V. della Rosa. Pastore con le Pecore pascolando, e vedendo, che quelle, benché sforzate, non si voleuano accostare ad vn Cespuglio d'herba verde, andò per vedere cosa vi fosse d'impedimento, vi trouò vna Rosa fiorita, benché fosse di Gennaro, la colse, e la portò al Padre, al quale mentre la porgeua, se li sciolse la lingua, essendo mutolo, e gli narrò il Caso; il quale peruenuto à notizia del Vescouo della Città, fece riconoscere il luogo, e trouò esservi questa Sagra Image; onde iui fù fabbricata vna picciola Capella, nella quale non sapendosi da gli Artefici, come bene adattare detta Image per la grossezza della muraglia in cui era, miracolosamente ella da se stessa si pose nel luogo, doue al presente si ritroua, e nel quale si fabbricò poscia nel 1309. la Chiesa sotto il sudetto titolo della Madonna della Rosa, che giace nel sito, doue anticamente terminaua la Città: Qui è venerata con grandissima diuotione, e vi sono diuerse Reliquie, frà l'altre de' Capelli di Gesù Christo Nostro Signore, delle Fascie, Porpora, e Colonna doue fù flagellato.

11 Oltre le sudette Chiese, vi sono diuerse altre Chiesiole, Oratorj, e Confraternità di minor cōto, con molti Luoghi Pij, & Hospitali, e tra questi.

L' Hospitale della Misericordia doue si riceuono tutti li Figliuoli esposti; si fanno curate tutti gl' Infermi, così maschi, come femine; hà d'entrata annuale 15. mila Scudi in circa, e quando questa non supplisce, la P età del Senato concorre al bisogno. *Hospitale*

Hospitale della Santiss. Trinità, doue si alloggiano Pellegrini.

Hospitale de gl' Incurabili.

Hospitale di S. Michele.

Hospitale di S. Donino con altre Case doue si trattano i Poveri con somma carità.

Cose più osservabili in questa Città.

Il Monte di Pierà, doue sopra *Monte di* Pegni si presta ogni somma con *Piera*. l' interesse di cinque per cento l' Anno.

La Fonderia oue si fabbricano *Fonderia*. Canon, Campan, & ogn' altra sorte di Machine di Metallo.

La Zecca, doue si battono Monete *Zecca*.

nete di così buon' Argento , che questi raccolti da altri Principi , sogliono disfarli , e battere poi tante delle loro Monete di Lega inferiore , da che procede , che pochi Scudi , e terzi Scudi di Lucca si vedano ; In questi da vna parte è improntato il sopradetto Miracoloso Volto Santo , e dall'altra vna fascia col motto *Libertas* , che è l'Armi della Republica .

Sono nella Città diuerse Piazze , trà le principali sono Piazza S. Michele , doue si vende ogni sorte di Robbe , e si fa Mercato grande il Mercordì , & il Sabato col cōcorso di moltitudine di persone , che dal Territorio vengono à portare le cose bisognose al vitto humano .

Piazza S. Salvatore .

Piazza S. Frediano .

Piazza S. Martino .

Piazza S. Giouanni .

Piazza detta la Colōna del Palio .

Per insegnare alla Giouentù vi sono diuersi Humanisti stipendiati dal Publico , oltre due Lettori , vno di Legge Civile , e l'altro di Canonica . Vn Collegio di 20. Nobili , soprintendente alli Studj , & hà Priuilegi da gli Imperatori , e da'

Piazze.

Suole.

da' Sommi Pontefici, di Adottorato, tanto in Civile, quanto in Canonico. V'è pure vn Collegio di Medici, e fra questi de' molti eccellenti, e stimati Professori.

Per la Guardia delle Porte della Città, e delle Muraglie, vi sono due Compagnie di Soldati Suditi benissimo pagati.

La notte, oltre le Ronde d'Ufficiali pagati, rondano la muraglia trè Partizi; e per la quiete, e sicurezza della Patria, sono così ottimigli Ordini, che tutto passa con placida concordia.

Per Lucca non è gran passaggio, poichè i Forastieri, che vi capitano vi sono tirati dalla curiosità di vedere vna Republica, che nel mezzo di tante Guerre seguite à giorni nostri, hà saputo, con marauigliosa prudenza, mantenersi sempre in pace, & in buona intelligenza con ogn'vno. Vi è però la Posta per andare in ogni parte d'Europa, e commodità di viaggiare verso doue pare, e piace.

Il Dominio di questa Signoria s' estende 30. miglia in lunghezza, & al retante in larghezza; la sua circonferenza è di 170. Il Paese è così fertile, ben coltiuito, e habi-

tato,

*Poste, e
Corrieri.*

*Confini
del Domi-
nio Luc-
chese.*

tato particolarmente il piano, che sembrano i Campi tanti Giardini.

Verso Oriente confina con li Stati del Gran Duca; à Ponente, col Principato di Massa di Carrara; dalla parte di Settentrione, cō li cōfini di Modena; à mezo giorno, hà il Mare Tirenno, a' lidi del quale è posto Vioreggio Castello, che se bene non è di gran consideratione, serue nondimeno alla Repubblica di sicurezza, e commodo particolare.

*Fiume
Cerchio.*

*Miracolo
di S. Frediano.*

*Ponte del
la Madalena bel-
lissimo.*

Ne' Mōti vicini sono Miniere di Ferro, e di pietre durissime di varj colori, e vi si troua ancora il Diaspro. Scorre per mezo il paese il fiume Cerchio, del quale si riferisce, che passando vicino alle Mura della Città con qualche danno di quella, S. Frediano all' hora Vesco-uo hauendogli comandato da parte di Dio, che douesse seguitarlo, doue egli con vn bastonzello di legno gli hauesse ditata la strada, uscì dal suo letto, e mutò l' alueo, riducendosi oue giace al tempo presente. Sopra questo fiume stà vn Ponte chiamato della Madalena, costrutto di fortissime pietre, trà le fauci di due Monti, con vn' arco solo, che sembra come in aria,

& è

& è stimato per vn Miracolo dell' Architettura. Da questo fiume si caua vna gran ramo, ch' entrando nella Città serue à comodo de' Cittadini.

Sono osservabili nella Città le ruine d' vn Teatro, ò Anfiteatro, antichissimo, che si comproba la sua antichità. *Antichità.*

Fuori 16. miglia ne' Monti di Corseua sono quattro Bagni dif. *Bagni.* ferenti, molto frequentati da nationi straniere, per essere salutari à diuerse infermità; questi si chiamano.

Il Bagno alla Villa.

Bagno S. Giouanni.

Bagno Barnabò.

Bagno caldo.

Vi sono due Laghi abbondanti di varj, e saporiti Pesci, l' vno chiamato il Lago di Sesto, il cui circuito è 13. miglia; l' altro detto il Maciucoli dal nome d' vn Castello vicino, che se bene è di minor giro, e nondimeno più famoso per l' antico Tempio d' Ercole, celebrato da Tolomeo nella sua Geografia, del che anche al presente si vedono le vestigie. *Laghi.*

E' diuiso lo Stato in 11. Vicariatj, oltre il piano, e sono li seguenti.

I Ca.

Vicariati 1 Castiglione Castello grosso fortissimo a' confini del Ducato di *Stroposti* Modana nella Graffagnana, tie-
alla Re- ne sotto se 12. Terre, ò siano Ca-
pubblica. stelli; la Republica vi tiene buon
 Presidio, vn Commissario, vn Co-
 lonello, vn Sargente maggiore
 con altri Vfficiali.

2 Galliacuno Castello con vna
 Rocca, hà sotto di se 7. Terre;
 vi è vn Commissario, & vn Sar-
 gente maggiore per comandare,
 e disciplinare le Militie.

3 Borgo Terra, dou'è il passo
 di tutta la Montagna, e il sopra-
 nominato Ponte della Madalena,
 con vn' altro à Calauorno, con-
 tiene in se la Torre del Birgillo, &
 hà sotto 14. Terre; vi è il Comis-
 sario, e Colonello.

4 Bagno Terra aperta, doue so-
 no i Bagni antedetti, hà sotto 11.
 Terre; vi è il Commissario, Colo-
 nello, e Sargente maggiore.

5 Villa Basilica, Castello nobile,
 hà sotto 12. Terre, contiene vn
 Monistero di Monache Francesca-
 ne; vi è il Commissario, Colonello,
 e Sargente maggiore.

6 Pileglia Castello con sotto
 19. Terre; vi è il Commissario, Co-
 lonello, e Sargente maggiore.

7 Camaione Castello grosso, e nobile verso Pietra Santa, murato, e con Rocca, tiene sotto 20. Terre con vn Monistero di Monache Carmelitane di S. Teresa; vi è il Commissario, e Sargente maggiore.

8 Vioreggio Castello al Mare, Fortezza presidata, tiene sotto 7. Terre; vi è il Commissario, e Capitano.

9 Correglia Castello grosso con Rocca, hà sotto 4. Terre; vi è il Commissario, e Sargente maggiore.

10 Montignoso Terra a' confini di Massa, con Castello fortissimo sul Monte, presidato, hà 4. Terre; vi è il Commissario, e Capitano. Qui è il Lighetto di Perotto.

11 Minuciano Castello separato dal Dominio a' confini della Lunegiana, è Marchesato, tiene sotto 15. Terre; vi è il Commissario, e Capitano.

Nel Piano chiamato delle 6 miglia, risiede al gouerno delle Terre vn Commissario con 7. Sargenti maggiori, che disciplinano la Soldatesca; contiene questo Piano 14. Contrade, 16. Comunità dette Suburbani, e 20. Pieui, sotto delle quali si contengono più Ville, & in

Gouerno nel Piano delle 6. miglia.

& in oltre il Castello di Nozano assai forte. In questo paese da poco in quà hāno i Signori Lucchesi tanto bene rittorate, & abbellite le loro habitationi, e nuouamente fabbricati tanti Palazzi, e Giardini, che si figura vna delle più belle Scene del Mondo; l'occhio può bene amitarli, mà la penna nō mai bastantemente descriuerli, vi è insomma il compendio delle delitie, e il terreno è così fruttifero di grano, d'ottimi vini, di perfetti ogli, e di saporiti frutti d'ogni genere, che soprabbona di gran lunga il bisogno de' gli Habitatori del Stato, e della Città.

Autori- Tutti li sopradetti Comissarj sono Nobili della Patria, hanno autorità de' Co- torità assoluta nel Ciuile, e Crimi-
missarj ne nale de' loro gouerni, con l'appel-
Vicariati latione rispetto alle cause Ciuili, e condanne pecuniarie a' Giudici di Ruota della Città. Per tal effetto ciascun di loro conduce seco Notari, & altri Officiali per seruitio della Giustitia. Nel corpo di questo Dominio sono due Con-
Contee tee Imperiali, cioè Decimo spet-
Imperia- tante al Vescouo, e Mazzarosa at-
li nel D. tinente al Capitolo de' Canonici della Cattedrale. La prima hà
mino di
Lucca.

lot.

sotto di se 4. Terre, governate nel Civile, e Criminale da vn Commissario eletto dal Vescouo sotto nome di Visconte: l'altra hà pur sotto 4. Terre, & è il gouerno d'essa diretto da vn Commissario, & Vfficiali eletti dal sudetto Capitolo. Vicino à Diecimo scorre il fiume Serchio, sopra del quale giace il bellissimo Ponte detto d' Amoriano, fabbricato col disegno del famoso Architetto Giuseppe Ciuttalli Lucchese. Il Vescouo non è sottoposto ad alcuno Arciuescouato, anzi egli, che si chiama Conte dell' Imperio, gode li stessi Priuilegi d' Arciuescouo; s' estende la sua giurisdictione spirituale non solo per il Dominio della Repubblica, mà fuori dello Stato nella Grassagnana sottoposta al Ducato di Modana, e nelle Terre di Pietra Santa, e di Barca del Gran Duca. Possede hoggidì questa Dignità l'Eminentissimo Card. Bonuifi.

Giurisdictione del Vescouo.

Oltre le cose antedette, sono in questo Stato diuerse Abbatie, Comende, e Ius Patronati; e di presente vi sono 16. Cauallieri di Malta. Mantiene la Repubblica con decente decoro, e splendore, due

Abbatie, Comende, e Ius Patronato.

Am-

*Differen-
ze col Du-
ca di Mo-
dena so-
pite.*

Ambasciatori ordinarij, vno alla Corte di Spagna, e l'altro à quella del Gran Duca. Passa buona corrispondenza, & amicitia con tutt'i Principi confinanti; e se bene già alcune volte, e particolarmente ne gli Anni 1602. 1603. e 1613. occorse, per occasione de' confini, qualche ostilità trà i Suditi della Republica, e quelli del Duca di Modana coll' interpositione del Conte di Fuentes Governatore di Milano, d' ordine del Rè Cattolico, furono nel detto Anno 1613. aggiustate con reciproca sodisfazione, hoggidì continuano in vn' ottima corrispondenza.

I L F I N E. !

Vidit D. Ioseph Cribellus Cleric.
Reg. Congr. S. Pauli, & in Me-
tropolit. Bonon. Penit. pro Emi-
nentiss. ac Reuerendiss. D. D.
Hieronymo Boncompagno Ar-
chiepisc. Bonon. & Principe.

Excellentiss. D. Io. Franciscus Bo-
nomius videat, & referat.

*Fr. Sixtus Cerchius Inquisitor
Bonon.*

Reuerendiss. P. Præfens opus, in-
scriptum *Relatione delle Città
di Bologna, di Fiorenza, di Ge-
nova, e di Lucca*, fuit à me pro
editione, vt iussisti, examinatum,
& dignum Typ's cenfeo, &c.

Io. Franciscus Bonomius.

Imprimatur.

*F. Sixtus Cerchius Generalis In-
quisitor Bononia.*







